



## **Strateške usmeritve in prioritete dela Inšpektorata Republike Slovenije za kulturo in medije (IRSKM) za leto 2020**

### 1. Področja, ki bodo, upoštevaje oceno tveganja, predmet inšpekcijskih pregledov

IRSKM bo v letu 2020 opravljal:

- Sistemske (redne) inšpekcijske nadzore,
- Prioritetne inšpekcijske nadzore na osnovi prejetih prijav in pobud,
- Inšpekcijske nadzore na osnovi prejetih prijav, vlog, pritožb in sporočil, ki niso prioriteto obravnavani, in se v okviru razpoložljive kadrovske sestave inšpektorata obravnavajo glede na vrstni red prispetja.

Sistemi oziroma redni inšpekcijski nadzori, na podlagi katerih se pri zavezancih preverja spoštovanje izvajanja predpisov, ki so v pristojnosti nadzora IRSKM, bodo izvedeni na področju nadzora nad:

1. knjižnicami in knjižnično dejavnostjo: preverjanje obratovalnega časa in organiziranosti izbranih splošnih knjižnic,
2. varstvo dokumentarnega in arhivskega gradiva: nadzor nad izpolnjevanjem določb ZVDAGA glede varstva e-arhivske dediščine (npr. notranja pravila) pri ustvarjalcih arhivskega gradiva večjega pomena.

Nadzor traja daljše časovno obdobje.

Prioritetni inšpekcijski nadzori bodo opravljeni na podlagi prejetih prijav in pobud za nadzor glede na teže kršitve in možne posledice, ki jih kršitev ima za javni interes in kadar gre za zadevo, v kateri je delo drugih organov ali institucij odvisno od ugotovitev inšpektorjev. Prednostno se bo obravnavalo:

1. objekti, ki imajo status kulturnega spomenika, državnega ali lokalnega pomena in je, bodisi zaradi nedovoljenih posegov bodisi zaradi ne vzdrževanja, ogrožena ohranitev njihovega kulturnega pomena in primeri, pri katerih objekti kulturne dediščine zaradi slabega gradbenega stanja lahko predstavljajo tudi nevarnost za premoženje, zdravje in življenje ljudi, oziroma lahko ogrožajo mimoidoči promet, sosednje objekte ali svojo neposredno okolico;
2. arhivsko gradivo, ki ima status kulturnega spomenika, primeri ko zaradi nesreč, ki jih bodisi namerno ali nenamerno povzroči človek (npr. požar, vdor vode) ali zaradi naravnih nesreč (npr. poplava, vihar, potres, plaz in podobno), obstaja (neposredna) nevarnost poškodovanja ali je že nastala škoda na arhivskem gradivu, ter drugi primeri ko zaradi nepravilnega ravnanja oziroma rabe ali opustitve dolžnega ravnanja z arhivskim gradivom obstaja (neposredna) nevarnost poškodovanja ali je že nastala škoda na arhivskem gradivu (npr. kot posledica ne zagotavljanja materialnih, kadrovskih in finančnih pogojev za varstvo arhivskega gradiva ali/in nepoznavanja/neupoštevanja arhivske zakonodaje);

3. nacionalno bogastvo oz. premičnina, ki ima status kulturnega spomenika in je, bodisi poškodovana ali je v neposredni nevarnosti poškodovanja, bodisi zaradi nepravilnega vzdrževanja, ravnanja ali rabe, bodisi zaradi opustitve dolžnega vzdrževanja ali ravnanja obstaja nevarnost njegovega poškodovanja;
4. arheološka ostalina, ki ima status kulturnega spomenika, in je bodisi zaradi nedovoljenih posegov bodisi zaradi ne vzdrževanja, ogrožena;
5. zaščita otrok in mladoletnikov v elektronskih publikacijah, ko dostop do pornografskih vsebin v spletnih elektronskih publikacijah ni omejen z zaščito tako, da otroci in mladoletniki do njih ne morejo dostopati;
6. izdajanje programskih vsebin prek medija, ki ni vpisan v razvid medijev pri pristojnem ministrstvu;
7. omejitve lastništva v medijih;
8. nadzor nad oglaševalskimi vsebinami;
9. nadzor nad elektronskimi mediji;
10. zaščita slovenskega jezika v medijih;
11. javna raba slovenščine; spletno predstavljanje pravnih in fizičnih oseb z registrirano dejavnostjo in javna raba slovenščine v zdravstveni dejavnosti
12. obvezni izvod publikacij; oddaja obveznih izvodov (5. člen ZOIPub).

Z izrednimi nadzori pa se bodo preverjale vsebine navedb v konkretnih prijavah, kar pomeni, da se ti nadzori opravljajo na podlagi konkretnih prijav, vlog, pritožb in sporočil. Inšpektor se bo na podlagi vsebine prijave odločil, ali bo pri zavezancu opravil inšpekcijski nadzor ali ne.

## 2. Vodenje prekrškovnih postopkov

IRSKM bo v okviru svojih pristojnosti vodil tudi hitre prekrškovne postopke v zvezi s kršitvami določb Zakona o varstvu kulturne dediščine, Zakona o medijih ter kršitvami Zakona o javni rabi slovenščine.

## 3. Področja, na katerih so predvideni skupni inšpekcijski pregledi

IRSKM v letu 2020 ne načrtuje skupnih inšpekcijskih nadzorov z drugimi inšpekcijskimi organi.

## 3. Ocena števila oziroma deleža inšpekcijskih pregledov, izvedenih na podlagi prejetih prijav

Ocenjujemo, da bo v letu 2020 delež začelih postopkov na podlagi prijav (tudi anonimnih) znašal med 80 in 90 odstotkov vseh postopkov.

Sonja Trančar  
Glavna inšpektorica