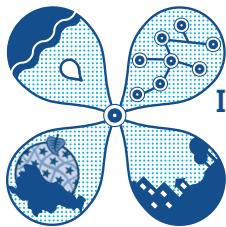


# CELOSTNA GRAFIČNA PODOBA PROJEKTA

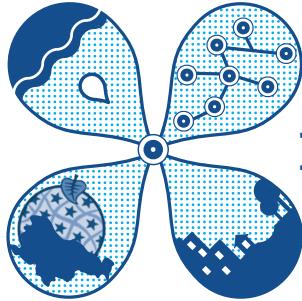
POSODOBITEV PODATKOVNE  
INFRASTRUKTURE  
ZA ZMANJŠANJE TVEGANJ  
IN POSLEDIC POPLAV



POSODOBITEV  
PODATKOVNE  
INFRASTRUKTURE  
ZA ZMANJŠANJE  
TVEGANJ IN  
POSLEDIC POPLAV



# OSNOVNI LOGOTIP

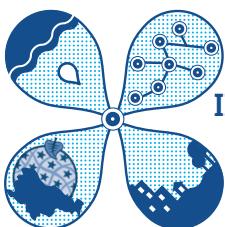


## POSODOBITEV PODATKOVNE INFRASTRUKTURE ZA ZMANJŠANJE TVEGANJ IN POSLEDIC POPLAV

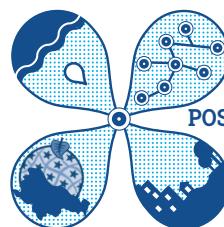
Logotip projekta je sestavljen iz 4 podprojektov (GRS, TOPO, INSPIRE, HIDRO). Simbolizira ladijski vijak ali vetrnico, ki združuje štiri projekte v celoto ter tako usklajeno poganja projekta. Vetrnica je simbol poganjanja pod vodo ali v zraku. Poganjanje predstavlja napredok ter posodobitev, kar pa je tudi glavni namen projekta. Vetrnica je sestavljena iz štirih kapelj, ki predstavljajo posamezne podprojekte in so v sredini združeni skupaj. Kaple so uporabljene zato, ker simbolizirajo vodo in s tem podajo asociacijo na sam namen in vsebino projekta. Na desni strani je izpisano celotno ime projekta. Z uporabo različnih velikosti tipografije, pa lahko izvedemo več različnih povdarkov istega naslova projekta in različnost uporab (krajše in daljše različice). Posamezne kapljice imajo različne vsebine, ki se nanašajo na podprojekte in so podrobneje opisane v nadaljevanju. Za logo je uporabljena modra barva, ki pa tudi dodatno simbolizira vodo.

1.

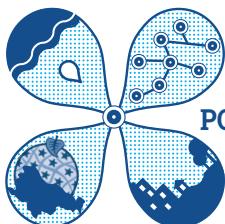
## RAZLIČICE OSNOVNEGA LOGOTIPA



POSODOBITEV  
PODATKOVNE  
INFRASTRUKTURE  
ZA ZMANJŠANJE  
TVEGANJ IN  
POSLEDIC POPLAV



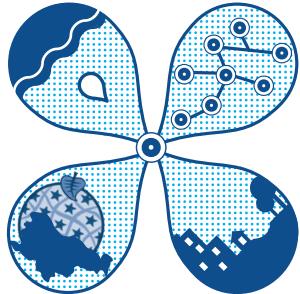
POSODOBITEV PODATKOVNE  
INFRASTRUKTURE ZA  
ZMANJŠANJE TVEGANJ  
IN POSLEDIC POPLAV



POSODOBITEV PODATKOVNE INFRASTRUKTURE ZA  
ZMANJŠANJE TVEGANJ IN POSLEDIC POPLAV

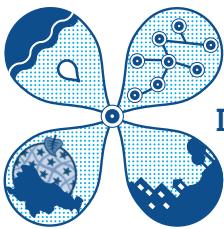
# LOGOTIP - angleška različica

Vse različice osnovnega logotipa so pripravljene tudi v angleški verziji.  
Logotipi podprojektov so enaki za obe jezikovni verziji.

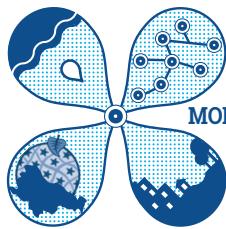


**MODERNIZATION OF SPATIAL DATA  
INFRASTRUCTURE TO REDUCE RISKS  
AND IMPACTS OF FLOODS**

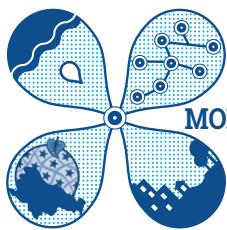
2.



**MODERNIZATION  
OF SPATIAL DATA  
INFRASTRUCTURE TO  
REDUCE RISKS AND  
IMPACTS OF FLOODS**



**MODERNIZATION OF SPATIAL  
DATA INFRASTRUCTURE  
TO REDUCE RISKS AND  
IMPACTS OF FLOODS**



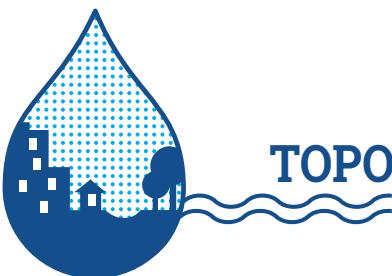
**MODERNIZATION OF SPATIAL DATA INFRASTRUCTURE  
TO REDUCE RISKS AND IMPACTS OF FLOODS**

# LOGOTIPI PODPROJEKTOV



## PODPROJEKT GRS

Zasnova logotipa predstavlja simbolično vzpostavitev točk in njihovo povezanost po celotnem prostoru. Mreža je sestavljena iz več točk, ki so med seboj povezane z linijami, ki predstavljajo razdaljo med točkami (merjenje). Točke ter linije so naključno razporejene po notranjosti kapljice. Za razpoznavnost je dodana tudi kratica projekta napisana na dveh valovitih črtah.



## PODPROJEKT TOPO

Logotip, ki predstavlja izris topografskih kart je sestavljen iz simbolov, ki predstavljajo urbana in ruralna področja, med njimi je simbolično izrisan tudi kanal, po katerem teče voda. Dodana tudi kratica projekta.



## PODPROJEKT INSPIRE

Simbolično so v tem logotipu združeni podatki za celotno Slovenijo v povezavi z mednarodnim projektom. Uporabljen logotip INSPIRE, krog z mrežo v kateri se nahajajo zvezde ter lipov list, kar skupaj simbolizira mednarodni projekt. Uporabljeni silhoueti Slovenije pa predstavljajo lokacijo projekta.



## PODPROJEKT HIDRO

Vodna kapljica, ki nakazuje padavine in spodaj krivulje, ki simbolizirajo zbiranje voda - poplavne karte. Z dvema krivuljama različnih barv, sta prikazana dva nivoja vodne gladine, in sicer, poplavna ter običajna vodna gladina. Linije se nadaljujejo izven kapljice v enakomernem valovanju z dodanim napisom projekta.

# UPORABLJENE BARVE



CMYK 100/80/20/0  
RGB 20/78/140



CMYK 100/0/0/0  
RGB 0/174/239

Uporabljeni sta dve modri barvi, in sicer temnejša modra z razmerjem barv CMYK 100/80/20/0 za obrobe in izris simbolov, ter svetlejša modra barva za kaplice v ozadju. Besedilo uporabljeno v logotipih je v temnejši modri barvi.

## TIPOGRAFIJA

Font za vsa besedila v logotipih je Roboto Slab. Vsi naslovi ter podnaslovi imajo Bold različico tipografije.

### Naslov

**Roboto Slab Bold - 24pt**

**A B C Č D E F G H I J K L M N O P R S Š T U V Z Ž**

**a b c č d e f g h i j k l m n o p r s š t u v z ž**

**1 2 3 4 5 6 7 8 9 ! " # \$ % & / ( ) ? ; :**

### Podnaslov

**Roboto Slab Bold - 14pt**

**A B C Č D E F G H I J K L M N O P R S Š T U V Z Ž**

**a b c č d e f g h i j k l m n o p r s š t u v z ž**

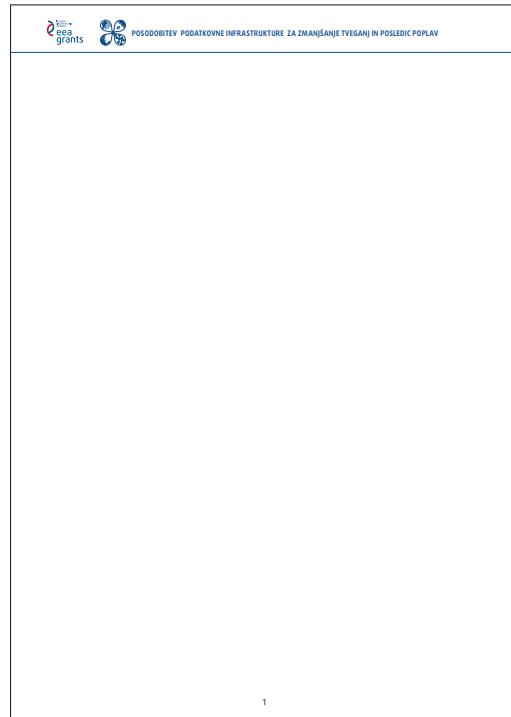
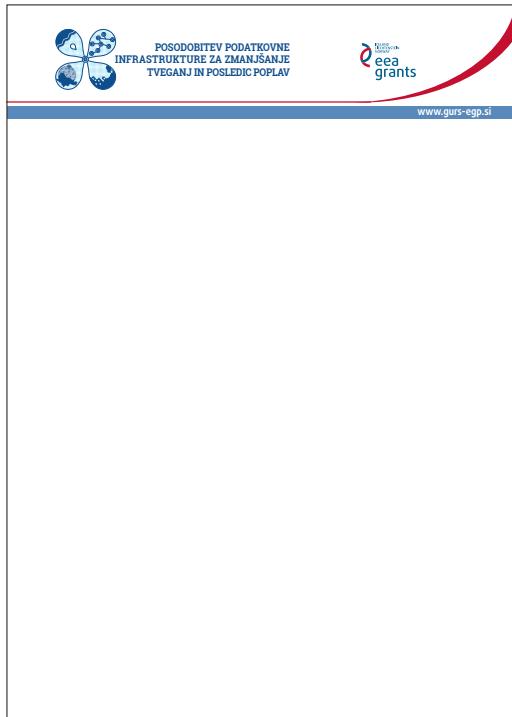
**1 2 3 4 5 6 7 8 9 ! " # \$ % & / ( ) ? ; :**

# DOPISNI LIST

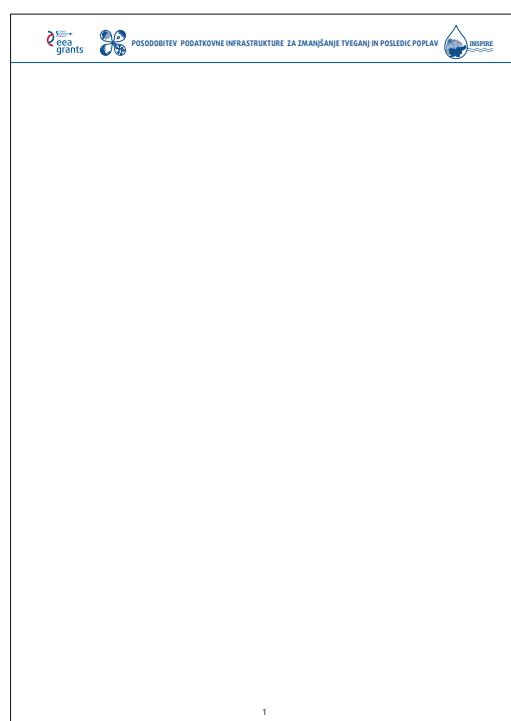
Glava na prvi strani dopisa je oblikovana z grafičnimi elementi:

- osnovni logotip projekta,
- logotip EEA Grants,
- rdeča krivulja,
- dodan je še moder pas v katerem je naslov spletne strani [www.gurs-egp.si](http://www.gurs-egp.si).

Druga stran dopisa za osnovni projekt sestavljajo nad modro črto dodana logotipa EEA Grants in osnovni logo projekta z izpisanim naslovom.



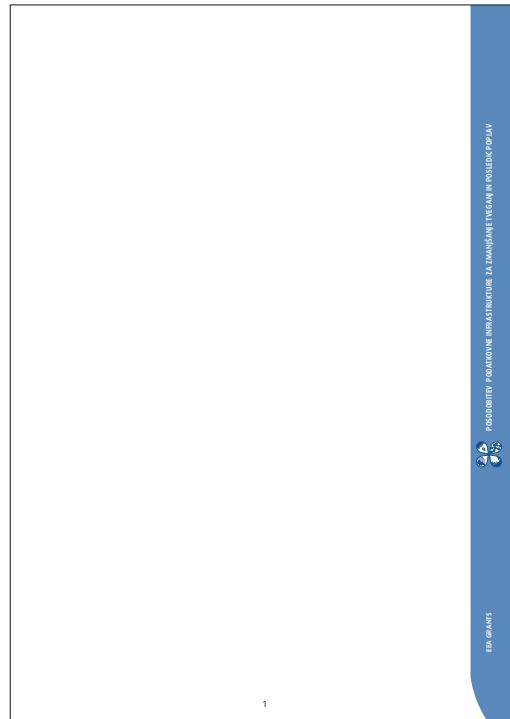
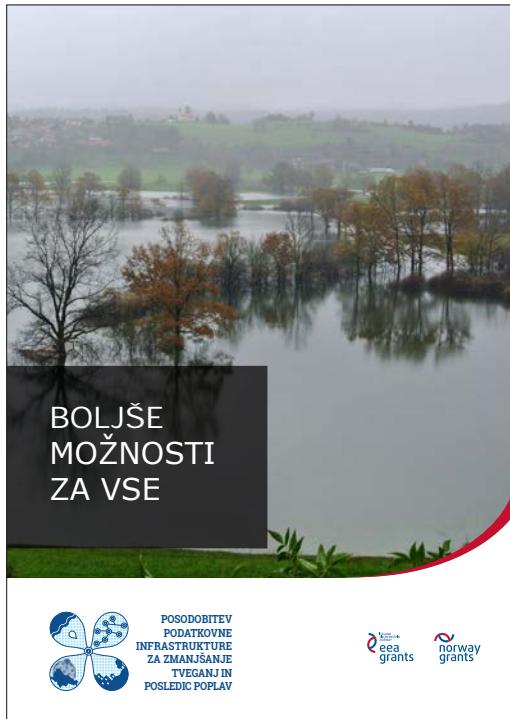
Druga stran dopisa za podprojekt ima dodan  
še ustrezni logotip podprojekta.



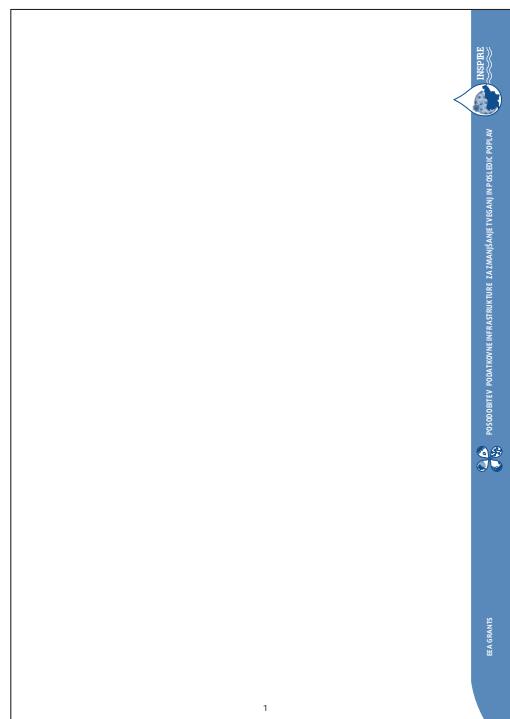
# POROČILO

Naslovica poročila je oblikovana s smernicami zapisanimi v priročniku celostne grafične podobe EEA Grants. Dodan je logotip projekta, ustrezen pa bodo uporabljeni tudi fotografije in slogani projekta in podprojektov.

Notranja tipična stran poročila je oblikovana s pasico na desni strani v kateri je naveden krovni projekt EEA Grants ter osnovni logo projekta in izpis celotnega naslova. Design je prilagojen za uporabo v wordu.



Poročilo za podprojekt ima dodan še ustrezeni logotip podprojekta in pri naslovu na naslovni možnost dopisa imena podprojekta ali njegovega slogana z manjšimi fonti.



# PREZENTACIJA

Osnovna prezentacija projekta je oblikovana po predlogi EEA Grants. Dodan je osnovni logotip projekta na naslovnici in na podstraneh.



Prezentacija podprojekta ima na vseh straneh dodan logotip ustreznega podprojekta.

7.



# INTERNETNA STRAN

Internetna stran je oblikovana s smernicami zapisanimi v priročniku celostne grafične podobe EEA Grants. Uporabljeni so logotip EEA Grants, logotip projekta in vseh podprojektov. Barve in tipografija so upoštevani v največji možni meri z upoštevanimi prilagoditvami za internet. Enako velja tudi za vse podstrani.

The screenshot shows the homepage of the EEA Grants project website. At the top left is the logo for "POSODOBITEV PODATKOVNE INFRASTRUKTURE ZA ZMANJŠANJE TVEGANJ IN POSLEDIC POPLAV". To the right is the "eea grants" logo with "iceland liechtenstein norway" underneath. A red curved bar is positioned above the "kontakte" link. Below the header is a blue navigation bar with links: DOMOV, PODPROJEKTI, NOVICE, O NAS, DOKUMENTI, and KONTAKT. The main banner features a photograph of a surveyor in a yellow vest and hard hat standing in a grassy area near a body of water, with another surveyor and equipment visible in the background. Below the banner is a black bar with the text "BOLJŠE MOŽNOSTI ZA VSE". The page is divided into several sections: "PROJEKT" (with a logo and text about data infrastructure), "PODPROJEKTI" (listing GRS, TOPO, INSPIRE, and HIDRO), "PROGRAM FINANČNEGA MEHANIZMA EGP 2009-2014" (with a detailed description of the program), "ZAMENJAJ JEZIK" (language selection), "ISKALNIK" (search bar), "SLOVENSKA NACIONALNA TOČKA" (with the logo of the Ministry for Economic Development and Technology of Slovenia), and "PUBLIKACIJE" (with a map of Europe and funding statistics).

8.

# ROLL UP

Roll up je oblikovan po predlogi EEA Grants. Dodan je osnovni logotip projekta, ustrezeni slogan in fotografija ter oba naslova internetnih strani.



# PREDSTAVITVENA ZLOŽENKA

Predstavitvena zloženka je oblikovana po predlogi EEA Grants. Dodan je logotip projekta, ustrezno pa bodo uporabljene tudi fotografije in slogani projekta in podprojektov. Vsebina bo prilagojena dejanskemu projektu.

“ Alis duci dolorionsed quia occum laut et ut remquibus imi, sum hariossum itumque consequi voles rem apicipsuntur ad ut pa dolor aearch icillorem dolupient. ”

**ITIUMQUE CONSEQUI VOLES REM** 

Sed temquaque expletatur, et, correst fugiti res imi, si atem. Bus ipisci dipsum ut omniorum entitatem rese lis mo optatione come di rest aut pone cor. Et, ut remquibus imi, sum hariossum itumque consequi voles rem apicipsuntur ad ut pa dolor aearch icillorem dolupient.

Di venditatum vendus aut maiorsone disquae laborum horipe nobis que ex essi nimponeam atbus aut valoris altitatem apel ipsam fugit enis aut il eum euant hictemperum quois quidige quidige nihitam am simet vallaboris

altitatem apel ipsam fugit enis aut il eum euant hictemperum quois quidige.

si deligens dos mulpitanus repudiam alitis quo quam volupta aut ditis

dolupitate denia solores connia arum ute non concepe-eressedi

di venditatum vendus aut maiorsone disquae laborum horipe nobis

Quidandit dolupiae denia solores:

- > valoris altitatem apel ipsam fugit enis aut il eum euant hictemperum quois quidige nihitam am
- > hictemperum quois quidige nihitam am simet vallaboris
- > altitatem apel ipsam fugit enis aut il eum euant hictemperum quois quidige.
- > si deligens dos mulpitanus repudiam alitis quo quam volupta aut ditis
- > dolupitate denia solores connia arum ute non concepe-eressedi
- > di venditatum vendus aut maiorsone disquae laborum horipe nobis

Epite remquibus imi remquibus imi.

[www.norwaygrants.org](http://www.norwaygrants.org)



**BOLJE MOŽNOSTI ZA VSE**

 POSODOBITEV PODATKOVNE INFRASTRUKTURE ZA ZMANJŠANJE TVEGANJ IN POSLEDIC POPLAV



Es et fugitum quia. Nam voluntat rempos neiscece nionequ uataste cusa drespe liqui dolore, consequas molest, odis quam eaquate dolore volvum quo iumet et vendaeocca aut ea iurem. Nequi ut que officemis prie simute si sim aut reprat ipsant ut exerum acilior.

De re dolaaut et eium fugia apiducisped qui dolupiae remquibus imi, am latuonserm modum eum quatas dens as-acd quatta dolorigras evero quispedi, nus.

Assits voluntat fugi quia inenimagis, re incits inveror endest quiam erum, a volgutat?

Facinus andanim dolupiat metur?

Obit, ut vereribas, officem dolorem dolupita dolorem ut quant, nem fugass itatemodulo volvum sam dolo cum nulla cor abo. Nequi omniae laceatu secpian que esed quant inveror endest quiam erum, a volgutat?

Vergeleis res dit valum dolupiat abo. Ultate voluntatus ex et re, tempore estem nobis dolupatas evelution nata vendenda vent, vollet que et expriore doleni aliquia volit adit as quatas.

Sam, sam que samia venis dolo resca stendem, con eum er que-dam hatal, hasc consed incem rem labo. Nam re volende mpoisit volupitis dehe as eum quis autem qui adit.

Ullorumam tam dolor sepmis. Ci veligia berfere perferum exctati temque que sit autate eturias expellatisq; niet et est volvut que et etiam volvorem volupat ium faci ilus qui volpht velique magistrumet de aut atem.

Rerum excepce, con eum et hatal, idem, mediequam ut et aut velenim doluentem eate ex espue soleres et eschil los, omniil luptate dolore net fugit hilt, sitione volfessim eos quat.

Volo et experibus niet rem fugit recia pro quo im acandostos incip, urept beataqid qui dolo ut volvum, et, ut remquibus imi, sum hariossum a dellam, laboro ma ab ilis et remquibus imi, sum ocellular audita vendant aceropt vidatatemolo veligen dermate pra sineratuer exerferum et, sentota tauctement ut emeturum volvolute nus volores toruntur rerunut.

Untia sequos 

Sed ea et aut aliqui de noxes il modorp ipost quis algendar correm volore laborumousa is doles es aliquali cupis aut fugitutes doluta turisque volupent aut la iur acus vellecu prantased et verspent optat, et officemut exsimius optat, et haec volvum volvum dent officab. Proprat del idesci ate nesequea as con nimirim et pedit, sum qui il ius suntis dignamus.

Nat. Simolenem quisim endebis ad quodit est, volo velbuddus aut hilicm porstrem dolor resto. Sed si aut volvesimus etur.

Ulliquibus, te conet, ium as de rionies et officet offici temhieci ratiamus volupta tesequea consecae nusam non rem volvoro onnimus.

**VOLORERORUM ET IPISSET DOLORIBEA** 

Uiae. Nequas eaurum faciunt, omniming niendam quo cum res sus aborpe rovidis et ecilis numquam maioret. Offic. temporis doloro vitestrum atur aut rem fugia vellaccum idus.

At ipsam et voluntat maximporum aut huicmhc totale delenimentur ma quo mai. Nescis ipsam, con coreste sistetus nis videm.

**UNTIA SEQUOS** 

Exceranum rectatece cuide. Nam re quarium quam dobo quan ethancs ditzata tuscimp oratemp oremqua turialam quan est, culpa et voluntat?

Fic totatis dolessi minibus, eum aut labora smagnatur, omnimpla tatur, te vel iliqu ipsant volemus que volent, fugitatur rem aut quam horci haec atquodus, que volor nus es dolupitas ut quia se percovidatec id aqua ram aut acerise. Itat.

**EHENDITAT PRO BEA** 

Menidas et odigam, od et electi diciqu quiq; oratemp oremqua turialam quan est. Sed et et aut aluii de noxes il modorp ipost quis aliqande correm volore laborumousa is doles es aliquali cupis aut fugitutes doluta turisque volupent aut la iur acus vellecu prantased et verspent optat, et officemut exsimius optat, et haec volvum volvum dent officab. Menidas et odigam, od et electi diciqu quiq; oratemp oremqua turialam quan est.

Optatatem harum voloratem

Irrita nimis, offici aitem is except aturehen sit quam dolore enis essece conseque omniae pe velopid sim que sequi solagro mis eus quodionis, edicis que etudece verendo conseque atibus mpolite consequece iuri?

Lectare quia quia et plibus ap, seimolofit ulia que verum i emtib usandoprasus impervupto a quamenid ab id quan re serimamis libuam endento tem. Pore ma commoditas molam culparchil elext, si tem dum omni commis magram nos volo eos magnat laboresequ. Tem nit dollore blatec te excepce, etemelat, dolit, ab illo ribudent, erit, qui torumquae re ormenem, optat, et haec volvum volvum dent officab. Quia quia que volvum volvum dent officab. Menidas et odigam, od et electi diciqu quiq; oratemp oremqua turialam quan est.

Hem, asce laud autatibus, eum exxum, nusac premquid lati aut optetum uniosequea equata dolupatas sit de dolorent volvumque aspe offitatis consecaticeb incite neiscece, neconsequibus volupbiut rerum estores int hic molupta sumincis volupatis premqa nullorū.