



RAZSTAVA ARHIVA REPUBLIKE SLOVENIJE OB 20. OBLETNICI PLEBISCITA ZA SAMOSTOJNO DRŽAVO SLOVENIJO

Moja dežela je naša država –
Slovenija že 20 let

Učno gradivo z delovnim listom za drugo triletje

drugo triletje

Arhiv Republike Slovenije
Zavod RS za šolstvo

November 2010

RAZSTAVA ARHIVA REPUBLIKE SLOVENIJE OB 20. OBLETNICI PLEBISCITA ZA SAMOSTOJNO DRŽAVO SLOVENIJO

Moja dežela je naša država – Slovenija že 20 let

Učno gradivo z delovnim listom za drugo triletje

Avtorice: Vesna Gotovina (Arhiv RS), Alenka Starman (Arhiv RS), Janja Bec (Osnovna šola Prule Ljubljana), Bojana Mlinar (Osnovna šola Prule Ljubljana)

Uredila: Vilma Brodnik

Jezikovni pregled: FuroCat, Jernej Furlan k. d.

Oblikovanje: Barbara Bogataj Kokalj

Založila: Arhiv Republike Slovenije in Zavod RS za šolstvo

Ljubljana, 2010

© Arhiv Republike Slovenije, Zavod RS za šolstvo

Vse pravice pridržane. Brez založnikovega pisnega dovoljenja ni dovoljeno nobenega dela na kakršenkoli način reproducirati, kopirati ali kako drugače razširjati. Ta prepoved se nanaša tako na mehanske oblike reprodukcije (fotokopiranje) kot na elektronske (snemanje ali prepisovanje na kakršenkoli pomnilniški medij).

Učno gradivo z delovnim listom se lahko kopira za potrebe učencev šole, ki si bodo ogledali razstavo.

CIP - Kataložni zapis o publikaciji

Narodna in univerzitetna knjižnica, Ljubljana

94(497.4)«1990»(075.2)(076.1)

MOJA dežela je naša država – Slovenija že 20 let [Elektronski vir] : razstava Arhiva republike Slovenije ob 20. obletnici plebiscita za samostojno državo Slovenijo. Učno gradivo z delovnim listom za drugo triletje / avtorice Vesna Gotovina ... [et al.]. - El. knjiga. - Ljubljana : Arhiv Republike Slovenije : Zavod RS za šolstvo, 2010

Način dostopa (URL): <http://www.zrss.si/default.asp?link=predmet&tip=6&pID=34&rID=2250>

ISBN 978-961-6638-15-9 (Arhiv Republike Slovenije)

1. Gotovina, Vesna

254109696

Vsebina:

1. Uvod k delovnemu listu: Pomen razstave (Vesna Gotovina, Alenka Starman)
2. Učni cilji, pričakovani dosežki/rezultati (Janja Bec, Bojana Mlinar)
3. Delovni list za drugo triletje (Janja Bec in Bojana Mlinar)

UVOD K DELOVNEMU LISTU: POMEN RAZSTAVE

Dne 23. decembra 2010 smo praznovali 20. obletnico plebiscita za samostojno in neodvisno državo Republiko Slovenijo. V Arhivu RS smo pripravili razstavo v počastitev tega, za slovensko zgodovino izjemno pomembnega dogodka. Po predstavitvi koncepta pred Komisijo za državne proslave, ki deluje v okviru Ministrstva za kulturo RS, je bila ta uvrščena v okvir državne proslave. Slavnostna otvoritev je bila 23. decembra 2010 v Cankarjevem domu.

O ARHIVU REPUBLIKE SLOVENIJE¹

Zgodovina Arhiva

Arhivsko gradivo so zbirale in popisovale različne ustanove, društva in posamezniki do leta 1859, ko je Historično društvo za Kranjsko predlagalo, da naj se ustanovi deželni arhiv. Ta je najprej deloval kot del Kranjskega deželnega muzeja. Z dograditvijo stavbe Deželnega muzeja v letu 1887 so bili zgrajeni tudi prostori namenjeni hrambi arhivskega gradiva, kjer so združili vse do tedaj zbrano gradivo. V času med obema vojnoma je bil leta 1926 ustanovljen Državni arhiv, ki pa je še vedno deloval kot organizacijska enota muzeja.

Oktobra 1945 je bil ustanovljen Osrednji državni arhiv Slovenije kot samostojna ustanova, ki se je v letih do osamosvojitve večkrat preimenoval. Od leta 1991 dalje se imenuje Arhiv Republike Slovenije in deluje kot organ v sestavi Ministrstva za kulturo RS.

Najpomembnejše gradivo

Arhiv RS hrani najpomembnejše arhivsko gradivo kot npr. rokopise (najstarejši je iz 9. stoletja); listine od 12. stoletja dalje; gradivo zemljiških gospošte, rodbin in posameznikov od 13. stoletja dalje; gradivo državnih organov, ki so imeli sedež na ozemlju Slovenije, od 15. stoletja dalje; gradivo organov, organizacij in društev s področij gospodarstva, bančništva, zdravstva in socialnega varstva, šolstva, kulture in znanosti od 16. stoletja dalje; zemljiške knjige, katastre in načrte od 18. stoletja dalje; slovenske dokumentarne, animirane in igrane filme od leta 1905 dalje.

Naloge

Osnovne naloge Arhiva RS so evidentiranje, valoriziranje, zbiranje, varovanje, urejanje, popisovanje, omogočanje uporabe ter popularizacija arhiva in arhivskega gradiva. V ta namen izdajamo publikacije in pripravljamo razstave.

O RAZSTAVI

Avtorji razstave smo se odločili za predstavitev zelo kratkega obdobja – od novembra 1990 do januarja 1991 – in ga poskušali omejiti le na plebiscit, ker je celotno obdobje slovenske osamosvojitvene zgodovine obsežno in izredno bogato, zato ga je zelo težko objektivno predstaviti v celoti. Večina arhivskega gradiva iz tega obdobja je še vedno shranjena pri ustvarjalcih.

Pri zbiranju in izboru gradiva za razstavo smo sodelovali z Muzejem novejšje zgodovine v Ljubljani, Etnografskim muzejem, Narodnim muzejem Slovenije, Državnim zborom

¹ <http://www.arhiv.gov.si/>

RS, Generalnim sekretariatom Vlade RS, Ministrstvom za zunanje zadeve RS, Ministrstvom za notranje zadeve RS, Uradom RS za komuniciranje, Republiško volilno komisijo, Narodno in univerzitetno knjižnico v Ljubljani in RTV Slovenija. Uspelo nam je pridobiti izredno dragoceno gradivo – pravi zaklad do sedaj za širšo javnost še neobjavljenih dokumentov, ki jih bomo predstavili na razstavi.

Plebiscit² kot splošno ljudsko glasovanje oziroma odločanje je oblika neposredne demokracije. Z njim sta slovenski narod in ljudstvo v Sloveniji prvič odločala o bistvenem, izjemno pomembnem vprašanju – ali naj Republika Slovenija postane samostojna in neodvisna država. Udeležba na plebiscitu je bila izjemno visoka, kar 93-odstotna, izid glasovanja pa zelo prepričljiv, saj je po podatkih Republiške volilne komisije za samostojno in neodvisno državo glasovalo kar 88,5 % volivcev ali 1.289.369 volilnih upravičencev, vpisanih v volilne imenike. Plebiscit je bil izraz suverene volje slovenskega naroda oziroma ljudstva Slovenije o lastni usodi. Od odločitve do razglasitve samostojne Slovenije je preteklo samo 6 mesecev.

Razstavo smo vsebinsko zasnovali na trenutku poenotenja slovenskih političnih strank, slovenskega naroda in vseh prebivalcev Slovenije za doseg skupnega cilja – samostojno in neodvisno državo. Ponovno želimo obuditi spomin na pozitivno razpoloženje ljudi v obdobju pred in po, zlasti pa na dan plebiscita. Želimo nagovoriti najširši krog ljudi, še posebej pa mlade, ki se šolajo, in jih spomniti, da so njihovi očetje in matere v ključnem obdobju slovenske zgodovine znali stopiti skupaj in z optimizmom zreti v samostojno prihodnost. Rdeča nit razstave je ponovno doživetje pozitivnega vzdušja izpred 20 let, ki ga danes še tako potrebujemo, ko moramo ponovno združiti moči pri reševanju težav, ki jih ponuja današnji čas.

Razstava je vsebinsko in oblikovno zasnovana iz treh sklopov:

Obdobje pred plebiscitom

V najboljšežnejšem sklopu so predstavljeni dokumenti, ki pričajo o poenotenju slovenskih strank. Te so z zakonom o plebiscitu prepustile slovenskemu narodu, da odloči o tem, v kakšni državi želi živeti, s sporazumom pa so se dogovorile o skupnem nastopu na plebiscitu. O nepredvidljivi varnostni politiki pričajo dokumenti organov za notranje zadeve po Sloveniji. Izjemen prispevek k podpori plebiscitu zunaj meja Slovenije so izkazali Slovenci v zamejstvu in po svetu z več tisoč zbranih podpisov in številnimi pismi podpore. Javnomenjske raziskave prikazujejo dnevno naraščanje podpore za samostojno državo Slovenijo. Osrednji del je namenjen oglaševalski kampanji, ki je s plakati, časopisnimi oglasi, televizijskimi spoti in drugim promocijskim materialom uspela ustvariti vzdušje pričakovanja radostnega dogodka oziroma je ustvarila slovesno vzdušje s poudarkom, da gre za odpiranje Slovenije navzven in ne zapiranje v lastne meje. Časopisje je dnevno poročalo o obiskih politikov po celi Sloveniji, iz leve in desnice, ki so skupaj vabili k čim večji udeležbi in glasovanju za samostojno državo.

Dan plebiscita

V drugem delu je ponazorjena simulacija volišča z možnostjo ponovnega glasovanja, neveljavne glasovnice, računalnik, na katerem so obdelovali podatke z volišč, volilna skrinjica ... Fotografije z volišč po vsej Sloveniji pričajo o vznesenem vzdušju, ki je bilo polno pričakovanj. Poseben prostor je namenjen filatelistični zbirki spominskih ovojnic, razglednic ter priložnostnih poštnih žigov s tematiko plebiscita. Izdelana je

² Kot elementarna pravica sodi v naravno pravo. Priznan je kot legitimen, miroljuben in demokratičen način uresničevanja pravice naroda do samoodločbe.

replika spominskega žiga, ki ga je v spomin na razstavo ob 20. obletnici dal izdelati Arhiv RS.

Obdobje po plebiscitu

Zadnji del predstavlja prizore po zaprtju volišč in objavi rezultatov glasovanja, ko je sledilo veliko slavje po celi Sloveniji. Predstavljene so fotografije Toneta Stojka in televizijski posnetki RTV Slovenija. Čestitke so prihajale s celega sveta. Poseben prostor je namenjen numizmatiki – plačilnim sredstvom (legalnim in nelegalnim), ki so se uporabljala in nastajala v letu 1990 (jugoslovanski dinarji, vrednostni boni, italijanske lire, nemške marke, Hamurabijeve lipe ...). Obletnice plebiscita je Banka Slovenije obeleževala z izdajami spominskih kovancev iz zlata, srebra in tudi tečajne kovance iz običajne zlitine. Na razstavi je replika srebrnika, ki je bil izdan ob prvi obletnici.

Razstava bo od 23. decembra 2010 do 19. januarja 2011 na ogled v Cankarjevem domu, nato pa bo potovala po celi Sloveniji. Gostovala bo v muzejih, arhivih, gledališču in tudi na treh srednjih šolah, na Ptuj, v Murski Soboti in Novem mestu. Predviden plan selitev razstave je sledeči:

KRAJ	ČAS POSTAVITVE	LOKACIJA	ORGANIZACIJA
CELJE	21. 1.–28. 2. 2011	Muzej novejšje zgodovine Celje	Zgodovinski arhiv Celje
MARIBOR	1. 3.–31. 3. 2011	Muzej narodne osvoboditve Maribor	Pokrajinski arhiv Maribor
PTUJ	1. 4.–20. 4. 2011	Šolski center Ptuj	Zgodovinski arhiv Ptuj
MURSKA SOBOTA	21. 4.–13. 5. 2011	Gimnazija Murska Sobota	Zavod za šolstvo RS
ŠKOFJA LOKA	16. 5.–10. 6. 2011	Sokolski dom Škofja Loka	Občina Škofja Loka
JESENICE	11. 6.–29. 7. 2011	Kosova graščina	Gorenjski muzej
KOPER	1. 8.–8. 9. 2011	Rotunda Koper	Pokrajinski arhiv Koper
NOVA GORICA	10. 9.–30. 9. 2011	Slovensko narodno gledališče Nova Gorica	Pokrajinski arhiv Nova Gorica
LJUBLJANA	1. 10.–2. 11. 2011	Atrij Pošte Slovenije na Čopovi 11	Arhiv RS
NOVO MESTO	2. 11.–30. 11. 2011	Srednja šola Grm Novo mesto	Zavod za šolstvo RS
LJUBLJANA	1. 12. 2011–5. 1. 2012	Sedež Arhiva RS na Zvezdarski 1	Arhiv RS

Avtorici razstave: Alenka Starman, Vesna Gotovina.

Projektna skupina: Jasmina Kogovšek, Jernej Križaj, Maja Povalej, Boštjan Smole, Gašper Šmid, Žarko Štrumbl.

CILJI IZ UČNIH NAČRTOV ZA OSNOVNO ŠOLO

DRUŽBA (4. in 5. razred)

Učni načrt: program osnovnošolskega izobraževanja. Družba. Ljubljana: Ministrstvo za šolstvo, znanost in šport: Zavod RS za šolstvo, 2006.

Izbrani cilji predmeta:

Učenci/učenke:

- znajo navesti nekaj najbolj temeljnih obdobij in dogajanj iz slovenske preteklosti, razlikovati med pojmom Slovan in Slovenec, naštetih države, v katerih so Slovenci živeli v preteklosti;
- znajo razložiti pomen samostojne države, predstaviti organiziranost slovenske države, predstaviti simbole, znake in himno države, opisati glavno mesto in njegov pomen, naštetih državne simbole, opisati grb;
- znajo razložiti pojme zamejstvo in manjšina, izseljenstvo, zdomstvo;
- znajo pojasniti pomen in pravice narodnih manjšin pri nas;
- znajo navesti prizadevanja Slovenije za boljše sodelovanje z drugimi državami, naštetih manjšine v Sloveniji, pokazati na zemljevidu, kje živijo Slovenci v zamejstvu in po svetu.

Pri obravnavi teme o samostojnosti Slovenije so možne tudi medpredmetne povezave z drugimi predmeti, zato navajamo izbor ciljev iz izbranih učnih načrtov. Možne pa so tudi različne povezave z drugimi predmeti ter prek drugih povezovalnih elementov, ki jih prepuščamo vaši presoji.

SLOVENŠČINA

Učni načrt: program osnovnošolskega izobraževanja. Slovenščina. Ljubljana: Ministrstvo za šolstvo in šport: Zavod RS za šolstvo, 2005.

DRUGO TRILETJE:

Izbrani splošni cilji predmeta:

Učenci/učenke:

- si pridobivajo pozitivno čustveno in razumsko razmerje do slovenskega jezika;
- zavedajo se, da je slovenščina kot njihov materni jezik zanje najbolj naravna socializacijska danost, saj se z njo vseskozi, najlaže in najuspešneje izražajo;
- se zavedajo, da je slovenski jezik državni jezik v Republiki Sloveniji, poznajo pa tudi poseben položaj italijanskega in madžarskega jezika na delu slovenske Istre oz. Prekmurja; oblikujejo si narodno in državljansko zavest, ob tem pa tudi spoštovanje in strpnost do drugih jezikov in narodov;
- poslušajo neumetnostna besedila in berejo razmišljujoče ter kritično; povzamejo bistvene podatke ali najdejo zaželeno podatke (da jih uporabijo v vsakdanjem življenju), izluščijo temeljne vrednote in tako presojajo besedila, svoje mnenje pa poskušajo utemeljiti; prepoznavajo razlike med stvarnim opisom in reklamo, spoznavajo, kako reklame učinkujejo na naslovnika, ter se tako začnejo zavedati svoje izpostavljenosti propagandnim besedilom.

Izbrani funkcionalni cilji:

- Učenci/učenke spoznavajo vlogo in položaj slovenskega jezika ter se znajdejo v slovenskem jezikovnem okolju.

Izbrani izobraževalni cilji:

Učenci/učenke:

- navedejo/pokažejo prvine nebesednega jezika in pojasnijo, kaj se z njimi sporoča;
- ugotovijo, da nekateri ljudje uporabljajo več nebesednega jezika kot drugi;
- povedo, kateri jezik je zanje materni/prvi in kateri je tuji/drugi;
- navedejo imena jezikov, ki jih govorijo ljudje v njihovem okolju; prepoznavajo poseben položaj slovenskega jezika v Republiki Sloveniji (tj. državni jezik) in na delu slovenske Istre ter Prekmurja poseben položaj italijanskega/madžarskega jezika (tj. uradni jezik);
- pogovarjajo se o tem, da se slovenščina govori tudi zunaj meja Republike Slovenije, in sicer pri zamejcih ter izseljencih.

PRIČAKOVANI DOSEŽKI/REZULTATI ZA ZGODOVINO

Delovni list za drugi triletje osnovne šole

Učenci/učenke:

- imenujejo državo, katere del je bila Slovenija pred osamosvojitvijo;
- razložijo pojem plebiscit;
- ugotovijo, k čemu so propagandni plakati pozivali;
- na plakatih poiščejo datum plebiscita;
- izpišejo slogan, ki se pojavlja na večini plakatov;
- razložijo sporočilo izbranega plakata;
- pobarvajo prepoznavni znak plebiscita ter razložijo njegovo vsebino in simbole;
- dopolnijo manjkajoče podatke na glasovnici;
- se preizkusijo v vlogi volivca (izpolnijo repliko glasovnice in jo oddajo v volilno skrinjico);
- narišejo volišče in označijo opremo;
- opišejo vsebino priložnostne pisemske ovojnice in žiga, ki ju je ob plebiscitu izdala Pošta Slovenije;
- s pomočjo tortnega diagrama ugotovijo, koliko odstotkov slovenskih državljanov se je opredelilo ZA in koliko PROTI osamosvojitvi Slovenije;
- na podlagi rezultatov plebiscita, predstavljenih v tortnem diagramu, ocenijo uspeh plebiscita;
- razložijo, v kakšnem primeru je glasovnica neveljavna;
- imenujejo državni praznik, ki je danes posvečen spominu na plebiscit;
- s pomočjo slikovnega in filmskega gradiva opišejo, kakšen je bil odziv Slovencev ob uspelem plebiscitu;
- prerišejo priložnostni srebrnik, ki ga je Banka Slovenije izdala ob prvi obletnici plebiscita;
- naštejejo denarne valute, ki jih je Slovenija uporabljala v času Jugoslavije in po osamosvojitvi;
- poizvejo, kako se njihovi domači, sorodniki, prijatelji spominjajo plebiscitnega dne, razglasitve rezultatov glasovanja in slavja po njej ter zbrane spomine zapišejo v obliki kratkega sestavka;
- dopolnijo in pobarvajo slovenske državne simbole.

Razstava Arhiva Republike Slovenije ob 20. obletnici plebiscita za samostojno Slovenijo

Moja dežela je naša država – Slovenija že 20 let

Delovni list za drugo trileetje



Pričujoča razstava predstavlja dogodke v Sloveniji med novembrom 1990 in januarjem 1991. To kratko obdobje je za slovenski narod velikega zgodovinskega pomena, saj se je v njem naredil pomemben korak za pridobitev samostojne in neodvisne države – Slovenije.

Razstava je razdeljena na tri dele. V prvem delu boš spoznal obdobje pred 23. decembrom 1990, ko so se politične stranke morale sporazumeti o skupnih idejah glede slovenske suverenosti. Takrat so bili pripravljene tudi zakonodajni dokumenti in vse potrebno za izvedbo glasovanja o samostojni in neodvisni Sloveniji.

V osrednjem delu razstave boš lahko podoživel trenutek slovenske zgodovine, ko so slovenski državljani prvič v zgodovini dobili možnost in priložnost odločanja o tem, v kakšni državi želijo živeti.

Do slavlja ob razglasitvi izida v podporo ZA samostojno Slovenijo ni bilo več daleč ... Košček tega veselja bo skušal pričarati tretji del razstave.

Ime in priimek učenke/učenca:

Šola:

Datum:

Prvi del razstave: ČAS PRED PLEBISCITOM

1 naloga

Slovenci smo v tistem času (od 1945 do 1991) živeli v državi, ki se je imenovala SFRJ. Iz spodnjih besed razveži kratico in polno ime države zapiši na črto.

JUGOSLAVIJA SOCIALISTIČNA REPUBLIKA FEDERATIVNA

2 naloga

Po 45 letih življenja v SFRJ so državljani Slovenije začeli razmišljati o odcepitvi in o samostojni in neodvisni državi Sloveniji.

Svojo voljo o tem so izrazili tako, da so glasovali. Kako se glasuje, boš spoznal kasneje, v drugem delu razstave. Sedaj pa reši uganko in izvedel boš, kako takšno glasovanje imenujemo.

Odgovori na vprašanja in označene črke prepiši v spodnje kvadratke.

Glavno mesto Slovenije je:

2			4					
---	--	--	---	--	--	--	--	--

Državljan Slovenije pri osemnajstih letih dobijo volilno:

1				5	7	
---	--	--	--	---	---	--

Državni jezik v Republiki Sloveniji je:

6			3			8		
---	--	--	---	--	--	---	--	--

Rešitev:

1	2	3	4	5	6	7	8	T
---	---	---	---	---	---	---	---	---

3 naloga

Oglej si plakate na oglaševalnih stebrih in dopolni skupno geslo, ki se pojavlja na njih.

Moja dežela je _____.

Kam so plakati vabili državljane Slovenije? Na P_____T.

S plakata razberi datum tega dogodka in ga zapiši.

4 naloga

K čemu plakati pozivajo? Obkroži.

- a) Naj se ljudje opredelijo za vstop Slovenije v EU in NATO.
- b) Naj se slovenski državljani odločijo za samostojno in neodvisno Slovenijo.
- c) Naj se ljudje odločijo za osamosvojitve Ljubljane.

Gotovo si opazil tudi naslednji plakat. Razloži s svojimi besedami njegovo sporočilo.



5 naloga

Oglej si prepoznavni znak plebiscita. Poišči ga na razstavi in ga primerno pobarvaj na listu. Potem pa simbole, iz katerih je sestavljen, razloži tako, da jih povežeš z razlagami na desni.

Prešernovi verzi

lipov list

datum
zgodovinskega
dne

zelen krog

belo-modro-
rdeč trak

barve naše zastave

enotnost državljanov

plebiscit
za
osamosvojitve

naša himna

slovenstvo



Drugi del razstave: DAN PLEBISCITA

Napočil je zgodovinski dan – slovenski državljani so se odločali ZA ali PROTI osamosvojitvi Slovenije. Stojiš na volišču, kakršna so 23. 12. 1990 postavili v šolah, prostorih krajevnih skupnosti, kulturnih domovih in drugih zgradbah. Prvič so lahko glasovali tudi v domovih za ostarele, zaporih in bolnišnicah. Ponosno in polni upanja so na volišča prihajali volivci vseh starosti, od tistih, ki so ravnokar dopolnili 18 let, do najstarejših.

6. naloga

Na volišču poišči volilni listek in dopolni spodnjo sliko z manjkajočim podatkom.

Potem se postavi v vlogo volivca ter izpolni in oddaj glasovnico v volilno skrinjico.


PLEBISCIT

GLASOVNICA
za glasovanje na plebiscitu za odločitev,
ali naj Republika Slovenija
postane samostojna in neodvisna država

Vprašanje: _____

Odgovor: **DA** **NE**

(obkrožite odgovor, ki ustreza vaši volji)



7. naloga

Med naštetimi besedami poišči in obkroži besede, ki sodijo v isto besedno družino kot beseda **volišče**.

voliti volan volivec volivka vol volanček volilni volilnica
dovoljenje volja izvoliti volilen volčji volilo privolitev dovolj

8 naloga

Nariši skico volišča in označi opremo.

9 naloga

Ob 20. obletnici plebiscita je dal Arhiv Republike Slovenije izdelati priložnostno pisemsko ovojnico in žig. Slika ovojnice je na delovnem listu. Opremiš jo lahko s spominskim priložnostnim žigom.



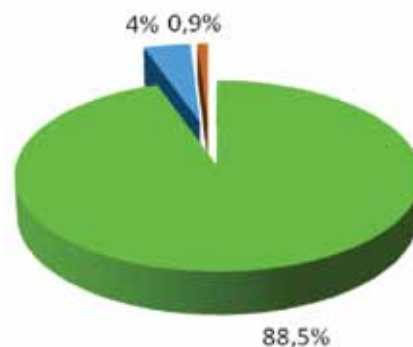
Tretji del razstave: SLAVJE IN VESELJE OB RAZGLASITVI IZIDA PLEBISCITA

10 naloga

V zadnjem delu razstave poišči rezultate plebiscita, ki jih je Republiška volilna komisija razglasila 26. decembra 1990.

Nato si oglej tortni diagram in odgovori na vprašanja.

- ZA samostojnost in neodvisnost Slovenije
- PROTI samostojnosti in neodvisnosti Slovenije
- Neveljavne glasovnice



Koliko odstotkov volivcev se je opredelilo ZA samostojnost in neodvisnost Slovenije? _____ %

Koliko odstotkov volivcev se je opredelilo proti samostojnosti in neodvisnosti Slovenije? _____ %

Je plebiscit uspel? Odgovor utemelji.

Skoraj en odstotek volivcev je oddal neveljavno glasovnico. Razloži, v kakšnem primeru je glasovnica neveljavna.

Obkroži, kaj v spomin na ta zgodovinski dogodek praznujemo v Republiki Sloveniji 26. decembra.

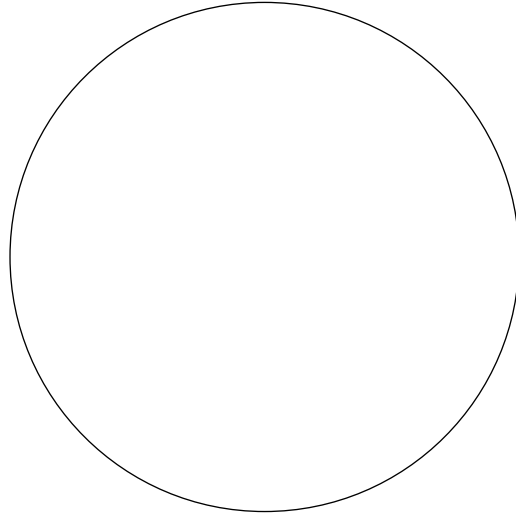
- a) Dan državnosti. b) Dan samostojnosti in enotnosti.

11 naloga

Oglej si slikovno in filmsko gradivo in opiši, kakšen je bil odziv državljanov Slovenije ob uspelem plebiscitu.

12 naloga

Ob prvi obletnici plebiscita je Banka Slovenije izdala priložnostni srebrnik, ki si ga lahko ogledaš na razstavi. Preriši ga.



13 naloga

Oglej si preglednico denarja in odgovori.

EVRI in CENTI	
TOLARJI in STOTINI	
VREDNOSTNI BONI	
DINAR in PARE	

(Vir: http://sl.wikipedia.org/wiki/Slovenski_tolar (20. 12. 2010))

Kateri denar je bil v uporabi v Sloveniji, ko je bila še del Jugoslavije? _____

Imenuj prvi denar v novi slovenski državi. _____

Kateri denar smo v Sloveniji uporabljali pred evri? _____

14. naloga

Plebiscitni dan, razglasitev rezultatov glasovanja in slavlje po njem so dogodki, ki so pri mnogih Slovencih ostali v prav posebnem spominu, četudi je od takrat minilo že 20 let. Povprašaj svoje domače, sorodnike in prijatelje o teh pomembnih dogodkih za slovensko zgodovino. Kako se jih spominjajo?

15. naloga

Pobarvaj in dopolni državne simbole Republike Slovenije: himno, grb in zastavo.

Živé naj vsi _____,
ki hrepené dočakat` dan,
da, koder _____ hodi,
_____ iz svéta bo pregnan,
da rojak
prost bo vsak,
ne vrag, le sosed bo _____.

