

# SPOMIN SLOVENIJE

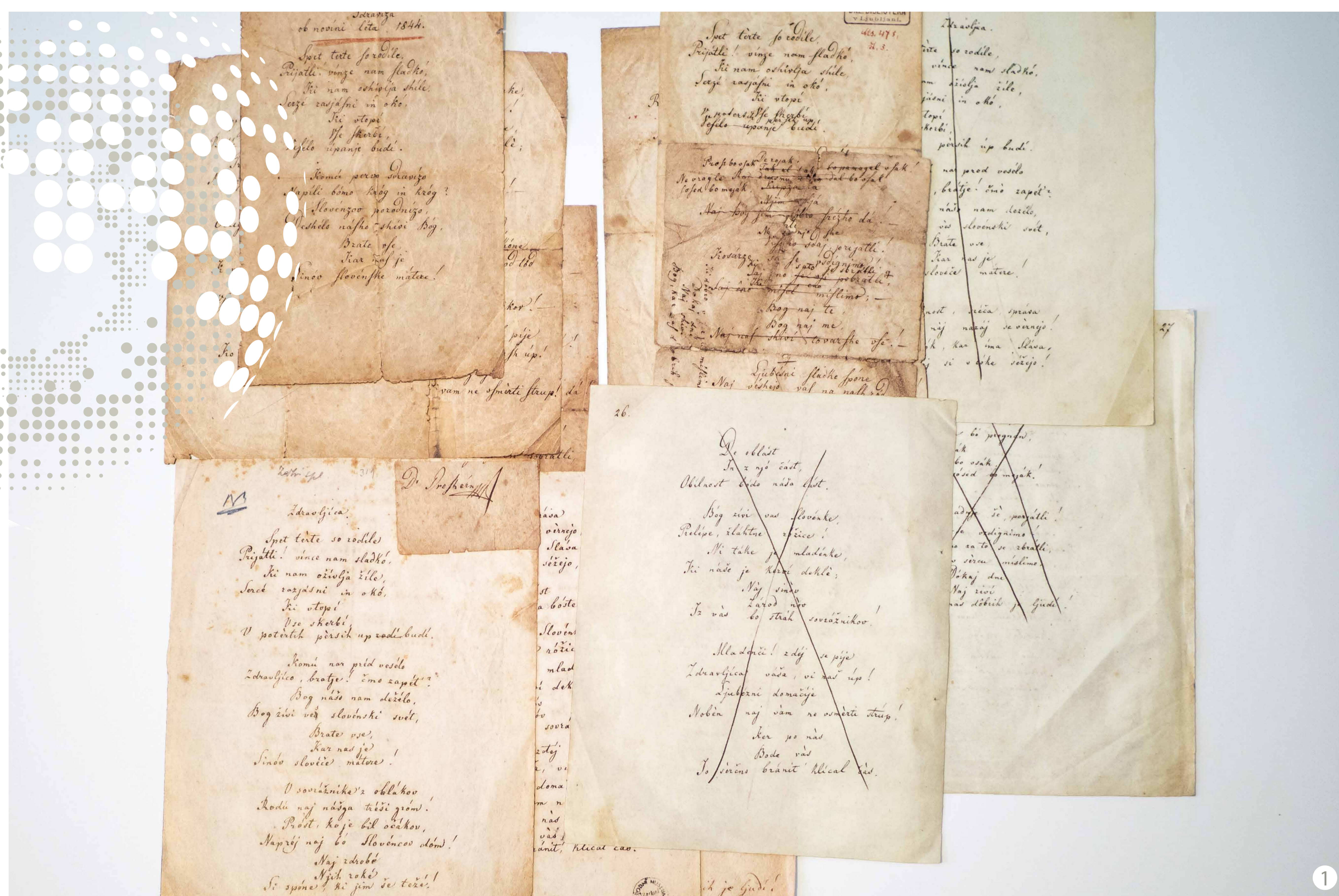
## SLOVENSKA NACIONALNA LISTA – UNESCO SPOMIN SVETA



MEMORY OF SPOMIN  
THE WORLD SVETA

### PREŠERNIANA, PRVA POLOVICA 19. STOLETJA

NARODNA IN UNIVERZITETNA KNJIŽNICA, LJUBLJANA IN NARODNI MUZEJ SLOVENIJE



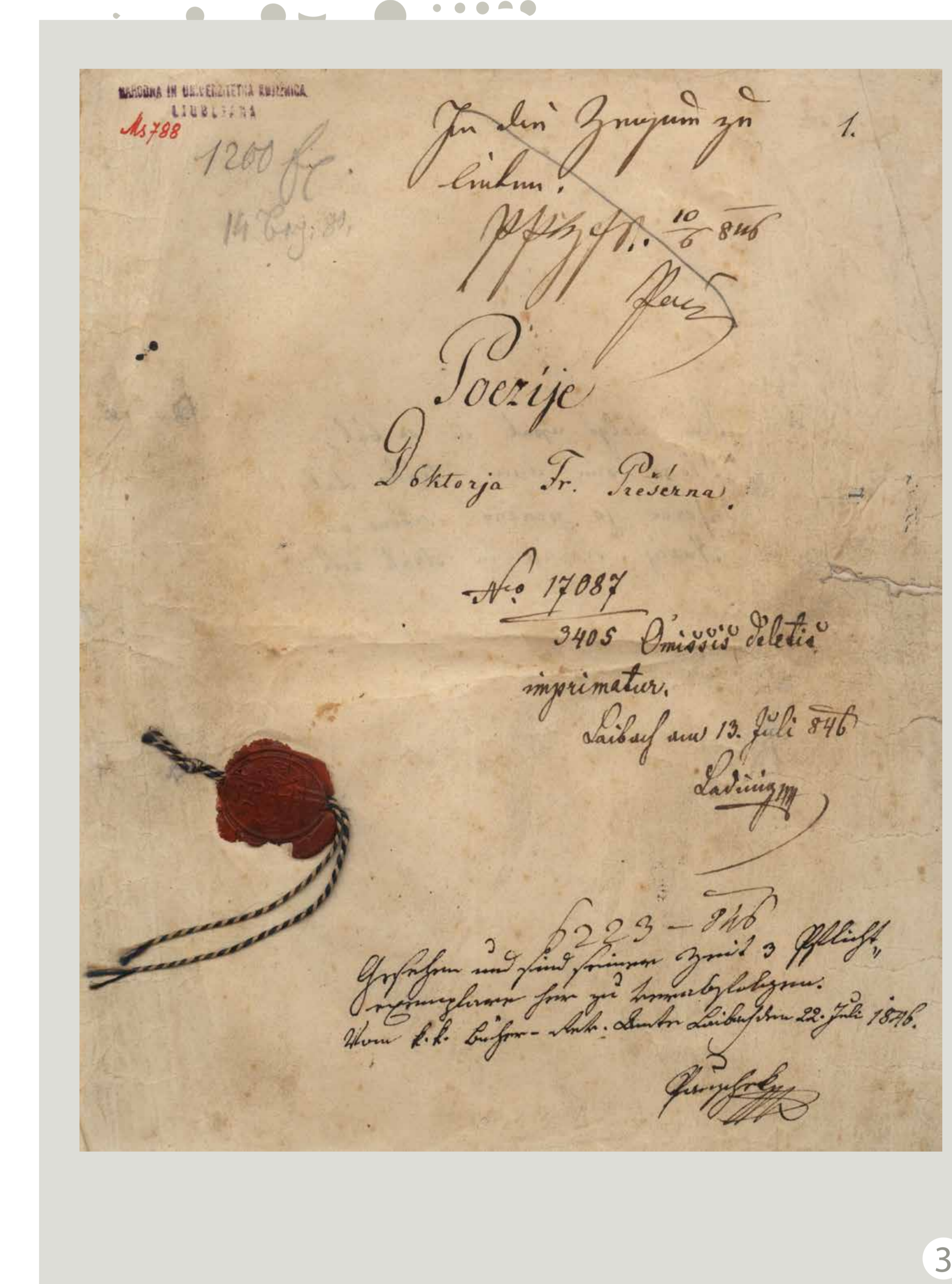
1



2



4



3

Narodni muzej Slovenije in Narodna univerzitetna knjižnica hranita edinstveni zbirki dokumentov, povezanih z največjim slovenskim pesnikom Francetom Prešernom. Prešeren je svojo poezijo dvignil na najvišjo raven umetniškega izražanja in s tem slovenski jezik umestil kot enakovrednega med ostale evropske jezike, zato predstavljata zbirki eno najvidnejših slovenskih literarnih zapuščin. Zbirka Narodnega muzeja Slovenije obsega 22 sklopov: latinsko šolsko nalogo, več šolskih spričeval, pisma staršem in prijateljema Mihi Kastelincu ter Matiji Čopu, univerzitetno diplomu, različne odvetniške akte, mrliški list in uradni prepis zapuščinskega akta. Najslikovitější je zagotovo univerzitetna diploma, zapisana na pergamentu z originalnim pečatom, s katero je dunajska univerza razglasila Franceta Prešerna za *doctorem in iure*. V zapuščini izstopajo tudi osnutki in rokopisi

pesmi ter cenzurno-revizijski rokopis Poezij iz leta 1846. Rokopisna zbirka Narodne in univerzitetne knjižnice hrani največji del Prešernove ostaline. Sestavlja jo zelo raznoliko gradivo, ki šteje več sto kosov. V njej najdemo pesnikove osebne dokumente, kot so »Zlate bukve«<sup>1</sup> ribniške osnovne šole, spričevala, družinski rodovnik, uradne listine in sodne spise iz obdobja njegove advokature, korespondenco ter rokopise posameznih pesmi in številne prepise. Posebej dragocene so štiri različice Zdravljice, ki predstavljajo redko ohranjeni primer natančne geneze posameznega avtorjevega dela. Sem sodi tudi Prešernov tiskarski rokopis Poezij iz leta 1846, ki skupaj s cenzurno-revizijskim rokopisom iz Narodnega muzeja Slovenije dokumentira nastanek in usodo ene temeljnih in najpomembnejših pesniških zbirk v slovenski literarni zgodovini.

1. Prešernovi rokopisi Zdravljice iz fonda NUK. Marca 2020 je Zdravljica prejela Znak evropske dediščine. To priznanje jo uvršča med najpomembnejše spomenike, ki pričajo o zgodovini evropske ideje in povezovanja.
2. Cenzurno-revizijski rokopis Prešernovih Poezij iz leta 1846 (NMS). Foto: Blaž Gutman.
3. Poezije Doktorja Fr. Prešerna – cenzurni tiskarski rokopis (NUK). Digitalna kopija, dostopna tudi na portalu Digitalne knjižnice Slovenije.
4. Dunajska univerzitetna diploma z dne 27. marca 1828, s katero je France Prešeren postal doktor prava (NMS). Foto: Tomaž Lauko.



NARODNA IN  
UNIVERZITETNA  
KNJIŽNICA  
SLOVENIJA