

Preteklost na dosegu klika! || The past is just a click away!



4. MEDNARODNA KONFERENCA

e-ARH.si

4th INTERNATIONAL CONFERENCE

Ljubljana, 20.– 21. november 2019
Austria Trend Hotel Ljubljana



Preteklost na dosegu klika! || The past is just a click away!



Prilagajanje arhivskega gradiva za dostopnost ranljivim skupinam

Antun Smerdel, Mojca Kosi
Arhiv Republike Slovenije

Ljubljana, 20.– 21. november 2019
Austria Trend Hotel Ljubljana







Elegantno oblečen moški z zavezanimi očmi hodi po robu prepada. Pod njim se razprostira veliko mesto.

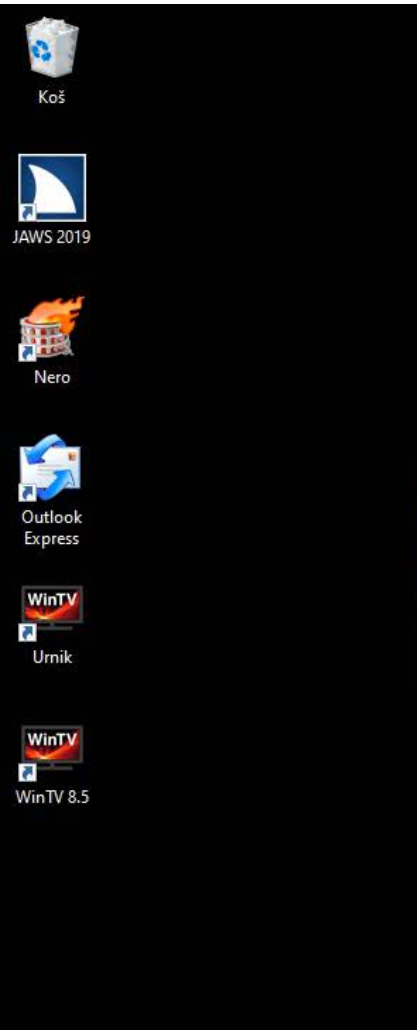
Slepi in internet

Karikatura. Slepi moški sedi za mizo in s konico bele palice drsa po tabličnem računalniku. Pod mizo leži pes spremljevalec.



Išči po ključnih besedah:

IŠČI



Zakon o dostopnosti spletišč in mobilnih aplikacij (ZDSMA) ‡

Za prilagoditev spletišč, objavljenih pred 23. septembrom 2018, se zakon začne uporabljati 23. septembra 2020, za druga spletišča 23. septembra 2019, za mobilne aplikacije 23. junija 2021 in za vsebino na ektranetu in intranetu, objavljeno pred 23. septembrom 2019, začne uporabljati po bistveni prenovi teh spletišč.

- Zakon o dostopnosti spletišč in mobilnih aplikacij (Uradni list RS, št. [30/18](#))

Naslov ang. Accessibility of Websites and Mobile Applications Act

Datum sprejetja	17.04.2018	EVA	2017-3130-0037
Datum objave	26.04.2018	EPA	2552-VII
Datum začetka veljavnosti	11.05.2018	SOP	2018-01-1351



1.1. Cilji in vsebina predloga

Leta 2009 je trg izdelave spletišč v 27 državah članicah EU sestavljalo približno 175 000 podjetij. Na trgu je bilo zaposlenih približno 1 milijon ljudi, ustvarjeni prihodek pa je znašal 144 milijard EUR².

Evropski trg proizvodov in storitev, povezanih s spletno dostopnostjo, je ocenjen na 2 milijardi EUR. Ker je dostopnih manj kot 10 % spletišč, bi se lahko še močno povečal. Število državljanov s funkcijskimi omejitvami ali invalidov (15 % delovno aktivnega prebivalstva ali 80 milijonov ljudi) se lahko s staranjem prebivalstva Unije še poveča.

Spletna dostopnost je za organe javnega sektorja zelo pomembna, saj lahko tako razširijo svoj doseg in izpolnijo svoje javne pristojnosti. Število spletišč, ki zagotavljajo storitve e-uprave (približno 380 500 v EU), in spletišč javnega sektorja (več kot 761 000 v EU) hitro narašča. Večina držav članic je že sprejela zakone ali druge ukrepe za spletno dostopnost. Vendar med temi zakoni in ukrepi obstajajo velike razlike.

Neharmonizirani nacionalni pristopi k spletni dostopnosti ustvarjajo ovire na notranjem trgu. Za ponudnikom, ki delujejo čezmejno, to pomeni dodatne proizvodne stroške. Konkurenca, konkurenčnost in gospodarska rast so omejeni, ker podjetja, zlasti MSP, nimajo dovolj znanja in zmogljivosti, da bi upoštevali vse specifikacije in postopke.

Rešitve projekta e-ARH.si za ranljive skupine

Proučevanja arhivskega gradiva na daljavo v virtualni arhivski čitalnici naj bo možnost izbire in ne edina možna izbira za ranljive skupine.

- Fizična dostopnost
- Tehnična in programska oprema v arhivski čitalnici
- Zaposlitev delavca iz ciljne skupine
- Spletna dostopnost
- Prilagoditve arhivskega gradiva

Prilagoditve arhivskega gradiva

Kazalnik uspešnosti projekta (1000 enot arhivskega gradiva, prilagojenega za ranljive skupine).

- Listina
- Film
- Fotografije
- Zvočni zapisi
- Spisovno gradivo (OCR)

Karikatura. Slepí moški sedi za mizo in s konico bele palice drsa po tabličnem računalniku. Pod mizo leži pes spremljevalec.





Viri fotografij, zvočnega posnetka in odlomka iz filma

- <http://www.wilsongrowthpartners.com/danger-of-only-winning-in-business/>
- <https://gizmodo.com/giz-explains-how-blind-people-see-the-internet-5620079>
- Slovenski filmski arhiv pri Arhivu Republike Slovenije, Zbirka filmov AS 1086. Odlomek iz filma To so gadi; Slovenija, 1977, barvni, DCP, producent Viba film, scenarist, režiser Jože Bevc, direktor fotografije Ivan Marinček, komponist Janez Gregorc.