



REPUBLIKA SLOVENIJA  
MINISTRSTVO ZA KULTURO

ARHIV REPUBLIKE SLOVENIJE



e-ARH.si

# WEB ARCHIVING COMMUNITY: MATURING PRACTICE TOGETHER



6. in 7. junij, Zagreb

Vesna Gotovina, Tatjana Hajtnik, Klavdija Krivec, Tine Završnik  
Ljubljana, 13.6.2019



EVROPSKA UNIJA  
EVROPSKI  
SOCIALNI SKLAD  
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

# PROJEKTNE NALOGE

R\_KC1.5.10 Rešitve za pripravo in izročanje spletnih strani

R\_KC1.1.3.6 Predloga STN www



## International Internet Preservation Consortium

### Poslanstvo IIPC:

*Pridobivanje, ohranjanje in zagotavljanje dostopnosti spletnih znanj in informacij za prihodnje generacije ter spodbujanje globalne izmenjave in mednarodnih odnosov.*

### IIPC članice:

- organizacije iz več kot 45 držav  
(nacionalne, univerzitetne in regionalne knjižnice, arhivi)

# IIPC cilji

- ohranjanje spletnih vsebin z vsega sveta
- spodbujanje razvoja in uporabe skupnih orodij, tehnik in standardov
- spodbujanje in podpora nacionalnim knjižnicam, arhivom in raziskovalnim organizacijam pri spletnem arhiviranju

## Program konference

Schedule	
Thursday, 4 June 2019	
08:00	<b>Registration</b>
08:30	<b>Breakfast</b>
09:00	<b>Workshop: Digital Preservation of the Past</b> Presented by: <b>David B. Reardon</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b>
10:00	<b>Workshop: Digital Preservation of the Past</b> Presented by: <b>David B. Reardon</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b>
10:30	<b>Break</b>
11:00	<b>Workshop: Digital Preservation of the Past</b> Presented by: <b>David B. Reardon</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b>
11:30	<b>Workshop: Digital Preservation of the Past</b> Presented by: <b>David B. Reardon</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b>
12:00	<b>Break</b>
12:30	<b>Workshop: Digital Preservation of the Past</b> Presented by: <b>David B. Reardon</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b>
13:00	<b>Break</b>

Track 1 - Open	
11:00	<b>Workshop: Digital Preservation of the Past</b> Presented by: <b>David B. Reardon</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b>
11:30	<b>Workshop: Digital Preservation of the Past</b> Presented by: <b>David B. Reardon</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b>
12:00	<b>Workshop: Digital Preservation of the Past</b> Presented by: <b>David B. Reardon</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b>
12:30	<b>Workshop: Digital Preservation of the Past</b> Presented by: <b>David B. Reardon</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b>

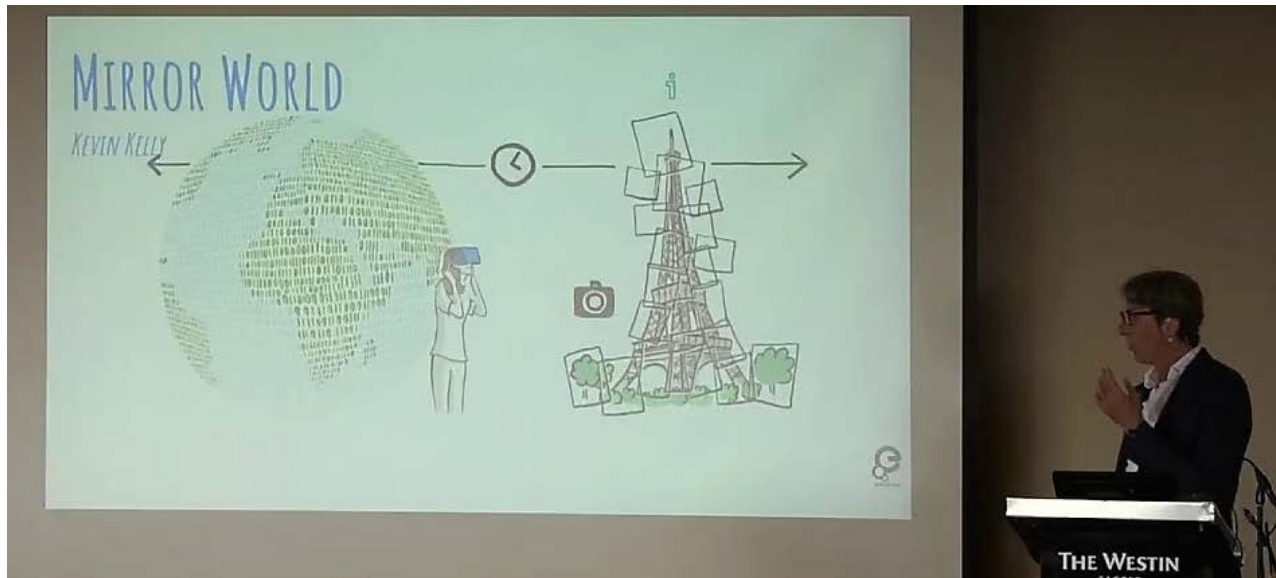
Schedule	
Friday, 7 June 2019	
08:00	<b>Registration</b>
08:30	<b>Breakfast</b>
09:00	<b>Workshop: Digital Preservation of the Past</b> Presented by: <b>David B. Reardon</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b>
10:00	<b>Workshop: Digital Preservation of the Past</b> Presented by: <b>David B. Reardon</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b>
10:30	<b>Break</b>
11:00	<b>Workshop: Digital Preservation of the Past</b> Presented by: <b>David B. Reardon</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b>
11:30	<b>Workshop: Digital Preservation of the Past</b> Presented by: <b>David B. Reardon</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b>
12:00	<b>Break</b>
12:30	<b>Workshop: Digital Preservation of the Past</b> Presented by: <b>David B. Reardon</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b>
13:00	<b>Break</b>

Track 2 - Open	
11:00	<b>Workshop: Digital Preservation of the Past</b> Presented by: <b>David B. Reardon</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b>
11:30	<b>Workshop: Digital Preservation of the Past</b> Presented by: <b>David B. Reardon</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b>
12:00	<b>Workshop: Digital Preservation of the Past</b> Presented by: <b>David B. Reardon</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b>
12:30	<b>Workshop: Digital Preservation of the Past</b> Presented by: <b>David B. Reardon</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b> , <b>John P. O'Sullivan</b>



# Mirror world (projekt Time machine CSA)

Harry Verwayen (izvršni direktor fundacije Europeana)



“With a swipe of your hand, you will be able to go back in time, at any location, and see what came before. You will be able to lay a reconstructed 19th-century view right over the present reality. To visit an earlier time at a location, you simply revert to a previous version kept in the log. Or you’ll scroll in the other direction: forward. Artists might create future versions of a place, in place. In this way, the mirror world may be best referred to as a 4D world.”

## The WARC file format: update and exchange on latest works

*Sara Aubry (projektni vodja spletnega arhiviranja, Francoska narodna knjižnica)*

*Kristinn Sigurðsson (Narodno univerzitetna knjižnica Islandije)*



### WARC (Web ARChive):

- format za arhiviranje spletnih strani
- zbirna arhivska datoteka (digitalni viri z metapodatki)



- ISO28500: 2009, maj 2009 (WARC 1.0)
- revizija ISO28500: 2017, avgust 2017 (WARC 1.1)
- naslednja revizija 2022, objava 2025**

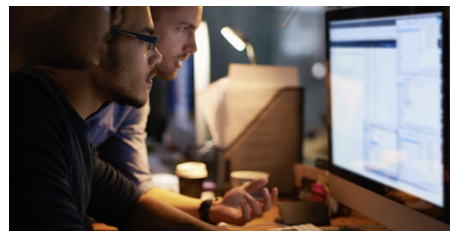
## Razprave o reviziji (november 2018, Wellington):

- možnosti razširitve za http/2,
- sledenje dinamični zgodovini spletne strani,
- sledenje pretvorbi medijev (video, avdio),
- povezava »prekrite« video/zvočne datoteke z druge strani



## Aktivne izmenjave:

- IIPC Github (<http://iipc.github.io/warc-specifications/>)
- Slack (<https://iipc.slack.com>) (kanal #warc)



## Web archiving in Slovenia

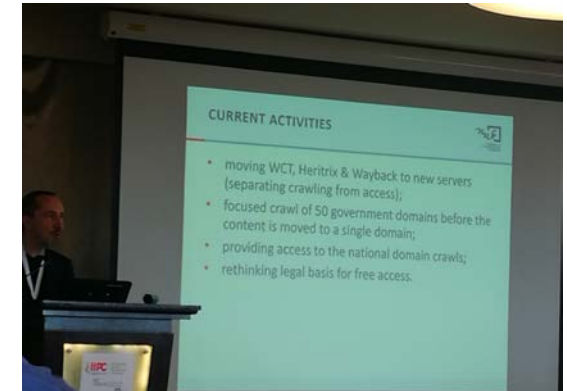
Janko Klasinc (NUK)

2002 - 2004: NUK in IJS začetek arhiviranja

2006: selektivno žetje spletnih strani

2011: dostop do arhiviranih vsebin

2014: periodični zajem vladnih spletnih strani



spletni ARHIV NUK Spletni arhiv Narodne in univerzitetne knjižnice

Iskanje O arhivu Zakonska podlaga Tehnične informacije Za ustvarjalce vsebin Povezave Kontakt

Spletni arhiv Narodne in univerzitetne knjižnice vsebuje spletna mesta, ki jih zaradi trajnega ohranjanja slovenske kulturne dediščine na svetovnem spletu periodično shranjujemo od leta 2008. Do arhiva je možno dostopati s pomočjo iskanja po celotnem besedilu ali po URL naslovu ter z brskanjem po tematskih kategorijah ali abecednem seznamu naslovov spletnih mest. Različice vsakega spletnega mesta so urejene po datumu izvedbe zajema.

[išči po arhivu](#)

Področja

Družba	Množični mediji	Šport in rekreacija
Gospodarstvo in industrija	Narava in okolje	Umetnost in kultura
Humanistika	Naravoslovje in tehnologija	Vlada, politika, pravo
Izobraževanje in raziskovanje	Prosti čas, turizem, potovanja	Zdravje in medicina

Zbirke

[Arbitražna Slovenija - Hrvaška](#)

Abecedni seznam

0-9 A B C D E F G H I J K L M N O P R S Š T U V X Y W Z Ž [prikaži vse](#)

### Iskanje:

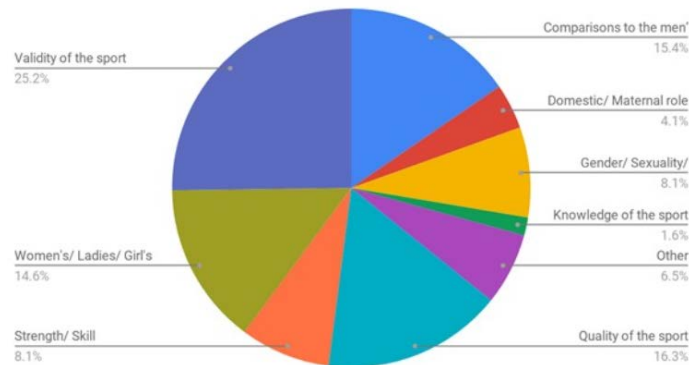
- po besedilu/URL naslovu
- po tematskih kategorijah
- po abecednem seznamu naslovov spletnih mest

## From the sidelines to the archived web: What are the most annoying football phrases in the UK?

*Helena Byrne (Britanska knjižnica)*

Projekt Big UK Domain Data for Arts and Humanities, 2016:

- funkcija Analize trendov v spletnem vmesniku Shine
- detekcija najpogostejših nadležnih fraz na arhiviranih spletnih straneh Združenega kraljestva
- četrtnina fraz iz ovrednotenja ženskega nogometa (“Women’s football isn’t real football”, “What time does the real game start”, “Just a hobby”)





**Hvala za  
Vašo pozornost**

