

Ustvarjalna Obzorja

9. november 2023

Ljubljana, Atrij ZRC SAZU



MOTOVILA

CED
SLOVENIA

Sofinancira
Evropska unija

Ustvarjalna
Evropa
HEXA

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA VISOKO ŠOLSTVO,
ZNANOST IN INOVACIJE

NOC | THE RECOVERY
AND RESILIENCE
PLAN

#HorizonEU

Mreža NKT
Obstoja Evropski

Finančira
Evropska unija
NextGenerationEU

Ustvarjalna Obzorja

9. november 2023

Ljubljana, Atrij ZRC SAZU



MOTOVILA

CED SLOVENIA

Mreža NKT
Obzorje Evropa

Izjava o omejitvi odgovornosti:
informacije niso pravno zavezajoče

PREDSTAVITEV VKLJUČUJE

- Predstavitev programov EU Obzorje Evropa in Ustvarjalna Evropa ter aktualnih razpisov za leto 2024
- Pravno finančna vprašanja pri izvajanju projektov Obzorja Evropa in Ustvarjalna Evropa

**IZROČKI PREDSTAVITVE z dogodka “Ustvarjalna Obzorja” v organizaciji
zavoda Motovila (CED Slovenija) in Ministrstva za visoko šolstvo,
znanost in inovacije (Točka Obzorje Evropa).**

9. november 2023

Izjava o omejitvi odgovornosti: informacije niso pravno zavezujoče.

Priznanje avtorstva-Nekomercialno 2.0 Generična (CC BY-NC 2.0)

Izročki predstavitve se lahko prosto uporabljajo pod pogojem, da se navaja avtorja izvirnega dela (Motovila/CED Slovenija in MVZI/Točka Obzorje Evropa) in da se delo ne uporablja v komercialne namene.



Obzorje Evropa in priložnosti za področje kulturne dediščine, kulture in ustvarjalni sektor





PREDMET PREDSTAVITVE:

- Na kratko o okvirnem programu OBZORJE EVROPA;
- Statistika sodelovanja Slovenije v tematski prioriteti **Kultura, kreativnost in vključujoča družba**;
- Odprti razpisi s fokusom na priložnosti za sodelovanje za kulturni in kreativni sektor;
- Nekaj o splošnih pravilih in napotkih za sodelovanje;
- Možnosti za iskanje razpisov in partnerjev;
- Nekaj izven Obzorja – CHANSE HERA razpis „Crisis“.



PREDMET PREDSTAVITVE

Steber 1
Odlična znanost

Evropski raziskovalni svet

Ukrepi „Marie Skłodowska-Curie“

Raziskovalne infrastrukture

Steber 2
Globalni izzivi in evropska industrijska konkurenčnost

Grozdi

- Zdravje
- Kultura, ustvarjalnost in vključujoča družba
- Civilna varnost za družbo
- Digitalno področje, industrija in vesolje
- Podnebje, energija in mobilnost
- Hrana, biogospodarstvo, naravni viri, kmetijstvo in okolje

Skupno raziskovalno središče

Steber 3
Inovativna Evropa

Evropski svet za inovacije

Evropski inovacijski ekosistemi

Evropski inštitut za inovacije in tehnologijo

Širitev udeležbe in krepitev evropskega raziskovalnega prostora

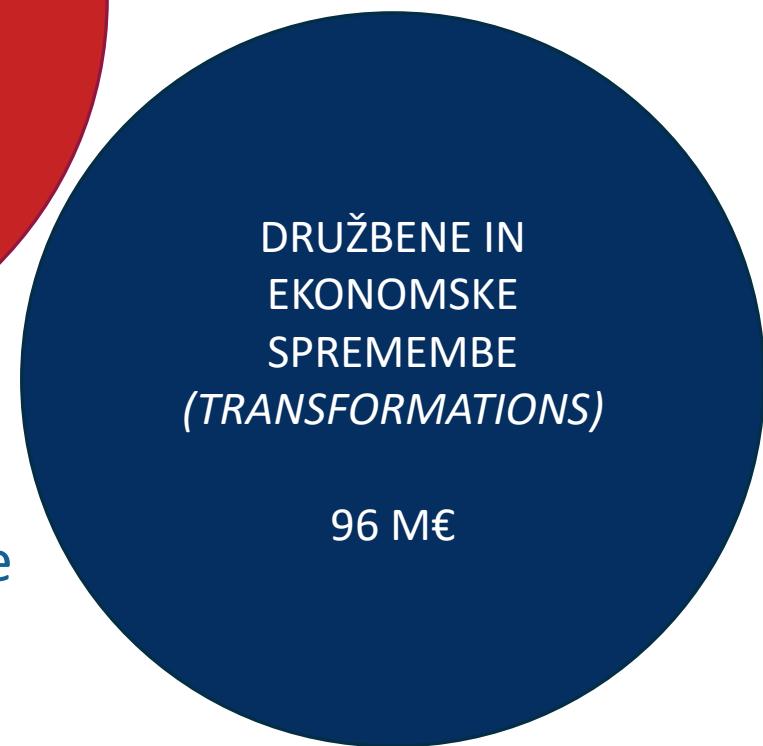
Širitev udeležbe in razširjanje odličnosti

Reforma in izboljšanje evropskega sistema raziskav in inovacij



GROZD 2: KULTURA, KREATIVNOST IN VKLJUČUJOČA DRUŽBA

3 DESTINACIJE:



V letu 2024 za razpise
skupaj 256 M€



STATISTIKA SODELOVANJA SLOVENIJE V GROZDU 2

Podpisanih je bilo: 21 pogodb

Pridobljena finančna sredstva SI udeležencev: 5,6M€

Stopnja uspešnosti prijav: 24,72% (EU povprečje v HE 21,83%)

SI partnerji: 25 (UNI-LJ; IJS; UNI-MB; Mirovni inštitut; Zavod za kulturo, umetnost in izobraževanje Kersnikova, Društvo za raziskovalne in kulturne dejavnosti - Policy Lab; Focus - Društvo za sonaravni razvoj, itn...)

SI podjetja: 3 (New Moment d.o.o., Sematika d.o.o., STA d.o.o.)

Mednarodno sodelovanje: Italija, Španija, Francija, Grčija, Nemčija...



RELEVANTNI RAZPISI ZA PODROČJE KULTURNE DEDIŠČINE, KULTURE IN ZA USTVARJALNI SEKTOR V GROZDU 2

- Najdemo 5 razpisov v destinaciji Dediščina + 1 relevanten v destinacijski Demokracija in 1 znotraj destinacije Transformacije;
- Gre za znanstveno raziskovalne razpise tipa **RIA 3x (Research and Innovation action)** in **IA 4x (Innovation action)**;
- Za vse je značilno, da bodo **financirani v 100% deležu (velja za neprofitne organizacije)**. Ni potrebno zagotavljati lastnih finančnih sredstev. Seveda opozorilo pri IA za **profitne organizacije - 70%**.
- Predstavljeni razpisi so odprti do **7. februarja 2024, do 17:00 ure**;



OGLED ODPRTIH RAZPISOV

HORIZON-CL2-2024-HERITAGE-01-01: New European Bauhaus – Innovative solutions for greener and fairer ways of life through arts and culture, architecture and design for all (IA), skupni proračun 16M€, priporočena višina predloga 3 – 5M€



HORIZON-CL2-2024-HERITAGE-01-02: Cultural and creative industries for a sustainable climate transition (IA), skupni proračun 13M€, priporočena višina predloga 3 – 4M€



HORIZON-CL2-2024-HERITAGE-01-03: Leverage the digital transition for competitive European cultural and creative industries (IA), skupni proračun 13M€, priporočena višina predloga 3 – 4M€



HORIZON-CL2-2024-HERITAGE-01-04: Europe's cultural heritage and arts – promoting our values at home and abroad (IA), skupni proračun 12M€, priporočena višina predloga 3 – 4M€





ODPRTI RAZPISI

HORIZON-CL2-2024-HERITAGE-01-05: Strategies to strengthen the European linguistic capital in a globalised world

(RIA), skupni proračun 10M€, priporočena višina predloga 2 – 3M€



HORIZON-CL2-2024-DEMOCRACY-01-08: Culture, the arts and cultural spaces for democratic participation and political expression, online and offline

(RIA), skupni proračun 9M€, priporočena višina predloga 2 – 3M€



HORIZON-CL2-2024-TRANSFORMATIONS-01-08: Arts and cultural awareness and expression in education and training

(RIA), skupni proračun 10M€, priporočena višina predloga 2 – 3M€





KDO LAHKO SODELUJE IN SPLOŠNA PRAVILA

Odprto za raziskovalne institucije, univerze, mala in srednje velika podjetja, javne uprave, mednarodne organizacije, organizacije civilne družbe, nevladne organizacije, društva, zavode

V Obzorju Evropa velja splošno pravilo, ki je, da morajo sodelovati najmanj 3 pravne osebe iz najmanj 3 različnih držav EU ali pridruženih članic

Določeni so lahko tudi DODATNI POGOJI: število ali tip sodelujočih org., lokacija sodelujoče institucije, sodelovanje s specifičnimi državami ipd.

Vrednost projekta je zgolj priporočena in EK dopušča več svobode za odločanje o velikosti financiranja samega projekta.

Financiralo se bo **100% upravičenih stroškov** pri RIA in CSA kot tudi IA za raziskovalne institucije, univerze, neprofitne organizacije in pri **IA 70% za profitne organizacije.**

KORISTNI NAPOTKI



Začnite **zgodaj** in ne pozabite, da EK določene tematike razpiše samo enkrat.

Skrbno preberite **“Delovni program – Work Programme”** in navodila za prijavitelje;

Upoštevajte različne **zahteve posameznih razpisnih tem**;

Seznanite se s **kriteriji evalvacije** (odličnost, učinek, implementacija);

Usklajen predlog projekta s partnerji na projektu, vsi imajo jasno definirano vlogo;

Prijavite se kot **ocenjevalec raziskovalnih projektov** in tako dobite koristne izkušnje pri pripravi svojega bodočega raziskovalnega projekta <https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/work-as-an-expert> ;

Spremljajte dogodke in novice na **spletni strani OBZORJE EVROPA:**
<http://www.obzorje-evropa.si;>



FUNDING & TENDERS PORTAL

Uporabljajte „Funding and Tenders“; Portal EK za iskanje EU razpisov, partnerstev, portal za pripravo projektnih predlogov, oddajo predlogov in vsebinsko in finančno poročanje.

The screenshot shows the main interface of the Funding & tender opportunities portal. On the left, there is a sidebar with a navigation menu:

- Manage my area
- My Person Profile
- My Organisation(s)
- Grants
- My Proposal(s)
- My Project(s)
- Procurement
- My Submission(s)
- My Contract(s)
- My Invitation(s)
- My Formal Notification(s)
- My Expert Area
- Results
- My Intervention(s)
- Quality Manager
- My Task(s)

The main content area features the title "Funding & tender opportunities" and the subtitle "Single Electronic Data Interchange Area (SEDIA)". It includes a search bar, a news section, and a "How to participate in 5 steps" guide. The "EU Programmes" section lists various funding areas such as Asylum, Migration and Integration Fund (AMIF), Border Management and Visa Instrument (BMVI), Citizens, Equality, Rights and Values Programme (CERV), Creative Europe (CREA), European Solidarity Corps (ESC), Erasmus+ Programme (EPLUS), European Social Fund + (ESF), Innovation Fund (INNOVFund), Internal Security Fund (ISF), Horizon Europe (HORIZON), Single Market Programme (SMP), Social Prerogative and Specific Competencies Lines (SOCP Lines), EU External Action (RELEX), Justice Programme (JUST), Promotion of Agricultural Products (AGRIP), and Union Civil Protection Mechanism (UCPM). A "Show all" button is located at the bottom of this section.

<https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/home>

ISKANJE PARTNERJEV V OBZORJU EVROPA

PORTAL NET4SOCIETY:

[HTTPS://CLUSTER-2-BROKERAGE-EVENT.B2MATCH.IO/](https://cluster-2-brokerage-event.b2match.io/)



FUNDING AND TENDERS PORTAL – PARTNER SEARCH (ISKANJE PO PRETEKLIH FINANCIRANIH PROJEKTIH VSEH OKVIRNIH PROGRAMOV

[HTTPS://EC.EUROPA.EU/INFO/FUNDING-TENDERS/OPPORTUNITIES/PORTAL/SCREEN/HOW-TO-PARTICIPATE/PARTNER-SEARCH](https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/how-to-participate/partner-search)

The screenshot shows the homepage of the Horizon Europe Cluster 2 Networking Platform. On the left, there's a banner for 'Cluster 2 CULTURE, CREATIVITY & INCLUSIVE SOCIETY' with illustrations of people in various cultural and creative settings. Below the banner are links for 'Info', 'How it works', 'Presentations', 'Event archive', 'FAQ', and 'Contact'. A 'Register now' button is visible. The right side of the page features a 'Partner Search' section with search filters for 'Keyword' (cultural heritage), 'Topic' (Type a topic ...), 'Call' (Select a call ...), and 'Programme' (Select a Programme...). Below these filters is a 'Search by Organisation details' section with fields for 'Organisation name' (Type an organisation name ...) and 'Organisation type' (Select an organisation type ...). A 'Country' dropdown menu is also present. To the right, a table displays search results for 566 entries, showing columns for 'ORGANISATION NAME', 'ORGANISATION TYPE', 'ORGANISATION STATUS', 'COUNTRY', 'CITY', and '#PROJECTS'. The first few entries listed are:

ORGANISATION NAME	ORGANISATION TYPE	ORGANISATION STATUS	COUNTRY	CITY	#PROJECTS
CENTRE NATIONAL DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE CNRS	Research Organisation	VALIDATED	France	PARIS	44
UNIVERSITA CA' FOSCARI VENEZIA	Higher or secondary education establishment	VALIDATED	Italy	VENEZIA	39
AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS	Research Organisation	VALIDATED	Spain	MADRID	32
KOBENHAVNS UNIVERSITET	Higher or secondary education establishment	VALIDATED	Denmark	KOBENHAVN	28
CONSIGLIO NAZIONALE DELLE RICERCHE	Research Organisation	VALIDATED	Italy	ROMA	26



FUNDING AND TENDERS PORTAL – PARTNER SEARCH

 Funding & tender opportunities
Single Electronic Data Interchange Area (SEDIA)

EN Register Login

HOME SEARCH FUNDING & TENDERS ▾ HOW TO PARTICIPATE ▾ PROJECTS & RESULTS WORK AS AN EXPERT SUPPORT ▾ 

 Europe's cultural heritage and arts – promoting our values at home and abroad

HORIZON-CL2-2024-HERITAGE-01-04

Topic Call for proposal

Internal navigation

- General information
- Topic updates
- Topic description
- Destination
- Conditions and documents
- Partner search announcements
- Start submission

General information

Programme
Horizon Europe Framework Programme (HORIZON) 

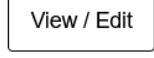
Call
Research and innovation on cultural heritage and CCIs - 2024 (HORIZON-CL2-2024-HERITAGE-01)

Type of action
HORIZON-IA HORIZON Innovation Actions **Type of MGA**
HORIZON Lump Sum Grant [HORIZON-AG-LS] 

Deadline model
single-stage **Opening date**
04 October 2023 **Deadline date**
07 February 2024 17:00:00 Brussels time

• • •

Partner search announcements

114 Searches of partners to collaborate on this topic 

LEARs, Account Administrators or self-registrants can publish partner requests for open and forthcoming topics after logging into this Portal, as well as any user having an active public Person profile.

CHANSE, HERA – RAZPIS „CRISIS - PERSPECTIVES FROM THE HUMANITIES“

- V septembru se je zaključila 1. faza razpisa CHANSE HERA;
- 204 prijave / 34 s slovenskimi partnerji;
- Sledi ocenjevanje;
- Rezultati in povabilo v 2. fazo december / januar;
- Oddaja nacionalne dokumentacije **21. marec 2024**;
- **Rok za oddajo v 2. fazi 26. marec 2024 (14:00)**;
- Ocenjevanje;
- Povabilo za ugovor na oceno junij 2024;
- Rezultati razpisa november / december 2024;
- Sklepanje pogodb januar / marec 2025.

<https://www.heranet.info>

<https://www.chanse.org>



Call for proposals

Crisis – Perspectives
from the Humanities





HVALA ZA POZORNOST

Davor KOZMUS

davor.kozmus@gov.si

01 478 4693

Obzorje-Evropa: www.obzorje-evropa.si

Informacije Grozda 2: <https://www.gov.si/zbirke/projekti-in-programi/obzorje-evropa/globalni-izzivi-in-evropska-industrijska-konkurenčnost/kultura-ustvarjalnost-in-vključujoca-družba/>

Ustvarjalna Obzorja

9. november 2023

Ljubljana, Atrij ZRC SAZU



MOTOVILA

CED
SLOVENIA

Mreža NKT
Obzorje Evropa

Izjava o omejitvi odgovornosti:
informacije niso pravno zavezajoče

PROGRAM EU Ustvarjalna Evropa

- Kaj je Ustvarjalna Evropa?
- Kaj omogoča podprogram Kultura?
- Aktualni razpisi za leto 2024.
- Komu iz Slovenije je že uspelo?
- Kako vam lahko pomagamo?

- Q&A

MOTOVILA

CENTER ZA SPODBUJANJE SODELOVANJA
V KULTURNIH IN USTVARJALNIH SEKTORJIH

- Informiramo, svetujemo, izobražujemo, podpiramo, krepimo zmogljivosti in internacionalizacijo v kulturi.
- **CED Slovenija**
- Mobility Information Point (MIP)



CED Slovenija

Kaj JE CED Slovenija?

- Nacionalna informacijska pisarna programa EU Ustvarjalna Evropa.
- Pomoč uporabnikom.
- Dejavnosti CED Slovenija izvaja zavod Motovila s podporo MK in EK.

Kaj NI CED Slovenija?

- ... ni pravna oseba.
- ... ni vključena v postopek izbora in ne odloča o sofinanciranju projektov s podporo Ustvarjalna Evropa.
- ... ne nudi sofinanciranja projektov ali sponzorskih sredstev.



Kaj je Ustvarjalna Evropa?

- **Instrument EU** za kulturni in ustvarjalne sektorje, vključno s filmom/AV.
- **Podpira** ustvarjalce, strokovnjake v kulturi in organizacije.
- **Omogoča** sodelovanje prek meja, soustvarjanje, mobilnost, doseganje novih občinstev, obravnavo aktualnih družbenih vprašanj.
- **Trajanje:** 2021–2027
- **Proračun:** 2,5 mrd EUR [ca. 321 mio EUR => 2024]

Na kratko o Ustvarjalni Evropi: <https://ced-slovenia.eu/na-kratko-o-programu-ustvarjalna-evropa/>

Več o Ustvarjalni Evropi na spletu EK:
<https://ec.europa.eu/culture/creative-europe>



TRIJE SKLOPI USTVARJALNE EVROPE



KULTURA

Kulturni in ustvarjalni sektorji

- Projekti sodelovanja
- Mreže in platforme
- Sektorski pristop:
glasba, arhitektura, kulturna
dediščina, knjiga in založništvo
- Mobilnost umetnikov
- Posebne pobude:
evropske prestolnice kulture,
znak evropske dediščine,
nagrade EU



MEDIA

Avdiovizualni sektor

- Razvoj, distribucija in promocija evropskih filmov, televizijskih vsebin in videoiger
- Visokokakovostno usposabljanje za producente, režiserje in scenariste idr. AV strokovnjake
- Podpora mrežam evropskih filmskih festivalov in kinematografov
- Več sodelovanja in digitalna preobrazba avdiovizualne industrije



MEDSEKTORSKI SKLOP

Povezovanje kulturnih, AV idr. ustvarjalnih sektorjev

- Razvoj politike in zbiranje podatkov o medsektorskih dejavnostih
- Mednarodna izmenjava izkušenj in znanja ter mreženje
- Laboratorij za ustvarjalne inovacije
- Podpora novičarskim medijem
- Evropska mreža centrov Ustvarjalna Evropa

Posebne pobude

Nagrada EU za

- ... kulturno dediščino Europa Nostra Awards
- ... sodobno arhitekturo Mies van der Rohe
- ... nagrada za mlade nadarjene arhitekte YTAA
- ... popularno in sodobno glasbo MME Awards
- ... za književnost EUPL

- Evropska prestolnica kulture - **GO!2025**
- Dnevi evropske kulturne dediščine
- Znak evropske dediščine - *European Heritage Label*
- Glasba premika Evropo - *Music Moves Europe*
- Dan evropskih avtorjev

Več na [EAC](#).



Aktualni razpisi

Ustvarjalna
Evropa
KULTURA



- [1] **Evropski projekti sodelovanja (COOP):** 23. januar 2024
- [2] **Evropske platforme (PLAT):** 31. januar 2024
- [3] **Evropske mreže (NET):** 7. marec 2024
- [4] **Panevropski kulturni subjekti (PECE):** 31. januar 2024
- [5] **Kroženje evropskega leposlovja (LIT):** april 2024 (tbc)
[prijave na portalu [FTOP](#)]

-
- [6] **Kultura premika Evropo (CME) – 2 razpisa:**
 - I. Individualna mobilnost: prijave do 31. maja 2024
 - II. Gostitelji rezidenčnih programov: prijave do 16. jan. 2024
[prijave na Goethe institut Bruselj – portal [GAP](#)]

-
- [7] **Posebne pobude: Perform Europe**

Kdo lahko sodeluje?

- Javne ali zasebne organizacije*
- Vodja = pravna oseba vsaj 2 leti*
- s PIC številko
- Izjema: CME – ustvarjalci in kulturni delavci (mobilnost!)

Države članice programa: [gl. [seznam upravičenih tretjih držav](#)]

- EU in EGP
- kandidatke EU
- države evropske sosedstva

POZOR!

- Evropska razsežnost (NADnacionalni program!)
- Upravičene aktivnosti (skladno z razpisnimi merili)

Kaj upoštevati pri pripravi prijave?

- Politične prednostne naloge **Komisije** [več [tukaj](#)]
- **NOVO!** Delovni načrt EU za kulturo **2023-2026** [več [tukaj](#)]
- Cilji **Ustvarjalne Evrope** [več [tukaj](#)]
- Prednostne naloge podprograma **KULTURA** [[2024 Annual WP](#)]
- Cilji in prioritete **razpisa**
- **Medsektorska vprašanja** → ...

The Programme also takes into account recent Council Conclusions, including those adopted between 2021 and 2023, on "The recovery, resilience and sustainability of the cultural and creative sectors", on "Culture, high-quality architecture and built environment as key elements of the New European Bauhaus initiative", on "Building a European Strategy for the Cultural and Creative Industries Ecosystem", "Reinforcing intercultural exchanges through the mobility of artists and cultural and creative professionals, and through multilingualism in the digital era" and on "At-risk and displaced artists".

Medsektorska vprašanja

Merilo ocenjevanja:
I. Ustreznost (Relevance)

- Vključevanje, raznolikost in enakost spolov:** dostop do vsebin za vse, spodbujanje enakosti spolov in integracija načela nediskriminacije.
NOVO: zdravje in dobro počutje, zlasti duševno zdravje.
- Okolju prijazna Ustvarjalna Evropa (greening):** sprejemanje okoljsko bolj trajnostnih praks.

Študija Greening the Creative Europe

Programme (2023): kako lahko program Ustvarjalna Evropa prispeva k zelenem prehodu.



RAZPIS za vse KUS

[1] Evropski projekti sodelovanja (COOP)

Rok: 23. jan. 2024
(1x/leto do 2027)

NAMEN: Povezovanje organizacij iz različnih držav, da se izboljša dostop do evropske kulture in ustvarjalnih del ter spodbuja inovacije in ustvarjalnost.

- Trajanje projekta: max. 48 mescev

Samo 2 KATEGORIJI:

- **“Mali”** (COOP-1): 3 partnerji iz 3 sodelujočih držav.
Podpora EU **do 200.000 EUR** (80 % sofinanciranje).
- **“Srednji”** (COOP-2): 5 partnerjev iz 5 sodelujočih držav.
Podpora EU **do 1.000.000 EUR** (70 % sofinanciranje).

COOP 2024 – kaj pričakuje EK?

- **Sodelovanje** med organizacijami, dejavnimi v KUS.
- Povečanje **evropske razsežnosti*** ustvarjanja in kroženja evropskih kulturnih vsebin.
- Spodbujanje razvoja, eksperimentiranja, razširjanja ali uporabo **novih in inovativnih praks**.

***Evropska dodana vrednost:** Jasna razsežnost čezmejnega sodelovanja je **bistvo** projektov evropskega sodelovanja.

COOP 2024 – 2 cilja

Projekti sodelovanja prispevajo k **enemu izbranemu cilju:**

- **Cilj 1 – Nadnacionalno ustvarjanje in kroženje:** krepitev nadnacionalnega ustvarjanja in kroženja evropskih del in umetnikov.
- **Cilj 2 – Inovacije:** krepitev zmogljivosti evropskih KUS za spodbujanje talentov, inovacij, blaginje ter ustvarjanje delovnih mest in rasti.

COOP 2024 – prednostne naloge

Nasloviti vsaj **eno** (in ne več kot dve) **prednostni nalogi** razpisa:

1. Občinstvo: (aktivno) vključiti, povečati.

2. Socialna vključenost: promovirati družbeno odpornost, vključno **NOVO!** (duševno) zdravje in dobro počutje.

3. Trajnost: so-oblikovati, uvajati, razširjati okolju prijazne prakse ter ozaveščati [Evropski zeleni dogovor, Novi evropski Bauhaus].

4. Digitalizacija: pomagati evropskim KUS pri digitalnem prehodu ali ga pospešiti.

5. Mednarodna razsežnost: krepiti zmogljivost evropskih KUS za čezmejno delovanje v **in** izven Evrope.

6. Letna prednostna naloga: **NOVO!** Podpora ukrajinskim KUS. M:  CED SLOVENIA

COOP 2024 – kaj upoštevati?

Cilji

Nadnacionalno
ustvarjanje & kroženje

Inovacij

Prednostne naloge

Občinstvo

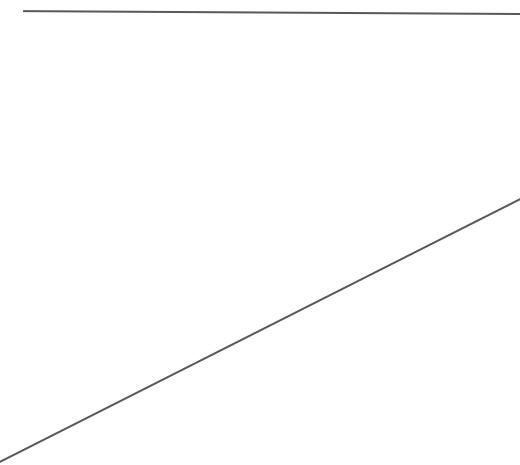
Socialna vključenost

Trajnost

Digitalizacija

Mednarodna razsežnost

Letna prioriteta (UA)



Izberi 1 cilj



Nasloviti **vsaj 1**
prednostno nalo

Ne več kot 2 prednostni
nalogi



vključevanje & enakost
spolov

ozelenitev (*greening*)

Rok: 23. jan. 17.00.00
Elektronsko: FTOP
Celota: A, B, C

Kriteriji ocenjevanja

- **Formalni in vsebinski kriteriji:** pravna oseba, partnerji, upravičene države, reference, cilji in prioritete (pod)programa / razpisa ...
- Merila za ocenjevanje, točkovanje, min. prag in postopek opisani v *Call document*, gl. poglavje 8 – Evaluation and award procedure in 9 – Award criteria.

Pozor: COOP-2023

- veliko število prijav ($831 = 21\%$ več kot leta 2022)
- nižja stopnja uspešnosti ($2022 = 26\%$; $2023 = 17\%$)

Izborni postopek

Merilo ocenjevanja:
III. Vodenje projekta
(*Project management*)

Merila sprejemljivosti:
zahteve za predložitev vloge

Merila upravičenosti:
partnerji, države, dejavnosti, konzorcij, trajanje

Finančna in operativna zmogljivost & izključitev:
finančna stabilnost; strokovnost; insolventnost in poslovne nepravilnosti

4 Merila za dodelitev:
ocena kakovosti projektne vloge

Admissibility criteria

Eligibility criteria

Financial & operational capacity & exclusion

Award criteria

COOP 2024 – Merila za dodelitev podpore

Merila (4)	Najnižji rezultat (prag)	Najvišji možni rezultat
I. Ustreznost	15	30
II. Kakovost vsebine in dejavnosti	15	30
III. Vodenje projekta	10	20
IV. Razširjanje	10	20
<i>Skupna ocena</i>	70	100

COOP 2024 – časovnica

ok. 130
projektov



19. OKT. 2023

Objava razpisa



23. JAN. 2024 - 17.00.00

Rok za oddajo vlog



FEBRUAR–JUNIJ 2024

Evalvacija vlog



JULIJ 2024

Informiranje prijaviteljev



OKTOBER 2024

Podpis pogodbe (GA)

OBVEZNO BRANJE

- **Razpisno besedilo – *Call Document***: cilji, projektne aktivnosti, časovnica, upravičenost, merila itd.
- **Spletni priročnik – *Online Manual***: razloži postopek za registracijo organizacije na FTOP in spletno oddajo vloge za sofinanciranje.
- **AGA – *Annotated Grant Agreement***: vključuje obrazložitve vseh določb sporazuma, vključno z upravičenostjo stroškov, časovnico izplačil itd.

Komu je uspelo?

COOP-1 2023: **Založba Goga, KUD Sodobnost Int.,** Kersnikova, Aksioma,
MOTA, Razvojni center Murska Sobota, Asociacija, Arctur

COOP-2 2023: **Združenje zgodovinskih mest Slovenije, UGM, Mini teater,**
En Knap, Društvo za sodobni ples, Bunker, UNG, Zavod BOB, Narodni
muzej Slovenije, Kino Šiška

COOP-3 2023: **Beletrina, Kersnikova, Založba Goga**

Komu je uspelo?

- www.ced-slovenia.eu
- Evropska platforma projektov s podporo Ustvarjalna Evropa – *Creative Europe Projects Results Platform*

<https://culture.ec.europa.eu/creative-europe/projects/search>

PODPRTI PROJEKTI



NE I WORKING COLLABORATION
CHALLENGE OPPORTUNITY ART
VISIBILITY MONEY INSPIRATION
AMBITION CREATIVE SECURITY
KINDNESS EUROPE CHALLENGE
COHESION GREEN PEOPLE ART
ITERATION STORIES SINCERITY
DEVELOPMENT NETWORKING
EXCHANGE ART COMMUNITY
OPTIMISM PROGRESS MONEY

Razpis za vse KUS

[2] Evropske platforme (PLAT)

Rok: 31. jan. 2024
(zadnjič do 2027)

CILJ: Podpora za evropske kulturne organizacije, da povečajo prepoznavnost in mobilnost evropskih uveljavljajočih se umetnikov in kroženje njihovih del v mednarodnem prostoru.

“Showcase” platforma = 1 vodja + min. 11 članskih organizacij iz min. 12 sodelujočih držav

Podpora EU:

- za obdobje 2024-2027
- max. 2,8 mio EUR/plat za 4 leta = max. **700.000 EUR/leto**
(max. **80 %** sofinanciranja EU)



Komu je uspelo (PLAT 2021)?

16 evropskih platform:

LINA: Fakulteta za arhitekturo UL

Versopolis:
Beletrina

M:  CED SLOVENIA

Aerowaves
EN-KNAP

Circusnext

Distributed Design
MAO

EFFEA

EMAP
Kersnikova in CIKE

ESNS Exchange
SIGIC

FEDORA

FUTURES

LINA

Liveurope
Kino Šiška

Magic Carpets

MERITA

SHAPE+
MoTA / Sonica

Theatre in Palm

UPBEAT

Versopolis

RAZPIS ZA VSE KUS

[3] Evropske mreže (NET)

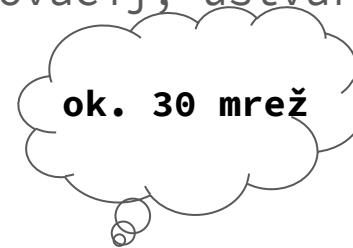
Rok: 7. marec 2024
(zadnjič do 2027)

Za dejavnosti, ki jih izvajajo **zelo reprezentativne mednarodne mreže**, katerih članstvo pokriva širok spekter sodelujočih držav.

CILJ: okrepiti zmogljivost evropskih KUS za soočanje s skupnimi izzivi, razvijanje talentov, spodbujanje inovacij, ustvarjanje delovnih mest in rasti.

Podpora EU:

- za obdobje 2024-2027
- max. 1,2 mio EUR/mrežo za 4 leta = max. **300.000 EUR/leto**
(max. **80 %** sofinanciranja EU)



37 evropskih mrež (NET 2021)

MEDSEKTORSKE:

- CAE – Culture Action Europe
- OTM – On the Move
- ENCC – European Network of Cultural Centres
- EFA – European Festivals Association ...



RAZPIS za področje glasbe

[4] Panevropske kult. organizacije (PECE)

Rok: 31. jan. 2024
(zadnjič do 2027)

Podpora **orkestrom**, ki omogočajo usposabljanje, profesionalizacijo in priložnosti za nastopanje mladim zelo nadarjenim umetnikom, ki so državljeni/prebivalci **vsaj 20 sodelujočih držav**.

Podpora EU:

- za 3–5 organizacij/orkestrov
- za obdobje 2024–2027
- max. 2,4 mio EUR/orkester za 4 leta = max. **600.000 EUR/leto**
(max. **40 %** sofinanciranja EU)



Kje najdem razpise in izvedem postopek prijave?

 European Commission | Funding & tender opportunities
Single Electronic Data Interchange Area (SEDIA)

English EN Register Login

SEARCH FUNDING & TENDERS ▾ HOW TO PARTICIPATE ▾ PROJECTS & RESULTS WORK AS AN EXPERT SUPPORT ▾

Find calls for proposals and tenders

Search calls for proposals and tenders by keywords, programmes...  Search

ERA corona platform Brexit info Report fraud

EU Programmes

Asylum, Migration and Integration Fund (AMIF)	Border Management and Visa Instrument (BMVI)	Customs Control Equipment Instrument (CCEI)	Connecting Europe Facility (CEF)	Citizens, Equality, Rights and Values Programme (CERV)	Creative Europe (CREA)
Customs Programme (CUST)	Digital Europe Programme (DIGITAL)	Europe Direct (ED)	European Defence Fund (EDF)	European Parliament (EP)	EU Anti-fraud Programme (EUAF)
European Solidarity	Erasmus+ Programme	EU4Health	European Social Fund	European Maritime,	Euratom Research and



News

25 Feb, 2022 [Research Fund for Coal and Steel \(RFCS\) - Call for experts!](#)
The Research Fund for Coal and Steel is looking for expert evaluators. A call for experts for RFCS has been published on the RFCS website.
IMPORTANT: Interested...

23 Feb, 2022 [Important Communication to Implementing Partners on Logframe encoding in OPSYS - 22/02/2022](#)
Dear Implementing Partners, Communicating on and learning from results is an important dimension of our external action. The European Commission's results campa...

11 Feb, 2022 [Have you heard about the Horizon Impact Award?](#)
HRP beneficiaries - have you considered applying for the Horizon Impact Award? It's the European Commission's initiative to celebrate outstanding research proje...

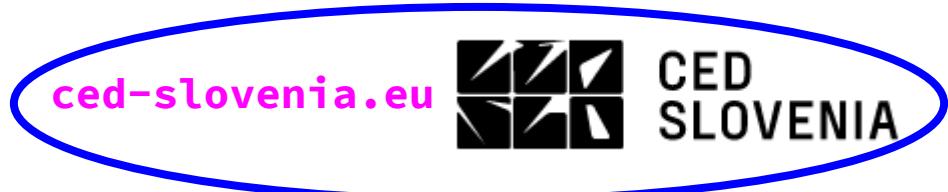
Kako do PIC & opravila na portalu FTOP

- Za sodelovanje na razpisih programov EU se mora **vsaka organizacija** najprej **registrirati na portalu FTOP** in pridobiti **kodo PIC**.
- Preden začnete s postopkom registracije organizacije, morate imeti svoj uporabniški **račun EU Login** (račun pooblaščenega uporabnika).

POZOR: Kodo PIC vsaka organizacija pridobi **samo enkrat** in jo uporablja za sodelovanje na razpisih različnih programov EU in izvajanje drugih postopkov na portalu FTOP.

Kako do PIC kode in druga opravila na FTOP? gl. [TUKAJ](#)

Kako do partnerjev?



European Commission

Funding & tender opportunities

Single Electronic Data Interchange Area (SEDIA)

English EN

Register Login

Home | SEARCH FUNDING & TENDERS ▾ HOW TO PARTICIPATE ▾ PROJECTS & RESULTS WORK AS AN EXPERT SUPPORT ▾

i Get started

Key steps

Reference documents

Participant register

Partner search

Partner search

Search by keyword, name...

Organisations Persons Advanced search ^

Programme / Topic

Programme Topic

Creative Europe Programme (CREA) (2859) Select a Topic...

Location

MOBILNOST – RAZPIS za posameznike/Air

[6] Kultura premika Evropo

I. Individualna mobilnost za umetnike in kulturne delavce, ki potujejo 7–60 dni / skupine posameznikov (2–5 oseb) 7–21 dni.

Rok za prijave: do 31. maja 2024 (vmesni mesečni roki!)

II. Gostitelji rezidenčnih programov (pravne osebe!)

1–5 umetnikov / kulturnih delavcev na rezidenci 22–300 dni.

Rok za prijave: do 16. januarja 2024

- **Področja:** glasba, literatura, arhitektura, kulturna dediščina, (modno) oblikovanje, vizualne in uprizoritvene umetnosti
- **Izvaja Goethe institut v Bruslju (2022–2025)**
#CultureMovesEurope [Več o shemi CME [TUKAJ](#)]



Kultura premika Evropo – komu je uspelo?

I. Individualna mobilnost: več kot 1.800 upravičencem, med njimi 30 slovenskim umetnikom in kulturnim delavcem.

II. Gostitelji rezidenčnih programov: 89 organizacij iz 33 držav, med njimi tudi 4 slovenske organizacije: MAO, Pina, Pekarna Magdalenske mreže in Zavod Carnica.

#CultureMovesEurope

MOBILNOST – uprizontitvene umetnosti

[7] Perform Europe

- Nov program za bolj vključujoča in (okoljsko) trajnostna mednarodna gostovanja v sektorju uprizontitvenih umetnosti.
- Podpora za projekte sodelovanja partnerjev iz 40 držav CE.
Posebna pozornost: sodelovanje/vključevanje premalo zastopanih območij ali skupin iz teh območij.

- Javna predstavitev na **konferenci Pearle***
 - razpis, merila upravičenosti, postopek prijave
 - napotki za iskanje partnerjev.

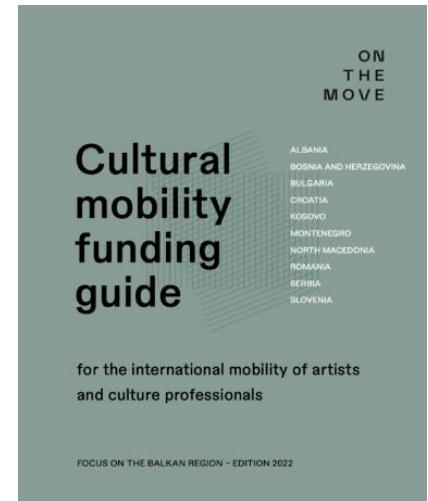
[Več o shemi Perform Europe [TUKAJ](#)]

Dodatne priložnosti

- **Interaktivni vodnik CulturEU:** CERV, Ustvarjalna Evropa, Erasmus+, Obzorje Evropa, strukturni skladi
 - Tuji kulturni inštituti, veleposlaništva idr. mednarodne organizacije.
- =====

MOBILNOST:

- Kultura premika Evropo (Goethe Institut).
- Erasmus+ projekti mobilnosti (CMEPIUS).
- Vodnik On the Move za financiranje mobilnosti (MIP).



Kako vam lahko pomagamo?



Uporabnikom pomagamo:

- pri iskanju **partnerjev** in koproducentov po Evropi,
- pri iskanju drugih nacionalnih in mednarodnih **priložnosti financiranja**,
- z **usposabljanjem in svetovanjem** ter strokovno **oceno projektne ideje** z evropsko dimenzijo,
- v fazi zasnove projekta in pri **postopku prijave** na razpise Ustvarjalne Evrope.

Kako vam lahko pomagamo?

Prijave obvezne
Ponovitve ne bo!

Creative Europe 2024

Cooperation
Projects

Call is open!



**PUSH
BOUNDARIES**

artwork: © European Union, 2023 (CC BY-NC-ND 4.0) - sources: © iStockphoto.com / Unsplash



2 delavnici za prijavitelje na razpis COOP 2024:

- vsebinska zasnova projekta, 23. november
- finančno načrtovanje in pravni vidiki, 11. december
- v Ljubljani

Kako vam lahko pomagamo?

#CultureMovesEurope

Priporočamo obisk **spletnih srečanj s Q&A!**
(organizator: Goethe institut BXL)

Informacije o razpisih CME
za **individualno mobilnost in rezidence.**

Spletna srečanja ob petkih

Spremljaj Culture Moves Europe



@culturemoveseurope
Project for cultural and artistic mobility, join us! :)



Question Time! Register for the upcoming session!



Call for Individual Mobility: now open!



Infosheet: Individual Mobility Action



Individual Mobility: Grantee's Handbook



Infosheet: Residency Action



Call for Residency Hosts: now open!



Testimonials!



on Windows



Website

Spremljajte nas!



M:



FACEBOOK

CEDSlovenia &
MotovilaInstitute



E-NOVICE

CEDilke &
motovilke



YOUTUBE

c/Motovila



www.motovila.si

www.ced-slovenia.eu

Predstavitev pripravljena za info dan "Ustvarjalna Obzorja".
9. november 2023



Mreža NKT
Obzorje Evropa

HORIZON
EUROPE



THE EU RESEARCH & INNOVATION
PROGRAMME 2021 - 2027

#HorizonEU



Pravno finančna vprašanja pri izvajanju projektov Obzorja Evropa in Ustvarjalna Evropa

mag. Darija Valančič, koordinatorica NKT in NKT za pravne in finančne zadeve

Ljubljana, 11. november 2023





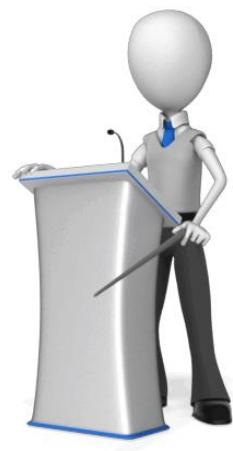
KOMU JE NAMENJENO OBZORJE EVROPA?

- I. raziskovalnim organizacijam in fakultetam
- II. raziskovalnim organizacijam, fakultetama in društvom
- III. raziskovalnim organizacijam, fakultetam, društvom in občinam
- IV. nikomur od naštetih



Mreža NKT

Obzorje Evropa



ZAKAJ
Ustvarjalna Obzorja?

KAJ je ključno za lump
sum?

PROJEKT ☹

KAKŠNE so razlike v
financiranju?

KDO lahko pomaga?



NAMESTO UVODA...

2007

Financiranje iz FP6



Vsak okvirni
program ima svoja
pravila!



2014

Financiranje iz FP7



HORIZON 2020

Work
Programme
2014
2015

Work
Programme
2016
2017

Work
Programme
2018
2019
2020

2021

Financiranje iz H2020

Horizon
Europe

Work
Programme
2021
2022

Work
Programme
2023
2024

Work
Programme
2025
2026
2027





Obzorje Evropa + Ustvarjalna Evropa

=

USTVARJALNA OBZORJA



Mreža NKT

Obzorje Evropa

Steber 1
Odlična znanost

Evropski raziskovalni svet

Ukrepi „Marie Skłodowska-Curie“

Raziskovalne infrastrukture

Širitev udeležbe

Širitev udeležbe in razširjanje

European Commission | Single Electronic Data Interchange Area (SEDIA)

SEARCH FUNDING & TENDERS ▾ HOW TO PARTICIPATE ▾ PROJECTS & RESULTS WORK AS AN EXPERT SUPPORT ▾

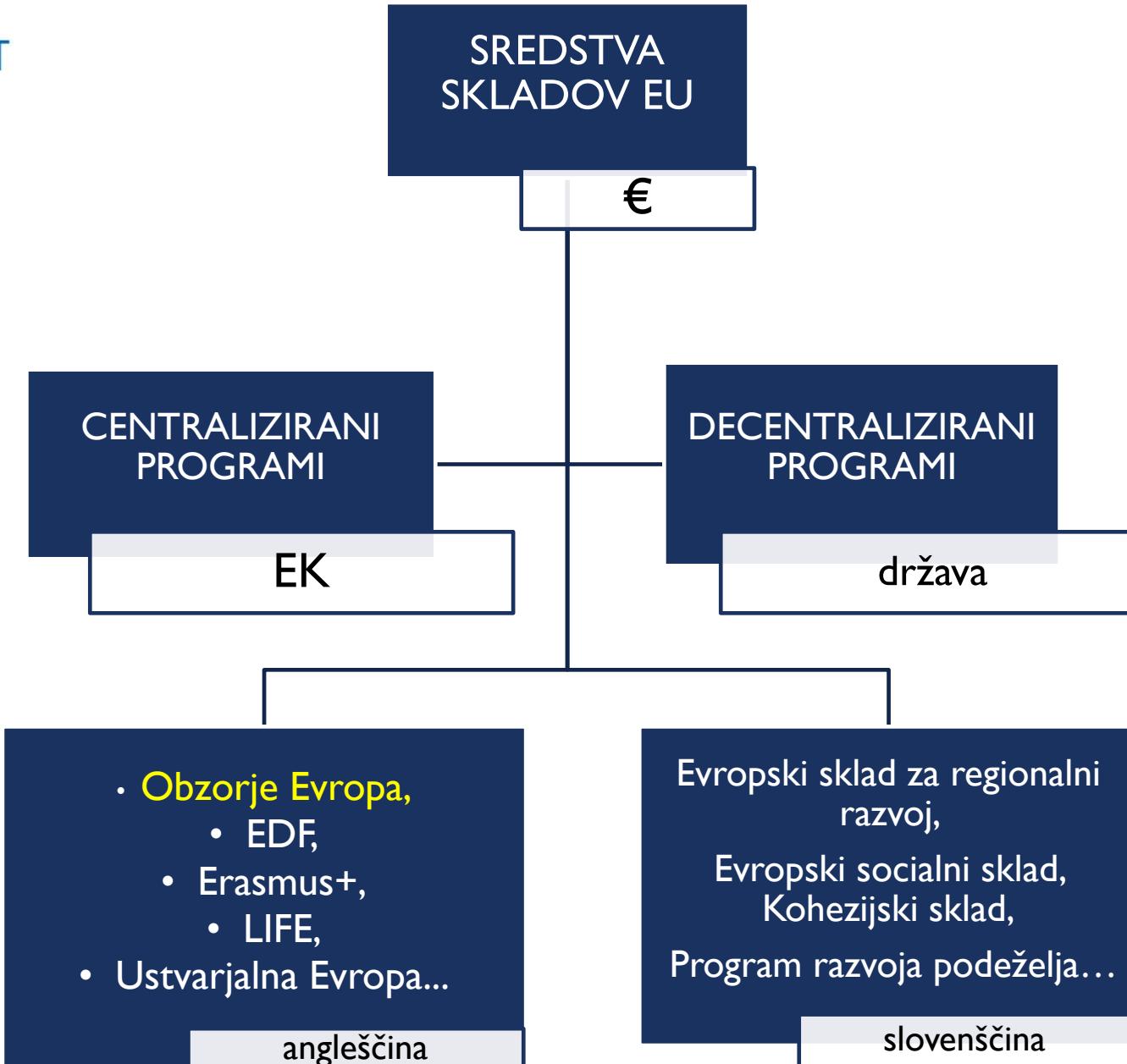
EU Programmes

Asylum, Migration and Integration Fund (AMIF)	Border Management and Visa Policy Instrument (BMVI)	Citizens, Equality, Rights and Values Programme (CERV)	Connecting Europe Facility (CEF)	Creative Europe Programme (CREA)	Customs Control Equipment Instrument (CCEI)
Customs Programme (CUST)	Digital Europe Programme (DIGITAL)	Erasmus+ (ERASMUS+)	EU External Action (RELEX)	EU Renewable Energy Financing Mechanism (RENEWFM)	EU4Health Programme (EU4H)
Euratom Research and Training	Europe Direct (ED)	European Defence Fund (EDF)	European Maritime, Fisheries and	European Parliament (EP)	European Social Fund + (ESF)



Mreža NKT

Obzorje Evropa



Funding &
Tenders
Opportunities
Portal



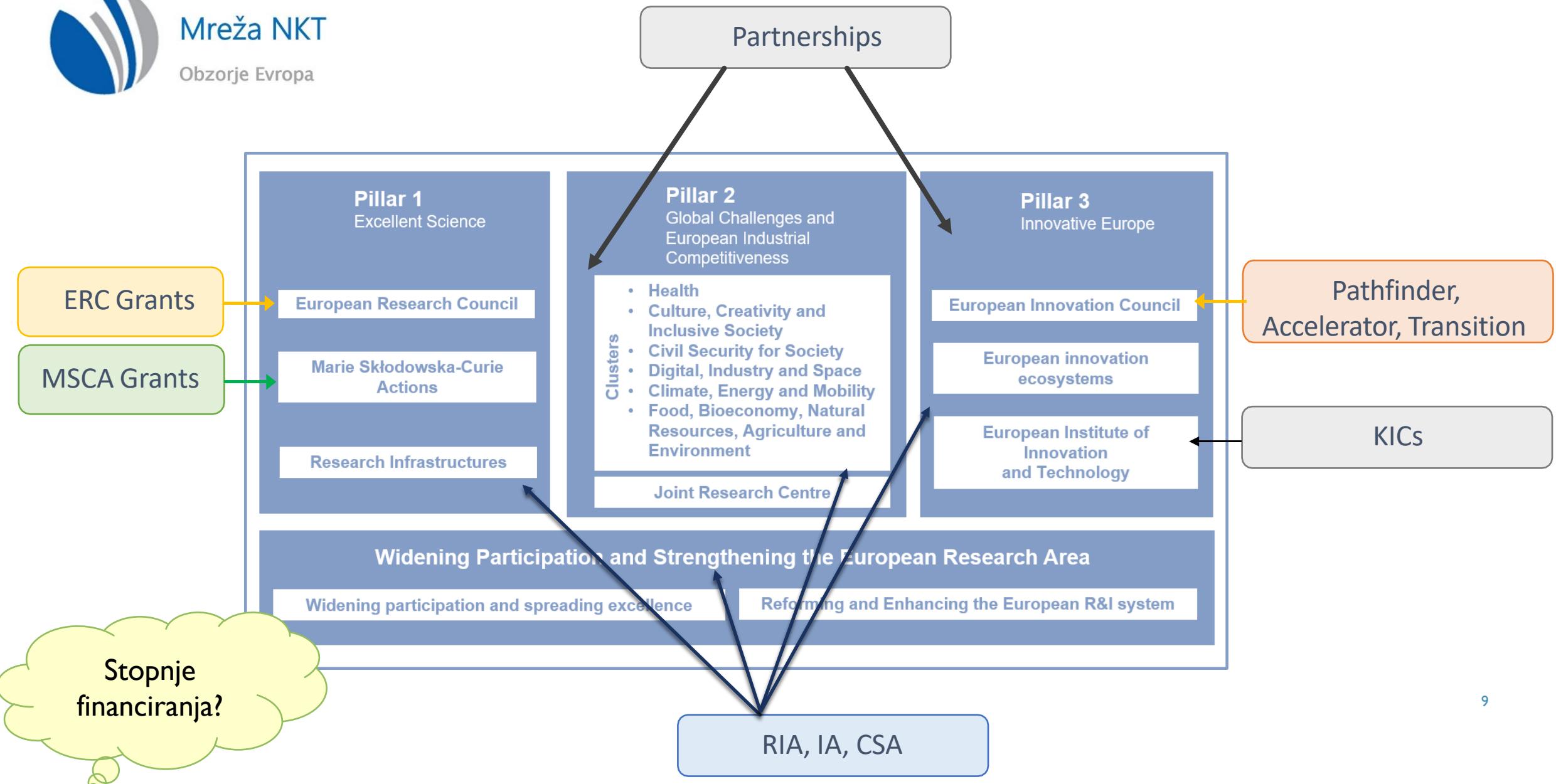
Razlike v financiranju...





Mreža NKT

Obzorje Evropa



Projekt –





Mreža NKT

Obzorje Evropa



NAČINI FINANCIRANJA

Cost reimbursement / dejanski stroški

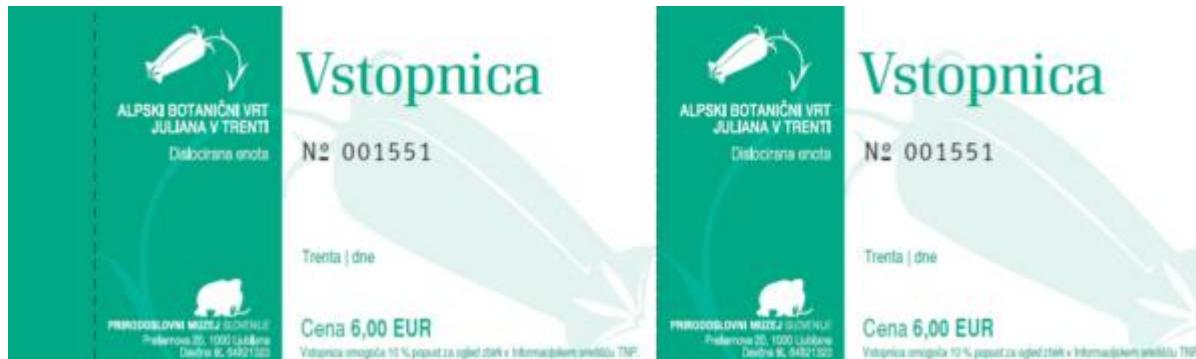
Lump sum grants / pavšalni znesek

Unit costs grants (MSCA) / strošek na enoto



Mreža NKT

Obzorje Evropa



Vir: [JULIANA](#) družinska | Prirodoslovni muzej Slovenije (pms-lj.si)

21-008-2114233-001-01

63



Vaša vstopnica za
32. LIFFE: Junak / PP

20. november 2021 ob 18:10 uri

Kino Komuna

CENA 6,00 EUR

9,5% DDV po 2. točki 41. člena ZDDV-1. 0,52 EUR
Ljubljana, 20.11.2021
21-008-2114233-001-01

© cankarjev dom



Levo

**vrsta/row: 15
sedež/seat: 16**

LUMP SUM FINANCIRANJE – ZAKAJ?

Osredotočenost na **uspešnost projekta**.

Preusmeritev s finančnega poslovodenja in preverjanja stroškov na znanstveno-tehnično **vsebino projektov**.

Ko je LUMP SUM določen v GA, dejansko nastali stroški niso pomembni.



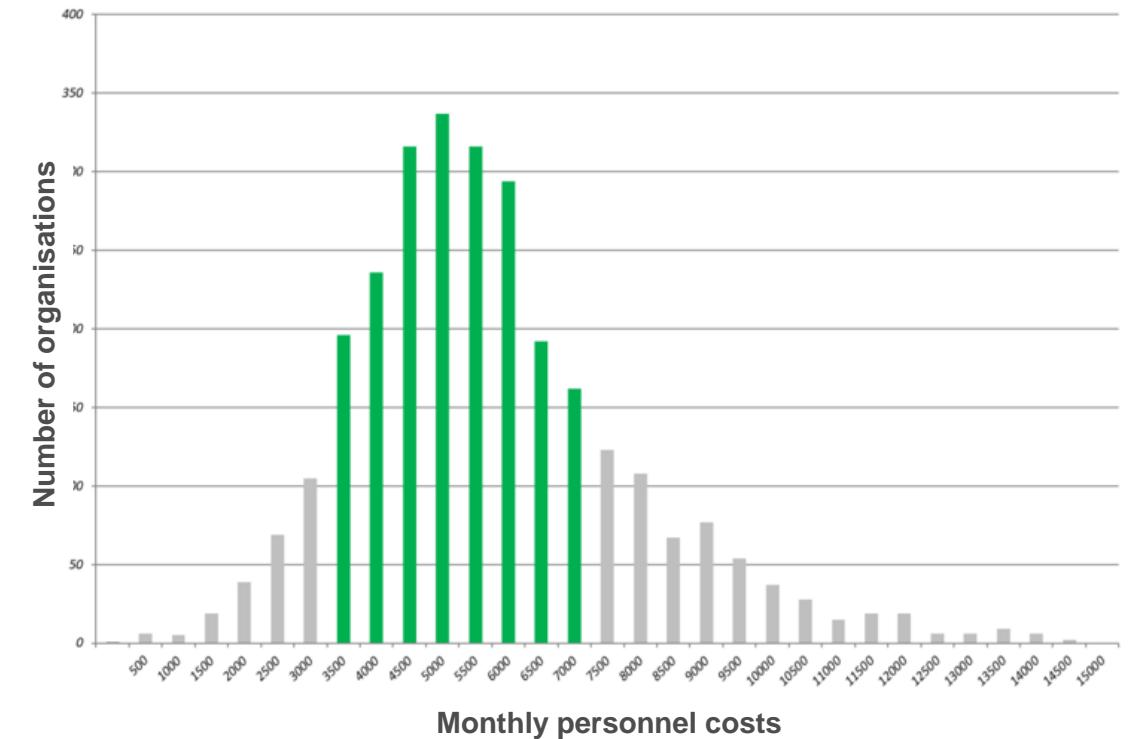
Grant preparation

- We follow the **standard process to prepare the grant agreement**.
- The grant agreement for your project will be based on the [Model Grant Agreement for lump sum grants](#).
- The '**no negotiation**' principle applies. The grant agreements is prepared on the basis of the proposal you submitted. However, some changes might be necessary:
 - correcting obvious errors and inconsistencies
 - other changes necessary to comply with applicable rules
 - adjustment of the lump sum to the amount specified in the Evaluation Result Letter
- The **breakdown of lump sum shares per beneficiary and per work package** is included in the grant agreement as Annex 2. The submitted detailed lump sum budget table is not part of the lump sum grant agreement.
- Once the lump sum is fixed in the grant agreement, **it will not be questioned** if the prices for goods or services change later on.

Historical data in the evaluation

- Experts check costs based on their knowledge and professional experience with R&I projects in the field.
- We will also provide experts with reference data about the personnel costs accepted in Horizon 2020 per country and per type of organisation.

EU 27 accepted personnel costs in H2020



PLAN PRORAČUNA

Annex 2

Lump sum = Maximum grant amount

Max. liability of the beneficiary after payment of balance

	WP1	WP2	WP3	WP4	WP5	WP6	WP7	WP8	Total
Beneficiary A	250.000			50.000	300.000	250.000		300.000	1.150.000
Beneficiary B		250.000	350.000	50.000			100.000	150.000	900.000
Beneficiary C	100.000	100.000		50.000		280.000			530.000
Beneficiary D		120.000		50.000			100.000	150.000	420.000
Total	350.000	470.000	350.000	200.000	300.000	530.000	200.000	600.000	3.000.000

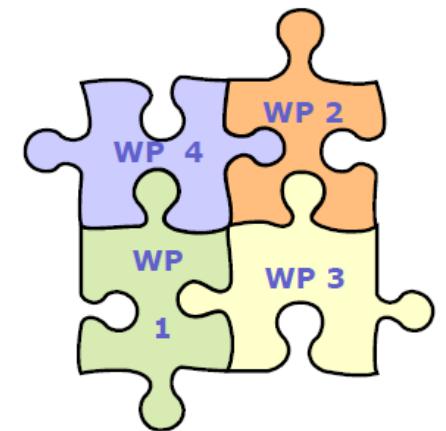
Share of the lump sum per WP

KOLIKO DELOVNIH PAKETOV (WP)?

Kolikor je potrebno, vendar ne več, kot je obvladljivo.

„Work package means a major sub-division of the proposed project.“

- ✖ A single activity is not a WP.
- ✖ A single task is not a WP.
- ✖ A % of progress of work is not a WP (e.g. 50 % of the tests).
- ✖ A lapse of time is generally not a WP (e.g. activities of year I).
- ✖ WP management may be a special case.



PRENOS SREDSTEV

Prenos zneskov med delovnimi paketi je sprejemljiv le, če:

- ✓ delovni paketi še niso dokončani (in prijavljeni)
- ✓ utemeljeno s tehnično in znanstveno izvedbo akcije
- ✓ pregled potrjuje, da ni dvoma v odločitev o dodelitvi nepovratnih sredstev ali se krši načelo enakega obravnavanja.



All budget transfers require an amendment

	WP1	WP2	WP3	WP4	WP5	WP6	WP7	WP8	Total
Beneficiary A	250.000			50.000	300.000	250.000		300.000	1.150.000
Beneficiary B		250.000	350.000	50.000			100.000	150.000	900.000
Beneficiary C	100.000	100.000		50.000		280.000			530.000
Beneficiary D		120.000		50.000			100.000	150.000	420.000
Total	350.000	470.000	350.000	200.000	300.000	530.000	200.000	600.000	3.000.000



IZVEDBA





POROČANJE IN PLAČILA (Iod 2)

	WP1	WP2	WP3	WP4	WP5
Beneficiary A	250.000		50.000	300.000	
Beneficiary B		250.000	350.000	50.000	
Beneficiary C	100.000	100.000		50.000	
Beneficiary D		120.000		50.000	
Total	350.000	470.000	350.000	200.000	300.000

Annex 2

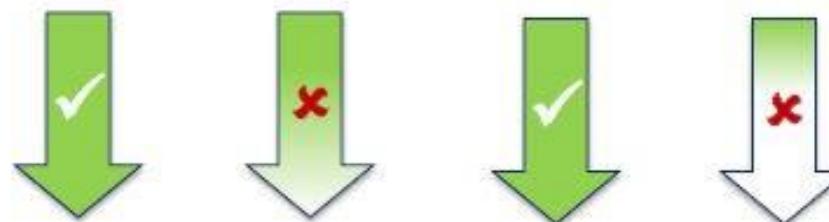
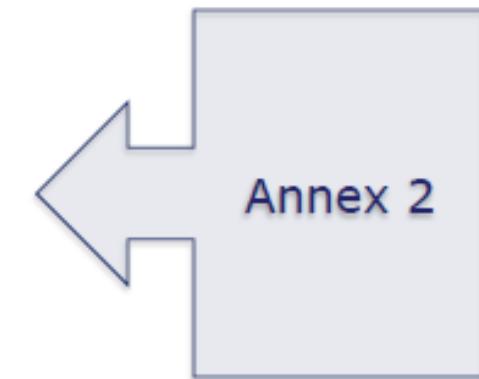
	WP1	WP2	WP3	WP4	WP5
Beneficiary A	Completed			Initiated	Initiated
Beneficiary B		Completed	Completed	Not initiated	
Beneficiary C	Completed	Not initiated		Not initiated	
Beneficiary D		Completed		Completed	

State of play at the end of the reporting period



POROČANJE IN PLAČILA (2 od 2)

	WP1	WP2	WP3	WP4	WP5
Beneficiary A	250.000			50.000	300.000
Beneficiary B		250.000	350.000	50.000	
Beneficiary C	100.000	100.000		50.000	
Beneficiary D		120.000		50.000	
Total	350.000	470.000	350.000	200.000	300.000



Limited to 90 % of the total grant

$$\text{Payment} = 350\ 000 + 0 + 350\ 000 + 0 = 700\ 000 \text{ €}$$

Kdo lahko pomaga?

hmhm...



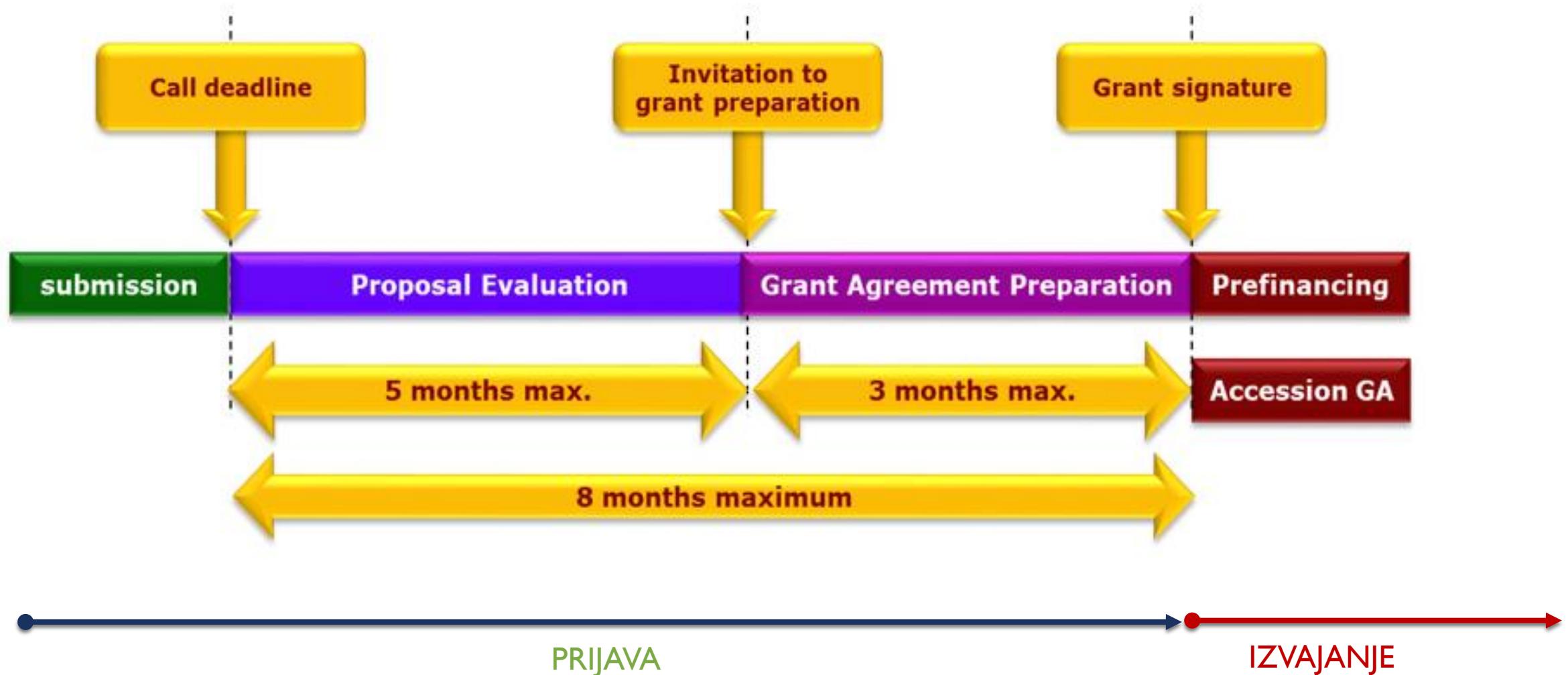
Nacionalne kontaktne točke (ang. National Contact Points)

- usmerjanje pri izbiri ustrezne teme oz. ustreznega razpisa
- posvet o upravnih postopkih in pogodbenih vprašanjih
- pomoč pri pripravi projektnega predloga
- distribucija dokumentacije (priročnikov, navodil, obrazcev,...)
- **dogodki (info dnevi, delavnice...)**





ČASOVNICA



KORISTNE POVEZAVE

- MIZŠ in Obzorje Evropa: www.obzorje-evropa.si
- Portal za sodelujoče v Obzorju Evropa (Funding & Tenders Portal):
<https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/programmes/horizon>
- Vprašanja? Research Enquiry Service: <http://ec.europa.eu/research/enquiries>

Mrežo NKT tvorimo predstavniki

Mreža NKT tudi
na LinkedInu!



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA GOSPODARSTVO,
TURIZEM IN ŠPORT



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA OKOLJE,
PODNEBJE IN ENERGIJO



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA VISOKO ŠOLSTVO,
ZNANOST IN INOVACIJE



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA INFRASTRUKTURU





KAJ (PO) ZNAMO BOLJE?

ZAKAJ

Ustvarjalna Obzorja?

Centralizirani programi;

Korporativni pristop

KAKŠNE so razlike v financiranju?

Stopnje financiranja

Dejanski stroški vs. Lump sum

PROJEKT ☺

KAJ je ključno za lump sum?

NAČRTOVANJE ⇔ evalvacija

KDO lahko pomaga?

Nacionalne kontaktne točke





Mreža NKT

Obzorje Evropa

Asking for help is
~~a sign of weakness~~
an important skill
to learn.