

TUJI JEZIK – ANGLEŠČINA

Osnovna šola za odrasle

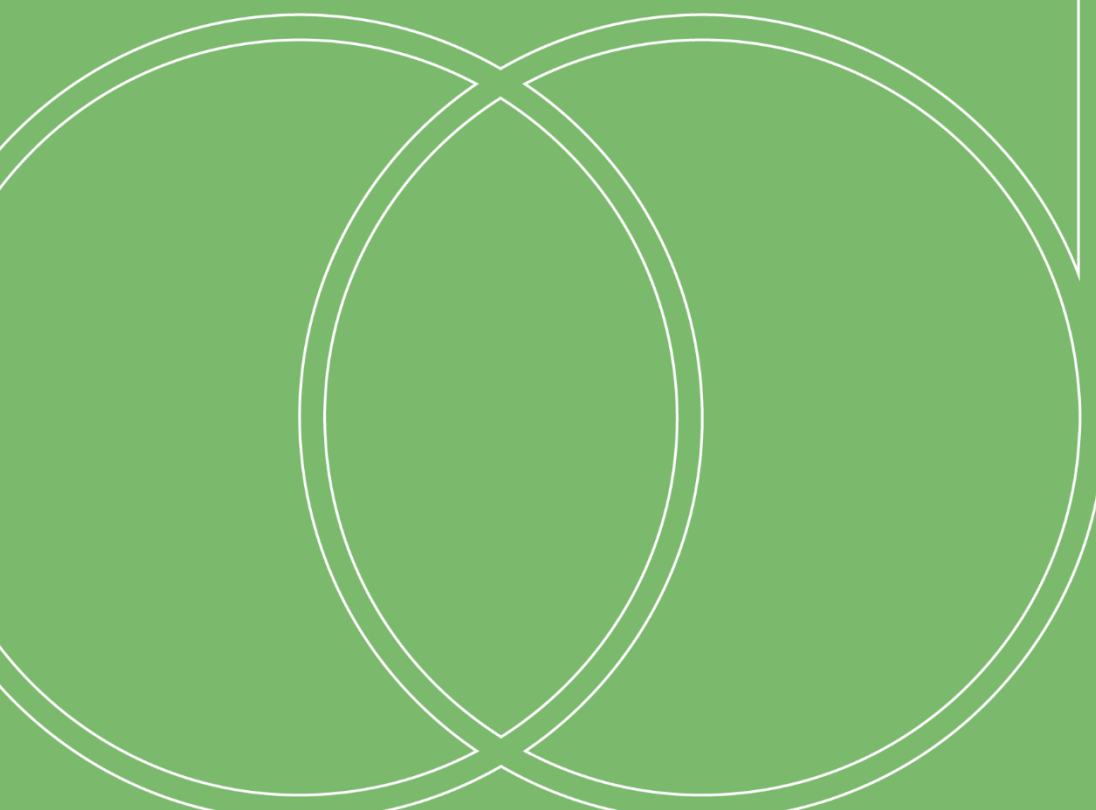
Izobraževalni program za odrasle
osnovna šola za odrasle

Izobraževalni program za odrasle
osnovna šola za odrasle s
prilagojenim predmetnikom za
osnovno šolo za odrasle s
slovenskim učnim jezikom na
narodno mešanem območju
slovenske Istre

Izobraževalni program za odrasle
osnovna šola za odrasle s
prilagojenim predmetnikom za
osnovno šolo za odrasle z
italijanskim učnim jezikom na
narodno mešanem območju
slovenske Istre

Izobraževalni program za odrasle
osnovna šola za odrasle s
prilagojenim predmetnikom za
osnovno šolo za odrasle za
dvojezično osnovno šolo na
narodno mešanem območju
Prekmurja

OBVEZNI PREDMET



UČNI NAČRT

IME PREDMETA: tuji jezik – angleščina

Predmetnik osnovne šole za odrasle

Prilagojeni predmetnik osnovne šole za odrasle s slovenskim učnim jezikom na narodno mešanem območju slovenske Istre

Prilagojeni predmetnik osnovne šole za odrasle z italijanskim učnim jezikom na narodno mešanem območju slovenske Istre

Prilagojeni predmetnik osnovne šole za odrasle za dvojezično osnovno šolo na narodno mešanem območju Prekmurja

6. razred	7. razred	8. razred	9. razred
72	54	54	54

PRIPRAVILA PREDMETNA KURIKULARNA KOMISIJA V SESTAVI:

Alenka Andrin, Zavod RS za šolstvo, dr. Silva Bratož, Univerza na Primorskem, Pedagoška fakulteta, dr. Lara Burazer, Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta, dr. Mateja Dagarin Fojkar, Univerza v Ljubljani, Pedagoška fakulteta, Veronika Frešer, 2. OŠ Slovenska Bistrica, Andreja Gračner, Biotehniška šola Maribor, Katarina Gostinčar, Osnovna šola Prežihovega Voranca Ljubljana, mag. Špela Grum, Šolski center Ljubljana, Srednja lesarska šola, mag. Tamara Klanjšček Šavli, Zavod RS za šolstvo, Berta Kogoj, Zavod RS za šolstvo, dr. Melita Koletnik, Univerza v Mariboru, Filozofska fakulteta, Maja Kovačič, Zavod RS za šolstvo, Mateja Legan Crnoja, Gimnazija Vič, dr. Melita Lemut Bajec, Univerza v Ljubljani, Pedagoška fakulteta, mag. Barbara Lesničar, Zavod RS za šolstvo, mag. Bernarda Leva, Univerza v Mariboru, Filozofska fakulteta, Ana Likar, Tjaša Milijaš, OŠ Dravljje, mag. Marta Novak, Zavod RS za šolstvo, Lea Opravž Ostrelič, OŠ XIV. divizije Senovo, Maks Pavlica, Gimnazija Nova Gorica, mag. Brigita Peklaj, Gimnazija Bežigrad, Ana Perović, OŠ bratov Polančičev Maribor, mag. Vesna Šušnica Ilc, Srednja zdravstvena šola Ljubljana, Mateja Todorovski, OŠ Dobje, mag. Miha Vrčko, OŠ n. h. Maksa Pečarja

Podskupina v izobraževalnem programu osnovne šole za odrasle: dr. Silva Bratož, Univerza na Primorskem, Kristina Brumat, Javni zavod Cene Štupar - Center za izobraževanje Ljubljana, mag. Barbara Lesničar, Zavod RS za šolstvo, Petra Žerovnik, Center za dopisno izobraževanje Univerzum

JEZIKOVNI PREGLED: Katja Križnik Jeraj

OBLIKOVANJE: neAGENCIJA, digitalne preobrazbe, Katja Pirc, s. p.

IZDALA: Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje in Zavod RS za šolstvo

ZA MINISTRSTVO ZA VZGOJO IN IZOBRAŽEVANJE: dr. Vinko Logaj

ZA ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO: Jasna Rojc

Ljubljana, 2025

SPLETNA IZDAJA

DOSTOPNO NA POVEZAVI:

https://www.gov.si/assets/ministrstva/MVI/Dokumenti/Osnovna-sola/Ucni-nacrti/osnovna-sola-za-odrasle/2025/Ucni_nacrt_oso_tuji_jezik_angleščina_2025.pdf

Katalogni zapis o publikaciji (CIP) pripravili v Narodni in univerzitetni knjižnici v Ljubljani

[COBISS.SI-ID 261144067](#)

ISBN 978-961-03-1471-4 (Zavod RS za šolstvo, PDF)

Strokovni svet RS za splošno izobraževanje je na svoji 248. seji, dne 20. 11. 2025, določil učni načrt tuji jezik - angleščina za izobraževalni program za odrasle osnovna šola za odrasle, izobraževalni program za odrasle osnovna šola za odrasle s prilagojenim predmetnikom osnovne šole za odrasle s slovenskim učnim jezikom na narodno mešanem območju slovenske Istre, izobraževalni program za odrasle osnovna šola za odrasle s prilagojenim predmetnikom osnovne šole za odrasle z italijanskim učnim jezikom na narodno mešanem območju slovenske Istre, izobraževalni program za odrasle osnovna šola za odrasle s prilagojenim predmetnikom osnovne šole za odrasle za dvojezično osnovno šolo na narodno mešanem območju Prekmurja.



PRIZNANJE AVTORSTVA – NEKOMERCIALNO – DELJENJE POD ENAKIMI POGOJI

Prenova izobraževalnih programov s prenovo ključnih programskih dokumentov (kurikuluma za vrtce, učnih načrtov ter katalogov znanj)



KAKO SE ZNAJTI?

TIPICNE STRANI

V dokumentu je za udeleženske in udeležence, učiteljice in učitelje ipd. uporabljena moška slovnična oblika, ki velja enakovredno za oba spola.

Tema sporoča vsebinski okvir ali okvir predmetnospecifičnih zmožnosti, povezanih s cilji oz. skupinami ciljev: teme so predmetno specifične in lahko vključujejo vsebinske sklope in dejavnosti ter razvijajo veščine, zmožnosti in koncepte, ki naj bi jih udeleženci izgrajevali in razvijali v procesu učenja.

The diagram shows a page layout for a lesson plan. It features a blue border and a wavy line at the top. The main title is 'IME TEME' (Lesson Title) in large blue letters. Below it is a blue box labeled 'OBVEZNO' (Mandatory). To the right of this box is the text 'Vrsta teme: Obvezno Izbirno'. Below the 'OBVEZNO' box is another blue box labeled 'OPIS TEME' (Description of the Lesson). To the right of this box is a paragraph of Latin text. Below the 'OPIS TEME' box is another blue box labeled 'DODATNA POJASNILA ZA TEMO' (Additional Explanations for the Lesson). To the right of this box is a longer paragraph of Latin text. At the bottom left of the page is a blue box containing the page number '8' and the text 'Osnovna šola za odrasle | Matematika'. At the bottom right of the page is a blue box containing the text 'Številka strani, program izobraževanja, predmet'. Red lines connect the callout text to the corresponding elements in the diagram.

IME TEME

OBVEZNO

Vrsta teme:
Obvezno
Izbirno

Opis teme zajema ključne poudarke oz. koncepte kot okvir skupinam ciljev.

OPIS TEME

Em fugiaspiduci sitet ut etur, in conest dipsum eosa nonsequam volorum, ommolor aut desequi duciist estrunda volorest, sandeni maximin uscillab il magnam quiam quo con explacc ullaccum alisi quidell igendam, in repta dolupta volor sam, ut hilit laut faccumqui omnim ut doluptur, quam consequ atibus dolo dignate mporehent qui tem nonseque por aliquisimust que volestrum esed quibusdae milla conserf ernate dentiat.

Ma vellaut quatio rporrore voluptae cus et illent harum doluptatur, et quas molorporia doluptatis molum rae nos event, inullit incimaiorem fugiandantis et fugitisque maion ped quo odi beatur, sequi ilisqui ipidel escim reprat.

DODATNA POJASNILA ZA TEMO

Ullatur sequo qui ut vellenderio. Re exeseq uiatur aturem eos millandio totaquis alibus iume voluptatia quis aut quamust iosant prestius, ut ommodigendis doluptaes dersped moluptae. Harum a volupta tiatur, ne veles quia voluptatia similic tatesequam, seque ventio. Hendis erum quissequo quist que con nulparum ut quuntemos et repro quod ma nimusa sae vellaut eum ulpari velent voluptu rempor a de omnimax impellu ptatiaecusa ducipsae aut evelles temolup tincil imporia simped et endes eum et molum que laborerat voluptiurem nempori bustio explabo rionsenet evenimin nis ex eum voluptam consed que volupid eliquibus, tetusda ntusam ellis ut archill uptiore rundiae nimusdam vel enit, optibea quiaspelitem lam alit re, omnis ab il mo dolupti conmihi tionsequiam eicia dolo intur accusci musdaecatet faccatur? Sinctet latiam facescipsa

Ceria pa iumquam, exernam quaspid dit eaquasit, omnis quis aut apitassum coribusda invenih icatia qui aperorum qui ut re perumquaeepd quame moditatum ipient veligna tessint iaessum, optamus, testi sediasped moluptatem aperiam aut quodips usciate veribus.

Mi, asit volupta tuscil int aspel illit atur, eum idenist iorrum alit, nim re illitas ma nimi, iuscisita dolorrum volorepedio core, consequam quae. De nossiti officillate

8 Osnovna šola za odrasle | Matematika

Številka strani,
program izobraževanja,
predmet

Z oznako **SC** so označeni ključni cilji posameznih področij skupnih ciljev. Številčni zapis pri oznaki skupnih ciljev se navezuje na preglednico s skupnimi cilji.

Z oznako **O** so označeni obvezni cilji.

Z ležečim tiskom in oznako **I** so označeni izbirni cilji.

S krepko označenim besedilom so izpostavljeni **minimalni standardi znanja**.

Z ležečim besedilom so označeni izbirni standardi oz. standardi znanja, ki izhajajo iz izbirnih ciljev.

Dodatne pisave in oznake pri standardih so opredeljene v obvezujočih navodilih za učitelja (npr. podčrtani, M, PTI itd.)

IME SKUPINE CILJEV

CILJI

- O:** Et plabo. Nam eum fuga. Et explat. Xerro et aut que nihicia doloribus, velisci tatur
- I:** *Que ommodic aboribust, tesequae nimaionseni arum audit minusda dolum, si venimil itatat. Estinve litatem ut adit quid qui.* **SC** (2.2.2.1)
- I:** *Quia voluptatur aut od minverum, quas ilis et mint, eature rehenit magnatur aut exceaquam reiunt et omnis nobit vero excepel in nimagnam quat officiam que plaborpore ne culpa eum dolore aut aspicias sanihil moditam re pelias ne veri reperferes solores dolorum, quidit ad qui dolorerun.*
- O:** Ibus nis auda vendio venis saperum atem quiant aut pre comniscia num at is quoditi ne estinve litatem venis saperum atem quiant. **SC** (1.3.4.2 | 2.1.1.1 | 2.1.2.1 | 2.2.1.1 | 2.2.1.2 | 3.1.3.1 | 5.1.2.1)

STANDARDI ZNANJA

- Udeleženeec
- » Obisquamet faccab incium repernam id quist plita nume con nonectem sit volentis etur sanda de velictorrum quasimus mo mi.
 - » Icillabo. Bor as plibusc ipidesequat latia cuptatu repeliam.
 - » **Et ommo commolo ratatur saepedit essunt que parit, expelliquam rem simos con es est volorrum quae. Aximintios et faccae. Inciet, ommolo con commoluptas aut vidusci enient.**
 - » **Ut fuga. Nemperum fuga.**
 - » Ma vellaut quiatio rporore voluptae cus et illent harum doluptatur, et quas
 - » Omnim ut doluptur, quam consequ.
 - » *Obisquamet faccab incium repernam id quist plita nume con nonectem sit volentis etur sanda de velictorrum quasimus mo mi.*
 - » *Icillabo. Bor as plibusc ipidesequat latia cuptatu repeliam.*
 - » Et ommo commolo ratatur saepedit essunt que parit, expelliquam rem simos con es est volorrum quae. Aximintios et faccae. Inciet, ommolo con commoluptas aut vidusci enient.
 - » *Ut fuga. Nemperum fuga.*

TERMINI:

- laborerat voluptiurem
- veligna tessint
- laborerat voluptiurem
- veligna tessint
- veligna tessint
- laborerat voluptiurem
- veligna tessint



9 Osnovna šola za odrasle | Matematika

Pojmi, ki jih udeleženeec mora poznati oz. razumeti (in/ali znati smiselno uporabljati), lahko pa so navedeni tudi priporočeni pojmi. Nabor terminov zaokrožuje in dopolnjuje posamezno temo, predstavlja pa informacijo učitelju pri načrtovanju vzgojno-izobraževalnega dela. Namenjen je navedbi terminologije, ki jo na področju določene teme v določenem obdobju izobraževalne vertikale usvojijo udeleženci.

VIRI IN LITERATURA PO POGLAVJIH

Viri in literatura,
ki so vključeni v
posamezno temo.

NASLOV TEME

- » Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi eget ante eget ante hendrerit convallis vitae et purus. Donec euismod dolor sed neque condimentum, at sodales enim interdum. <https://lorem.ipsum.com/mubis/link/n0n2c3c>

NASLOV SKUPINE CILJEV

- » Etiam, M. (2019). Eget laoreet ipsum. Nulla facilisi.
- » Parum, V. (2025). Sequi blaborest quosam. Seque cus.
- » Morbi P. (2007). Sed ac arcu id velit facilisis aliquet. Nec tincidunt.
- » Eget O. (2010). Vestibulum vitae massa eget orci condimentum fringilla a ac turpis. Nulla et tempus nunc, vitae scelerisque tellus. Sed in tempus mi, a aliquet quam. Integer ut euismod eros, vel pretium mi. Maecenas sollicitudin.
- » Nunc N. (2023). Morbi suscipit ante quis viverra sollicitudin. Aenean ultricies.
- » Nunc N., Ante A., Sem S. (2015). Nullam congue eleifend magna in venenatis. Ut consectetur quis magna vitae sodales. Morbi placerat: <https://lorem.ipsum.com/mubis/link/n0n2c3c>
- » Sed A. (2024). Ut aliquet aliquam urna eget laoreet. Fusce hendrerit dolor id mauris convallis, at accumsan lectus fermentum. Nunc bibendum quam et nibh elementum consectetur.

NASLOV SKUPINE CILJEV

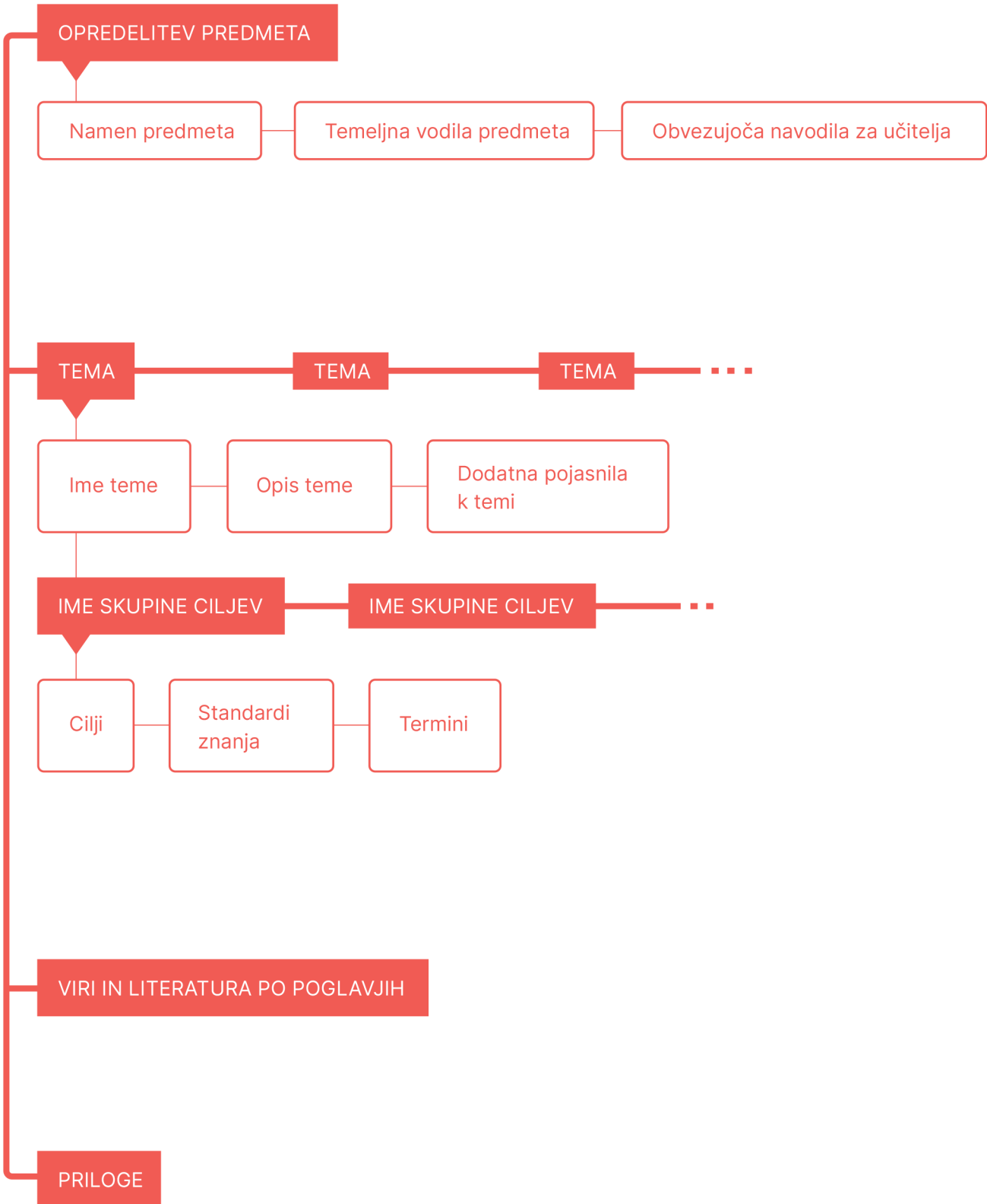
- » Vestibulum vitae massa eget orci condimentum fringilla, <https://lorem.ipsum.com/mubis/link/n0n2c3c>
- » Nunc F.: Vivamus quis tortor et ipsum tempor laoreet id quis nunc. Phasellus quis sagittis ligula.
- » Redaktion, 2018. Morbi placerat: <https://lorem.ipsum.com/mubis/link/n0n2c3c>

Viri in literatura, ki so vključeni
v posamezno skupino ciljev.

Hiperpovezava
do zunanjega vira

KAKO SE ZNAJTI?

STRUKTURA UČNEGA NACRTA



KAZALO

OPREDELITEV PREDMETA.....	9
Namen predmeta.....	9
Temeljna vodila predmeta	9
Obvezujoča navodila za učitelje	10
TEME, CILJI, STANDARDI ZNANJA.....	11
SPREJEMANJE.....	12
Razumevanje ustnega izražanja.....	13
Razumevanje avdiovizualnega gradiva .	14
Bralno razumevanje.....	15
TVORJENJE.....	16
Ustno izražanje.....	17
Pisno izražanje	18
INTERAKCIJA	19
Ustna interakcija	20
Pisna interakcija.....	21
Spletna interakcija	22
POSREDOVANJE, RAZNOJEZIČNA IN MEDKULTURNA ZMOŽNOST	23
Posredovanje.....	24
Raznojezična in medkulturna zmožnost	25
SPORAZUMEVALNE JEZIKOVNE ZMOŽNOSTI.....	26
Jezikovna zmožnost.....	27
Sociolingvistična zmožnost.....	28
Pragmatična zmožnost.....	29
VIRI IN LITERATURA PO POGlavJIH.....	30
PRILOGE	33

OPREDELITEV PREDMETA

NAMEN PREDMETA

Namen poučevanja in učenja angleščine je pridobivanje splošnega jezikovnega znanja in razvijanje sporazumevalne zmožnosti, ki je vselej povezana s splošnimi zmožnostmi (deklarativno znanje, spretnosti in operativno znanje, bivanjska zmožnost, sposobnost učenja). Ta proces se odvija ob podpori sporazumevalnih jezikovnih dejavnosti in strategij ter štirih sporazumevalnih načinov (sprejemanje, tvorjenje, interakcija in posredovanje).

Prav tako je namen poučevanja in učenja angleščine opolnomočiti udeležence za pridobivanje in kritično selekcioniranje informacij/znanj, kritičen odnos do različnih vrst medijev v ciljnem jeziku in uporabo tako pridobljenih informacij/znanj pri drugih predmetih (medpredmetno povezovanje). V tem smislu angleščina deluje kot povezovalni element pri horizontalnih, interdisciplinarnih in drugih povezavah za doseganje skupnih, integriranih učnih ciljev. Pouk angleščine vključuje tudi skupne cilje s področja jezika, državljanstva, kulture in umetnosti, trajnostnega razvoja, zdravja in dobrobiti, digitalne kompetentnosti ter podjetnosti, ki so natančneje opredeljeni v didaktičnih priporočilih posameznih tem oz. sporazumevalnih načinov.

TEMELJNA VODILA PREDMETA

Pri poučevanju in učenju angleščine je treba upoštevati specifičen položaj in okoliščine, v katerih se angleščina uporablja. V zadnjih letih se pojavljajo vse močnejše težnje po poučevanju angleščine kot *lingue france*. Glede na dejstvo, da se angleščina največkrat uporablja kot orodje za komunikacijo med tujimi govorniki tega jezika, je ključnega pomena razumljivost komunikacije in ne toliko posnemanje govora naravnih govorcev.

Sodobni pouk angleščine temelji na načelu, da je angleščina sredstvo za izkoriščanje priložnosti in doseganje uspeha na družbenem, izobraževalnem in poklicnem področju (SEJO, 2023: 24). V tem kontekstu spodbujamo približevanje modelu dobro usposobljenega govornika (učinkovitega uporabnika) in ne zgolj približevanje modelu naravnega govornika. Pri pouku angleščine razvijamo tudi raznojezične in medkulturne zmožnosti in s tem udeležence opremimo za uspešno delovanje v globaliziranem svetu, za katerega je značilna jezikovna in kulturna raznolikost.

OBVEZUJOČA NAVODILA ZA UČITELJE

Pouk angleščine sledi najnovejšim spoznanjem ustreznih strok, kot so tujejezikovna didaktika, uporabno jezikoslovje in pedagoško-psihološke vede. Zato pri poučevanju upoštevamo dejavnike, ki lahko različno vplivajo na pouk angleščine.

Učenje angleščine pri odraslih temelji na praktičnih, življenjsko relevantnih vsebinah, ki spodbujajo uporabo jezika v vsakdanjih situacijah. Udeleženci prihajajo z različnimi predznanji, zato je pouk prilagojen njihovim potrebam in ciljem. Poudarjeno je ustvarjanje spodbudnega učnega okolja, ki krepi samozavest pri rabi jezika. Učenje angleščine odraslim odpira nove možnosti za izobraževanje, zaposlitev in vključevanje v družbo.

Teme oz. sporazumevalni načini (sprejemanje, tvorjenje, interakcija, posredovanje, raznojezična in medkulturna zmožnost in sporazumevalne jezikovne zmožnosti) niso zapisani po vrstnem redu pomembnosti, saj se med seboj prepletajo, so soodvisni in se največkrat razvijajo integrirano (se obravnavajo in vrednotijo uravnoteženo).

Predvidena raven standardov znanja ob koncu programa je A2-B1 (SEJO, 2023). Pri tem je treba upoštevati, da je znanje udeleženca skoraj vedno neuravnoteženo in ni linearno.



TEME, CILJI, STANDARDI ZNANJA



SPREJEMANJE

OBVEZNO

OPIS TEME

Sprejemanje je sposobnost procesiranja, interpretiranja in razumevanja jezikovnih informacij, ki jih udeleženec prejme s poslušanjem, gledanjem in branjem.

Zajema tri skupine ciljev: razumevanje ustnega izražanja (poslušanje in slušno razumevanje), razumevanje avdiovizualnega gradiva (poslušanje z gledanjem) ter bralno razumevanje. Udeleženec pri tem razvija strategije sprejemanja (npr. za prepoznavanje glavnih podatkov in podrobnosti v besedilu, dejstev in mnenj, povzemanje, parafraziranje ter sklepanje o pomenu s pomočjo sobesedila, ilustracij, oblikovanosti, naslovov, nebesednih ponazoril ipd.), procesiranja in razumevanja vnosnih besedil in se nanje ustrezno odziva. Udeleženec prav tako razvija in nadgrajuje že pridobljene spretnosti in strategije. Vnosna besedila pri poslušanju so govornjena v živo ali posneta (zvočni zapis), pri poslušanju z gledanjem avdiovizualna in pri branju pisna. Besedila so lahko daljša, občasno kompleksna, po potrebi podprta z nejezikovno ali vizualno podporo in so lahko tiskana ali digitalna. Vsebinske teme so konkretne, občasno abstraktne in obravnavane pri pouku oziroma prilagojene izkušnjam in okoliščinam udeležencev. Pri tem učitelj spremlja, preverja in ocenjuje razumevanje različnih vnosnih besedil.

V temo je vključen tudi razvoj skupnih ciljev s področja jezika, državljanstva, kulture in umetnosti, zdravja in dobrobiti ter digitalne kompetentnosti. Uresničevanje omenjenih skupnih ciljev je razloženo v didaktičnih priporočilih za temo in posamezne skupine ciljev.

DODATNA POJASNILA ZA TEMO

Pri razvijanju sprejemanja je treba upoštevati, da to področje ni samostojno, temveč se razvija v soodvisnosti s tvorjenjem, interakcijo, posredovanjem, raznojezično in medkulturno zmožnostjo in sporazumevalnimi jezikovnimi zmožnostmi.



RAZUMEVANJE USTNEGA IZRAŽANJA

CILJI

Udeleženec:

○: razvija in nadgrajuje razumevanje ustnega izražanja ter širi nabor strategij poslušanja.

●^{SC} (3.3.2.1)

STANDARDI ZNANJA

Udeleženec:

Minimalni standardi znanja	Standardi znanja
sledi navodilom,	sledi (kompleksnejšim) navodilom,
razbere nekatere podatke,	razbere podatke in podrobnosti v besedilu (npr. o družini in drugih osebah, interesih, prostem času, zaposlitvi),
izlušči glavno misel (temo) besedila in nekaj glavnih poudarkov;	izlušči glavno misel (temo) besedila in glavne poudarke besedila;
občasno prepozna jasno izražena dejstva in mnenja;	prepozna jasno izražena dejstva in mnenja;
prepozna neposredno izraženo razpoloženje govorcev;	izlušči stališča in namen govorcev (npr. prošnja, prepoved);
prepozna jasno nakazano časovno zaporedje dogodkov.	prepozna časovno zaporedje dogodkov;
	predvideva, sklepa, parafrazira in povzema (npr. vsebino, okoliščine).

Besedila in okoliščine

Besedila so krajša in daljša, po potrebi so delno prilagojena in jasno strukturirana ter govorjena v živo ali posneta. Prav tako so v standardnih različicah govorjene angleščine, s posameznimi narečnimi značilnostmi oz. značilnostmi tujih govorcev angleščine, šuma in motenj je malo. Opremljena so (če je treba) z nebesedno podporo, ki se postopoma zmanjšuje.

Besedilne vrste

Na primer pogovor med drugimi, preproste predstavitve, opisi, objave, navodila, pesmi, zgodbe, novice in druga besedila, povezana z osebnimi okoliščinami in interesi udeleženca itn.

Odziv

Lahko je nebesedni ali besedni. Ta je v angleščini, izjemoma lahko tudi v učnem ali drugem jeziku (npr. pri povzemanju ali dokazovanju doseganja minimalnega standarda).

RAZUMEVANJE AVDIOVIZUALNEGA GRADIVA

CILJI

Udeleženec:

O: razvija razumevanje avdiovizualnega gradiva. Ob tem razvija različne strategije poslušanja z gledanjem ter primerjanja in vrednotenja besedil.

SC (4.1.2.1)

STANDARDI ZNANJA

Udeleženec:

Minimalni standardi znanja	Standardi znanja
sledi navodilom;	sledi kompleksnejšim navodilom;
razbere nekatere pomembne podatke;	razbere pomembne podatke in podrobnosti;
izlušči glavno misel (temo) besedila in nekaj glavnih poudarkov;	izlušči glavno misel (temo) besedila in poudarke;
razbere razporeditev govorcev, če je to neposredno izraženo;	razbere razporeditev govorcev, ki ni eksplicitno podprto z vizualnim gradivom;
prepozna nakazano časovno zaporedje dogodkov.	prepozna časovno zaporedje dogodkov.

Gradivo in okoliščine

Avdiovizualna gradiva so daljša in kompleksnejša, govor je večinoma razločen. Nejezikovna podpora oz. vizualno gradivo v celoti ali občasno podpira govorno besedilo ali je celo v neskladju z govornim besedilom.

Vrste gradiv

Udeleženci poslušajo in gledajo gradiva, kot so npr. grafi, tabele, rekonstrukcije dogodkov, igrani prizori, videoposnetki, (animirani) filmi, dokumentarne in kontaktne oddaje.

Odziv

Lahko je nebesedni ali besedni. Ta je (praviloma) v angleščini, izjemoma lahko tudi v učnem ali drugem jeziku (npr. pri povzemanju ali dokazovanju doseganja minimalnih standardov).

BRALNO RAZUMEVANJE

CILJI

Udeleženec:

O: razvija splošno bralno razumevanje in rabo enostavnih ter kompleksnih bralnih učnih strategij, redno bere, izbira raznolika bralna gradiva, jih razume, poglobljeno analizira in kritično vrednoti.

SC (4.1.2.1 | 1.1.4.1)

STANDARDI ZNANJA

Udeleženec:

Minimalni standardi znanja	Standardi znanja
razbere navodila;	razbere kompleksna navodila;
izlušči vsebino in glavne poudarke besedil ter iz sobesedila občasno sklepa o pomenu nekaterih neznanih besed;	izlušči vsebino in glavne poudarke besedil ter iz sobesedila sklepa o pomenu neznanih besed;
poišče nekatere splošne informacije in specifične podatke.	poišče splošne informacije in specifične podatke;
	interpretira, sklepa in vrednoti (vsebino, okoliščine itn.).

Besedila in okoliščine

Udeleženci berejo krajša ali daljša neumetnostna in umetnostna besedila, napisana v standardnih različicah angleščine.

Besedilne vrste

Neumetnostna besedila so praviloma krajša, upoštevajoč izkušnje in okoliščine udeležencev (npr. sporočilo, opis, navodilo, pismo, brošura). Umetnostna besedila so večinoma krajša (npr. strip, zgodba, dramsko besedilo, odlomek iz daljšega besedila, pesem) in izjemoma lahko tudi daljša (npr. skrajšana leposlovna dela).

Odziv

Lahko je nebesedni ali besedni. Ta je (praviloma) v angleščini, izjemoma lahko tudi v učnem ali drugem jeziku (npr. pri povzemanju ali dokazovanju doseganja minimalnih standardov).



TVORJENJE

OBVEZNO

OPIS TEME

Tvorjenje vključuje ustno in pisno izražanje, ki ga udeleženci razvijajo s pomočjo strategij tvorjenja, kot so načrtovanje, izvedba, (samo)nadzorovanje in (samo)popravljanje. S tem se izboljšuje kakovost formalnega in neformalnega tvorjenja. Načrtovanje vključuje razmislek o tem, kako izraziti bistvo sporočila, ki ga želimo posredovati, izvedba pa obsega načrtovane ustne in pisne dejavnosti. Med ključne koncepte nadomeščanja uvrščamo spremljevalno gestikulacijo kot pomoč izraženemu, parafraziranje (opisno izražanje), (samo)nadzorovanje in (samo)popravljanje pa vključujeta spontano in zavedno ugotavljanje in (samo)popravljanje napak.

V temo je vključen tudi razvoj skupnih ciljev s področja jezika, državljanstva, kulture in umetnosti in podjetnosti. Uresničevanje omenjenih skupnih ciljev je razloženo v didaktičnih priporočilih za temo in posamezne skupine ciljev.

DODATNA POJASNILA ZA TEMO

Pri razvijanju tvorjenja je treba upoštevati, da to področje ni samostojno, temveč se razvija v soodvisnosti s sprejemanjem, interakcijo, posredovanjem, raznojezično in medkulturno zmožnostjo ter sporazumevalnimi jezikovnimi zmožnostmi.

USTNO IZRAŽANJE

CILJI

Udeleženec:

O: razvija splošno ustno izražanje v različnih besedilnih vrstah, pri čemer uporablja strategije sporočanja.

SC (1.1.1.1)

STANDARDI ZNANJA

Udeleženec:

Minimalni standardi znanja	Standardi znanja
tvori različne vrste govornjenih besedil. Izraža se s preprostimi in občasno kompleksnejšimi povedmi. Na kratko razloži in utemelji svoje mnenje, stališča in dejanja.	tvori različne vrste govornjenih besedil. Izraža se z daljšimi in kompleksnejšimi povedmi. Natančneje razloži in utemelji svoje mnenje, stališča in dejanja.

Besedila in okoliščine

Besedila so jasno strukturirana, lahko so pripravljena tudi vnaprej, pri tem udeleženec lahko uporablja slikovno in besedno podporo.

Besedilne vrste in načini razvijanja teme

Udeleženec opisuje (npr. sebe, svojo okolico, družino, različna opravila, procese, postopke), predstavlja in interpretira podatke (npr. tabele, grafi), izraža mnenje, počutje, se zahvali, vošči, predstavi različne sporazumevalne vsebine, pripoveduje in povzema, utemeljuje, argumentira, primerja, razlaga ipd.

PISNO IZRAŽANJE

CILJI

Udeleženec:

O: razvija in nadgrajuje pisno izražanje v različnih besedilnih vrstah ter širi nabor strategij tvorjenja pisnega besedila.

SC (1.1.1.1)

STANDARDI ZNANJA

Udeleženec:

Minimalni standardi znanja	Standardi znanja
piše enostavne in večstavčne povedi o širšem naboru obravnavanih sporazumevalnih vsebin;	piše večstavčne in kompleksnejše povedi o širšem naboru sporazumevalnih vsebin;
piše krajša besedila o obravnavanih in izbranih sporazumevalnih vsebinah;	piše besedila o obravnavanih in izbranih sporazumevalnih vsebinah. Pri tem izraža svoje mnenje, argumente, opisuje svoja doživetja, izraža čustva in odzive;
upošteva značilnosti besedilnih vrst in besedila delno prilagodi naslovniku;	upošteva značilnosti izbrane besedilne vrste in besedila prilagodi naslovniku in sporočilnemu namenu;
piše resnične in izmišljene kratke in preproste zgodbe.	piše resnične in izmišljene zgodbe.

Besedila in okoliščine

Udeleženec piše besedila o obravnavani in izbrani tematiki. Besedila tvori s pomočjo vodenih nalog (vnosni podatki so lahko: besedilo, slike, ključne besede, podatki, tabele, pisno besedilo kot izhodišče itd.). Zapis besed v povedih oz. besedilu je lahko pomanjkljiv (glej temo [Sporazumevalne jezikovne zmožnosti](#)).

Besedilne vrste in načini razvijanja teme

Na primer blog, del besedila, dnevnik (o aktivnostih, o preteklih/prihodnjih dogodkih), elektronsko sporočilo, kolumna z nasveti, letak, navodila, povzetek oz. obnova (prebranega besedila), obrazec, ocena filma ali knjige, oglas, opis, osebno pismo, osebni slovar, pesem, poročilo, prispevek na forumu, razglednica, sestavek, seznam, sporočilo, strip, ustvarjalni zapis, vabilo, voščilnica, zapiski, zgodba po iztočnicah itd.



INTERAKCIJA

OBVEZNO

OPIS TEME

Osnovna značilnost interakcije je, da dve ali več oseb soustvarjajo diskurz/pogovor. Pri razvijanju interakcije v angleščini je poudarjena raba jezika za komunikacijske namene, saj različne oblike interakcije odražajo življenjske situacije, v katerih osebe, ki so vanjo vključene, sprejemajo in tvorijo sporočila, izmenjujejo informacije, se pogajajo o pomenu (iščejo skupni pomen), dajejo in sprejemajo povratno informacijo, pri čemer uporabljajo različne komunikacijske strategije. Interakcija zajema tako sprejemanje kot tvorjenje in je več kot le seštevek obeh (ni le govorjenje drug mimo drugega, govorca imata skupni interes). Interakcija zajema tri skupine ciljev: ustno, pisno in spletno interakcijo.

Predvidene naloge/dejavnosti so vodene, udeleženec pa se sporazumeva v živo, v pisni obliki ali s telefonom in drugimi napravami oziroma spletnimi aplikacijami.

V temo je vključen tudi razvoj skupnih ciljev s področja jezika, državljanstva, kulture in umetnosti, podjetnosti in digitalne kompetentnosti ter zdravja in dobrobiti. Uresničevanje omenjenih skupnih ciljev je razloženo v didaktičnih priporočilih za temo in posamezne skupine ciljev.

DODATNA POJASNILA ZA TEMO

Pri razvijanju interakcije je treba upoštevati, da to področje ni samostojno, temveč se razvija v soodvisnosti s sprejemanjem, tvorjenjem, posredovanjem ter raznojezično, medkulturno in sporazumevalnimi jezikovnimi zmožnostmi.



USTNA INTERAKCIJA

CILJI

Udeleženec:

O: razvija zmožnost pogovarjanja/besednega in nebesednega sporazumevanja in strategije ustne interakcije za učinkovito komunikacijo.

SC (5.2.4.3 | 3.3.2.1)

STANDARDI ZNANJA

Udeleženec:

Minimalni standardi znanja	Standardi znanja
sodeluje v pogovoru o obravnavanih in izbranih sporazumevalnih vsebinah. Zastavlja in odgovarja na vprašanja in se odzove na preproste izjave. Pri tem začne, vzdržuje in konča kratek pogovor.	sodeluje v pogovoru o obravnavanih in izbranih sporazumevalnih vsebinah v manj predvidljivih situacijah. Zastavlja in odgovarja na vprašanja, poda podrobnejše informacije o besedilu, predloge, mnenja in se odzove na mnenja in izjave drugih. Pri tem začne, vzdržuje in konča pogovor.

Značilnosti interakcije

Naloge/dejavnosti so vódene, mestoma z oporo. Udeleženec se sporazumeva v živo, s pomočjo telefona in drugih naprav ali spletnih aplikacij (spletna interakcija).

Sporazumevalne dejavnosti

Lahko so krajše in tudi daljše, npr. situacijski pogovor (razredna komunikacija z učiteljem in sošolci, naročanje in kupovanje izdelkov itn.), sodelovanje v dvo- ali več govornih situacijah po vnaprej pripravljenem vzorcu, sodelovanje v razpravah, izmenjavi mnenj o npr. članku, intervjuju ali dokumentarnem filmu.

PISNA INTERAKCIJA

CILJI

Udeleženec:

O: razvija zmožnost osnovnega osebnega dopisovanja.

SC (1.1.5.1)

STANDARDI ZNANJA

Udeleženec:

Minimalni standardi znanja	Standardi znanja
kot odziv na vnosne podatke tvori in izmenjuje preprosta sporočila za različne namene. Posreduje in vpraša za dodatne informacije. Pri tem uporablja različne ustaljene vzorce.	kot odziv na vnosne podatke tvori in izmenjuje sporočila za različne namene tudi v manj predvidljivih situacijah. Posreduje novice, izraža misli in mnenja ter poroča o osebnih občutkih, dogodkih in doživetjih. Pri tem uporablja širši nabor ustaljenih vzorcev.

Besedila in okoliščine

Udeleženec piše besedila z vodenimi nalogami, prilagojenimi njegovim specifičnim okoliščinam in izkušnjam (vnosni podatki: besedilo, slike, ključne besede, podatki, tabele, pisno besedilo kot izhodišče itn.).

Besedilne vrste

Na primer čestitka, kratko sporočilo (npr. SMS), oglas, opravičilo, osebno pismo, pisni dogovor, prošnja za informacije, prošnja za ukrepanje, razglednica, vabilo, voščilnica (praznična in osebna), zahvala itd.

SPLETNA INTERAKCIJA

CILJI

Udeleženec:

O: razvija strategije spletnega sporazumevanja/interakcije, pri čemer nadgrajuje uporabo spletnih orodij, ki mu omogočajo interakcijo in soustvarjanje skupne vsebine z drugimi udeleženci in učitelji. V spletni interakciji razvija razumevanje sporazumevalnega namena sogovorcev, prepoznavanje namena sporočila, prilagajanje odziva in prepoznavanje nesporazumov. Pri uporabi digitalnih tehnologij in omrežij prilagaja svoje vedenje pričakovanjem in pravilom, ki veljajo v določeni skupini.

SC (4.2.1.1 | 4.2.5.1 | 4.2.4.1)

STANDARDI ZNANJA

Udeleženec:

to področje postopno razvija. Učitelj spremlja njegov napredek in dosežkov ne ocenjuje.



POSREDOVANJE, RAZNOJEZIČNA IN MEDKULTURNA ZMOŽNOST

OBVEZNO

OPIS TEME

Tema vsebuje dve skupini ciljev, in sicer posredovanje ter raznojezično in medkulturno zmožnost. Pri obeh udeležene gradimo mostove med jeziki, kulturami in ljudmi in pomagamo oblikovati ali prenesti pomen - v okviru enega jezika ali iz enega jezika v drugega.

Pri posredovanju je poudarek na vlogi jezika v procesih, kot so oblikovanje prostora in pogojev za sporazumevanje in/ali učenje, sodelovanje za oblikovanje novega pomena, spodbujanje drugih k oblikovanju ali razumevanju novega pomena in prenašanje novih informacij v ustrezni obliki. Kontekst je lahko družbeni, pedagoški, kulturni ali jezikovni.

Raznojezičnost daje veljavo kulturni in jezikovni raznolikosti za vsakega posameznika. Cilj razvijanja raznojezične zmožnosti je, da naj bi udeleženci izkoristili vse svoje jezikovne vire in kulturne izkušnje. S tem bi lahko učinkovito delovali v različnih medkulturnih kontekstih, obenem pa širili svoj jezikovni in kulturni repertoar.

V temo je vključen tudi razvoj skupnih ciljev s področja jezika, državljanstva, kulture in umetnosti, trajnostnega razvoja ter zdravja in dobrobiti. Uresničevanje omenjenih skupnih ciljev je razloženo v didaktičnih priporočilih za temo in posamezne skupine ciljev.

DODATNA POJASNILA ZA TEMO

Pri razvijanju posredovanja, raznojezične in medkulturne zmožnosti je treba upoštevati, da to področje ni samostojno, temveč se razvija v soodvisnosti s sprejemanjem, tvorjenjem, interakcijo in sporazumevalnimi jezikovnimi zmožnostmi.

POSREDOVANJE

CILJI

Udeleženec:

- : razvija zmožnost posredovanja govornih informacij, prispeva k interakciji in razvija tehnike govornega posredovanja,
- : razvija zmožnost posredovanja pisnih informacij, prispeva k interakciji in razvija tehnike pisnega posredovanja,
- : razvija zmožnost rabe jezikovnih virov.

STANDARDI ZNANJA

Udeleženec:

to področje postopno razvija. Učitelj spremlja njegov napredek in dosežkov večinoma ne ocenjuje. Nekatere vidike posredovanja učitelj ocenjuje pri ustni in pisni interakciji (npr. udeleženec posreduje informacije).

RAZNOJEZIČNA IN MEDKULTURNA ZMOŽNOST

CILJI

Udeleženec:

- : razvija veščino uspešnega sporazumevanja med udeleženci iz različnih kulturnih okolij,
- : razvija sposobnost uporabe znanja in zmožnosti iz enega ali več jezikov kot izhodišče za spoprijemanje z besedili v drugih jezikih,
- : razvija veščino zbiranja in uporabe informacij iz vseh razpoložljivih virov (v različnih jezikih) za razumevanje besedila v angleščini,
- : razvija zmožnost refleksije o lastni jezikovni in kulturni identiteti v družbi.

STANDARDI ZNANJA

Udeleženec:

to področje postopno razvija. Učitelj spremlja njegov napredek in dosežkov ne ocenjuje.





SPORAZUMEVALNE JEZIKOVNE ZMOŽNOSTI

OBVEZNO

OPIS TEME

Sporazumevalne jezikovne zmožnosti vključujejo znanje slovnice, besedišča, izgovarjave in pravopisa (jezikovna zmožnost). Poleg tega vključujejo zmožnost ustrezne rabe jezika v različnih družbenih situacijah (sociolingvistična zmožnost) ter zmožnost učinkovite rabe jezika pri sprejemanju in (so)ustvarjanju besedil (pragmatična zmožnost), pri čemer upoštevamo različne standardne angleščine. V okviru jezikovne zmožnosti opredeljujemo razpon jezika, ki obsega splošni jezikovni razpon (s poudarkom na oblikoslovnih in skladenjskih prvinah) in obseg besedišča. Poleg tega opredeljujemo nadzor, ki vključuje tako slovnično pravilnost in nadzor besedišča kot tudi fonološki in pravopisni nadzor. Tema se prečno povezuje z ostalimi temami, saj se posamezni cilji vsebinsko prepletajo s cilji pri drugih temah in jih dodatno pojasnjujejo. Ob tem upoštevamo, da so posameznikove sporazumevalne jezikovne zmožnosti bogatejše v procesih sprejemanja kot tvorjenja.

V temo je vključen tudi razvoj skupnih ciljev s področja jezika, državljanstva, kulture in umetnosti. Uresničevanje omenjene skupine ciljev je razloženo v didaktičnih priporočilih za temo in posamezne skupine ciljev.

DODATNA POJASNILA ZA TEMO

Pri razvijanju sporazumevalnih jezikovnih zmožnosti je treba upoštevati, da to področje ni samostojno, temveč se razvija v soodvisnosti s sprejemanjem, tvorjenjem, interakcijo ter posredovanjem, raznojezično in medkulturno zmožnostjo.

JEZIKOVNA ZMOŽNOST

CILJI

Udeleženec:

- : razvija slovnično pravilno sporazumevanje,
- : razvija besedišče, s katerim izraža osnovne sporazumevalne potrebe,
- : razvija pomensko ustrezno in razumljivo izgovarjavo, intonacijo, stavčni poudarek in besedni naglas,
- : razvija zmožnost pravilnega zapisovanja in pravilne rabe ločil.

STANDARDI ZNANJA

Udeleženec:

Minimalni standardi znanja	Standardi znanja
prepozna in uporablja preproste slovnične strukture iz obravnavanega nabora. Pri tem še vedno dela določene osnovne sistemske napake. Kljub temu je po navadi jasno, kaj želi povedati;	razmeroma pravilno uporablja širši nabor pogosto rabljenih struktur, povezanih z dokaj predvidljivimi situacijami. Dela sistemske napake, vendar je jasno, kaj želi povedati;
prepozna in uporablja raznoliko besedišče, povezano z obravnavanimi situacijami, in predmetno-specifično besedišče z drugih predmetnih področij. Besedišče je pomensko ustrezno rabljeno;	prepozna in uporablja raznoliko besedišče, povezano z znanimi vsebinami in vsakdanjimi situacijami, in predmetno-specifično besedišče z drugih predmetnih področij. Pri izražanju kompleksnejših misli ali ob neznanih sporazumevalnih vsebinah in v neznanih situacijah si še pomaga s parafraziranjem;
prepozna in uporablja angleške glasove, stavčne poudarke in intonacijo v obravnavanih situacijah. Izgovarjava znanih besed je razumljiva. Opazen je lahko vpliv udeleženčevega prvega in dodatnih jezikov na izgovarjavo, poudarek, ritem in intonacijo;	izgovarja na splošno razumljivo, čeprav še vedno napačno izgovarja posamezne glasove v njemu manj znanih besedah. Intonacija, stavčni poudarek in besedni naglas ne vplivajo na razumevanje sporočila, zazna pa se lahko vpliv udeleženčevih drugih jezikov;
ustrezno uporablja velike začetnice pri pogosto rabljenih vrstah lastnih imen. Zapisano občasno vsebuje pomanjkljivosti, kot so nepravilen zapis, nedosledna raba velike začetnice v besedi in druge sistemske napake.	večinoma pravilno postavlja osnovna ločila v povedi in večinoma pravilno rabi veliko začetnico. Zapisano lahko vsebuje pomanjkljivosti v udeležencem manj znanih izrazih.

SOCIOLINGVISTIČNA ZMOŽNOST

CILJI

Udeleženec:

○: razvija zmožnost ustrezne rabe jezika za vzpostavitev družabnih stikov.

STANDARDI ZNANJA

Udeleženec:

Minimalni standardi znanja

enostavno in učinkovito vzpostavi družabne stike (npr. se opraviči, povabi, se na vabilo odzove ipd.), pri čemer uporablja pogoste izraze in osnovne vzorce;

ustrezno uporablja nevtralni jezikovni register ter ločuje/zaznava razlike med nevtralnim in neformalnim registrom.

Standardi znanja

uporablja širok razpon jezikovnih funkcij, pri čemer se zaveda konvencij vljudnega sporazumevanja in najpomembnejših razlik v običajih, rabah, stališčih, vrednotah in prepričanjih;

ustrezno uporablja nevtralni jezikovni register ter ločuje med nevtralnim in neformalnim registrom.



PRAGMATIČNA ZMOŽNOST

CILJI

Udeleženec:

- : razvija sposobnost prilagajanja naučenega jezika novim situacijam in izražanja misli na različne načine,
- : razvija sposobnost razvijanja teme in širjenja besedila ter osvetljevanja pomembnih točk,
- : razvija sposobnost povezovanja besed in povedi,
- : razvija sposobnost natančnega sporočanja željenih podatkov in informacij,
- : razvija sposobnost vzdrževanja daljše produkcije ali pogovora ter zmožnost spontanega izražanja.

STANDARDI ZNANJA

Udeleženec:

Minimalni standardi znanja	Standardi znanja
preproste fraze z omejenim nadomeščanjem izrazov prilagodi konkretnim okoliščinam;	prilagodi svoje izražanje tudi v manj vsakdanjih situacijah;
s pomočjo preprostega seznama iztočnic pripoveduje, opisuje, navede primer;	v pripovednem besedilu jasno prikaže časovno zaporedje. Razvije argumentacijo;
uporablja najpogostejše veznike (npr. in, ampak, ker), s katerimi stavke poveže v povedi in te v enostavno besedilo;	v preprostem besedilu vpelje protiargument (npr. čeprav, vendar). Tvoril daljše povedi in jih med sabo povezuje, npr. v zgodbo;
v preprosti in neposredni izmenjavi sporoči tisto, kar želi povedati, tudi če ima omejeno količino podatkov;	razumljivo izrazi bistvo tistega, kar želi povedati;
tekoče se izraža, tako da lahko vzdržuje kratke izmenjave, čeprav še išče ustrezne izraze.	izraža se precej tekoče, da lahko tvori daljše besedilo, četudi z očitnimi premori.

VIRI IN LITERATURA PO POGLAVJIH

Andrin, A., Kozar, H., Rehberger, S., Volčanšek, S. in Zakošek, U. (2011). *Prvi tuji jezik: angleščina/nemščina: katalog znanja: za izobraževalne programe srednjega poklicnega izobraževanja SPI, srednjega strokovnega izobraževanja SSI, srednjega poklicno-tehniškega izobraževanja PTI*. Zavod Republike Slovenije za šolstvo.

<https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/wmob21d> (<https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/wmob21d>)

Andrin, A., Eržen, V., Kogoj, B. in Lesničar, B. (2016). *Učni načrt, Program osnovna šola, Angleščina*. Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport; Zavod RS za šolstvo.

<https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/1vbuw8r> (<https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/1vbuw8r>)

Anthony, L. (2018). *Introduction to English for Specific Purposes*. Routledge.

Klemen Blatnik, N. in Bratož, S. (2022). Pomen stališč učencev do angleščine za pouk v heterogenih razredih. *Revija za elementarno izobraževanje*, 15(3), 317–337.

<http://www.dlib.si/URN:NBN:SI:DOC-HLN5T31H>

Bocanegra-Valle, A. (2010). Evaluation and designing materials for the ESP classroom. V M.F. Ruiz-Garrido, J.C. Palmer-Silveira in I. Fortanet-Gómez (ur.), *English for professional and academic purposes* (str. 141–165). Rodopi.

Charles, M. & Pecorari, D. (2016). *Introducing English for Academic Purposes*. Routledge.

Costley, K. C. (2015). Research supporting integrated curriculum: Evidence for using this method of instruction in public school classrooms. <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/k6pq2h9>

Cross, R. (2012). Creative in finding creativity in the curriculum: The CLIL second language classroom. *The Australian Educational Researcher*, 39(4), 431–445.

Drake, S. M. in Reid, J. L. (2018). Integrated curriculum for the twenty-first century. V J. P. Miller (<https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/4kddbuo>), K. Nigh (<https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/4vdr1yr>), M. J. Binder (<https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/qnm3n76>), B. Novak (<https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/dyyu76>) in S. Crowell (<https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/38gdds>) (ur.), *International handbook of holistic education* (str. 118–128). Routledge.

- Eržen, V., Budihna, A., Kogoj, B., Klobučar, B., Zupanc Brečko, I., Pižorn, K. in Pevec Semec, K. (2008). *Učni načrt, Angleščina: gimnazija: splošna, klasična, strokovna gimnazija: obvezni ali izbirni predmet in matura (420 ur)*. Ministrstvo za šolstvo in šport; Zavod RS za šolstvo.
<https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/0v9tlny>
<https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/0v9tlny>/UN_ANGLESCINA-gimn.pdf
- Gardner, R. C. (2007). Motivation and second language acquisition. *Porta linguarum*, 9–20.
- Harmer, J. (2007). *The practice of English language teaching*. Pearson Longman.
- Jensen, E. (2005). *Teaching with brain in mind*. ASCD.
- Kokotsaki, D., Menzies, V. in Wiggins, A. (2016). Project-based learning: A review of the literature. *Improving Schools*, 19(3), 267–277.
- Marentič Požarnik, B. (2000). *Psihologija učenja in pouka*. DZS.
- Oxford, R. L. (1990). *Language learning strategies: What every teacher should know*. Newbury House.
- Pavlič Škerjanc, K. (2010). Smisel in sistem kurikularnih povezav. V T. Rupnik Vec (ur.), *Medpredmetne in kurikularne povezave, Priročnik za učitelje* (str. 8–27). Zavod Republike Slovenije za šolstvo.
- Richards, J. C. in Rodgers, T. S. (2001). *Approaches and methods in language teaching*. Cambridge University Press.
- Rubdy, R. (2003). Selection of materials. V B. Tomlinson. (ur.), *Developing materials for language teaching* (str. 37–57). Bloomsbury.
- Rubin, J. (1987). Learner strategies: Theoretical assumptions, research, history, and typology. V A. Wenden in J. Rubin (ur.), *Learner strategies in language learning* (str. 15–30). Prentice-Hall.
- Rutar Ilc, Z. (2019). Preventivna vloga pozitivnih psihosocialnih odnosov v šoli. *Šolsko polje*, 30(3/4), 143–167. <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/gchx21a>
- Rutar Ilc, Z. (ur.) (2012) *Ugotavljanje kompleksnih dosežkov: preverjanje in ocenjevanje v medpredmetnih in kurikularnih povezavah, Priročnik za učitelje* (1. izd.). Zavod Republike Slovenije za šolstvo. <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/r1uqo46>
- Rutar Ilc, Z. (2005). Učnociljni in procesni pristop – izhodišče za didaktično prenovo gimnazij. V T. Rupnik Vec (ur.), *Spodbujanje aktivne vloge učenca v razredu* (str. 8–27). Zavod Republike Slovenije za šolstvo.
- Skupni evropski jezikovni okvir: učenje, poučevanje, ocenjevanje, Dodatek* (1. izd., str. 254). (2023). Zavod Republike Slovenije za šolstvo. <https://www.zrss.si/pdf/SEJO.pdf>
<https://www.zrss.si/pdf/SEJO.pdf>
- Strmčnik, F. (1993). *Učna diferenciacija in individualizacija v naši osnovni šoli*. Zavod Republike Slovenije za šolstvo in šport.



Svet Evrope. (2011). *Skupni evropski jezikovni okvir za učenje, poučevanje, ocenjevanje*. Ministrstvo za šolstvo in šport.

Tomlinson, C. A. (2017). *How to differentiate instruction in academically diverse classrooms* (3. izd.). ASCD.

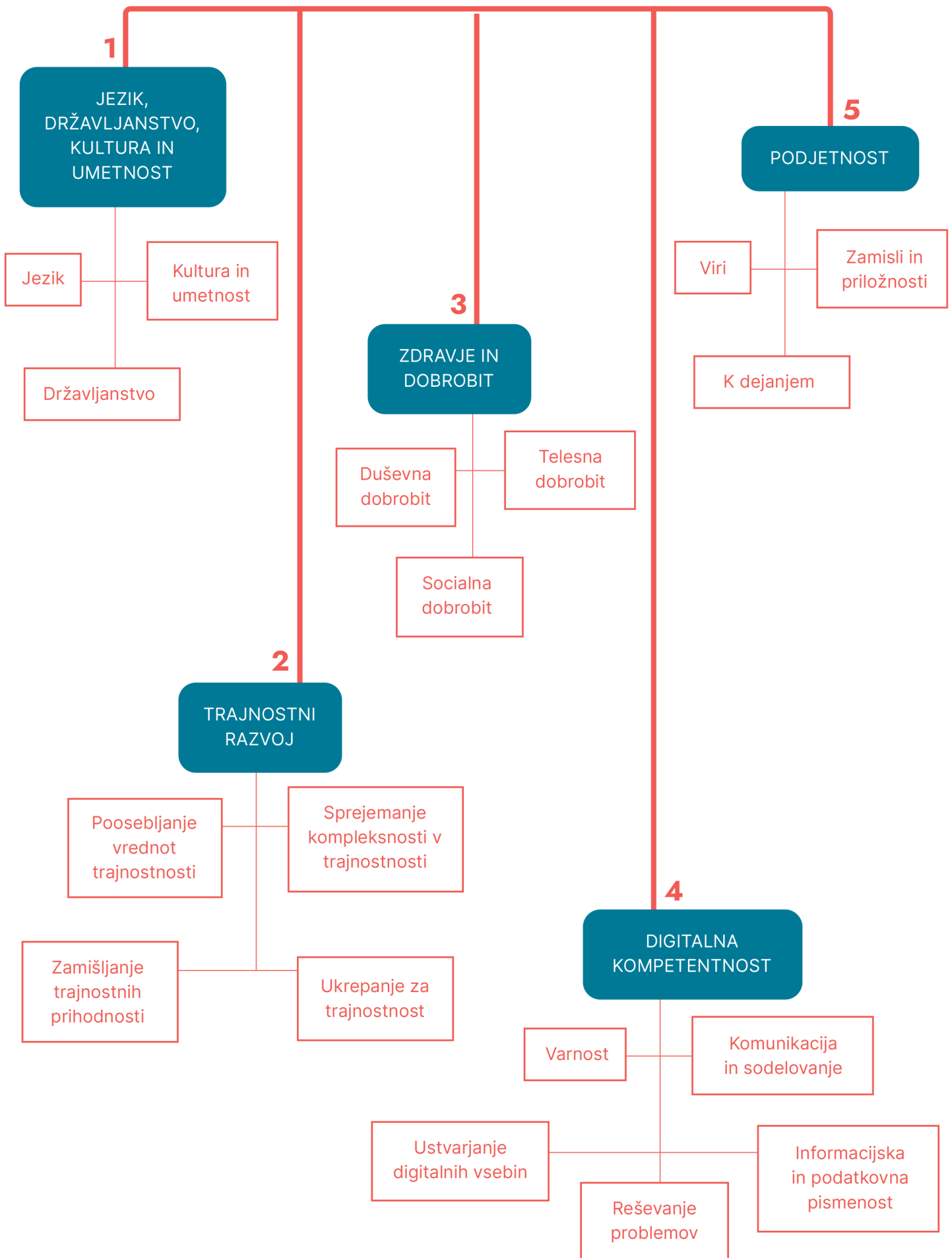
Zavod Republike Slovenije za šolstvo. (2021). Kako do spodbudnega in varnega učnega okolja? Odgovori na vprašanja in dileme iz prakse (bistveni poudarki iz priročnika Vključujoča šola). Zavod Republike Slovenije za šolstvo. <https://aplikacijaun.zrss.si/api/link/36f8wgp>



PRILOGE



KLJUČNI CILJI PO PODROČJIH SKUPNIH CILJEV





1.1 JEZIK

1.1.1 Strokovna besedila	1.1.1.1 Pri posameznih predmetih razvija zmožnost izražanja v različnih besedilnih vrstah (referat, plakat, povzetek, opis, pogovor itd.).
1.1.2 Strokovni jezik	1.1.2.1 Se zaveda, da je učenje vsebine posameznega predmeta hkrati tudi spoznavanje njegove strokovne terminologije; torej učenje jezika na ravni poimenovanj za posamezne pojme in na ravni logičnih povezav. 1.1.2.2 Se izraža z ustrezno terminologijo predmeta in skrbi za ustrezno govorno ter pisno raven svojega strokovnega jezika.
1.1.3 Univerzalni opis jezika kot sistema	(pri vseh predmetih): 1.1.3.1 Se zaveda podobnosti ter razlik med jeziki in je na to pozoren tudi pri uporabi gradiv v tujih jezikih, pri uporabi prevajalnikov, velikih jezikovnih modelov, avtomatsko prevedenih spletnih strani itd. (pri vseh jezikovnih predmetih): 1.1.3.2 Se zaveda, da različne jezike lahko opisujemo na podoben način; pri pouku tujih jezikov zato uporablja znanje, pridobljeno pri pouku učnega jezika, in obratno: zna primerjati jezike, ki se jih uči, in razpozna podobnosti ter razlike med njimi.
1.1.4 Razumevanje pomena branja	1.1.4.1 Pri vseh predmetih redno bere, izbira raznolika bralna gradiva, jih razume, poglobljeno analizira in kritično vrednoti.
1.1.5 Jezik in nenasilna komunikacija	1.1.5.1 Razvija lastne sporazumevalne zmožnosti skozi nenasilno komunikacijo.

1.2 DRŽAVLJANSTVO

1.2.1 Poznavanje in privzemanje človekovih pravic ter dolžnosti kot temeljnih vrednot in osnov državljanske etike	1.2.1.1 Pozna, razume in sprejema človekove pravice kot skupni evropski in ustavno določeni okvir skupnih vrednot ter etike. 1.2.1.2 Razume, da so človekove pravice univerzalne in nepogojene, da uveljavljajo vrednote svobode in enakosti. 1.2.1.3 Razume in sprejema, da je obstoj pravic pogojen s spoštovanjem individualne dolžnosti do enake pravice drugega. 1.2.1.4 Razume in sprejema, da je dolžnost do enake pravice drugega dolžnost zaradi dolžnosti (ne le pravica zaradi individualnega interesa). 1.2.1.5 Razume in sprejema človekove pravice in dolžnosti kot osnovno, vsem državljanom skupno etiko (moralo), ki uveljavlja vrednote spoštovanja človekovega dostojanstva, pravičnosti, resnice, zakona, lastnine, nediskriminacije in strpnosti.
1.2.2 Etična refleksija	1.2.2.1 Spoznava, da obstajajo moralna vprašanja, pri katerih ni vnaprej danih od vseh sprejetih odgovorov. 1.2.2.2 Razvija občutljivost za moralna vprašanja ter sposobnost, da o njih razmišlja skupaj z drugimi.
1.2.3 Sodelovanje z drugimi v skupnosti in za skupnost	1.2.3.1 Z namenom uresničevanja skupnega dobrega sodeluje z drugimi ter podaja in uresničuje predloge, ki kakovostno spreminjajo skupnosti. 1.2.3.2 Prek lastnega delovanja ozavešča pomen skrbi za demokratično skupnost ter krepi zavedanje o pomenu pripadnosti skupnosti za lastnodobrobit in dobrobit drugih.
1.2.4 Aktivno državljanstvo in politična angažiranost	1.2.4.1 Ob zavedanju pozitivnega pomena politike kot skupnega reševanja izzivov in skrbi za dobrobit vseh, pa tudi iskanja kompromisov in preseganja konfliktov, pozna raznolike oblike demokratičnega političnega angažiranja in se vključuje v politične procese, ki vplivajo na življenja ljudi.
1.2.5 Znanje za kritično mišljenje, za aktivno državljansko držo	1.2.5.1 Uporabi znanja vsakega predmetnega področja za kritično in aktivno državljansko držo.

1.3 KULTURA IN UMETNOST

1.3.1 Sprejemanje, doživljanje in vrednotenje kulture in umetnosti	1.3.1.1 Intuitivno ali zavestno (individualno in v skupini) vzpostavlja odnos do kulture, umetnosti, umetniške izkušnje in procesov ustvarjanja ter ob tem prepozna lastna doživetja in se vživlja v izkušnjo drugega itd.).
1.3.2 Raziskovanje in spoznavanje kulture ter umetnosti	1.3.2.1 Raziskuje in spoznava kulturo, umetnost, umetniške zvrsti ter njihova izrazna sredstva v zgodovinskem in kulturnem kontekstu.
1.3.3 Izražanje v umetnosti in z umetnostjo	1.3.3.1 Je radoveden in raziskuje materiale in umetniške jezike, se z njimi izraža, razvija domišljijo ter pogloblja in širi znanje tudi na neumetniških področjih.
1.3.4 Uživanje v ustvarjalnem procesu ter dosežkih kulture in umetnosti	1.3.4.1 Uživa v ustvarjalnosti, se veseli lastnih dosežkov in dosežkov drugih. 1.3.4.2 V varnem, odprtem in spodbudnem učnem okolju svobodno izraža želje in udejanja ustvarjalne ideje.
1.3.5 Živi kulturo in umetnost	1.3.5.1 Živi kulturo in umetnost kot vrednoto v domačem in šolskem okolju ter prispeva k razvoju šole kot kulturnega središča in njenemu povezovanju s kulturnim in z družbenim okoljem.

2 /// TRAJNOSTNI RAZVOJ



SKUPNI CILJI IN NJIHOVO UMEŠČANJE V UČNE NAČRTE TER KATALOGE ZNANJ

POVZETO PO PUBLIKACIJI WWW.ZRSS.SI/PDF/SKUPNI_CILJI.PDF

2.1 POOSEBLJANJE VREDNOT TRAJNOSTNOSTI

2.1.1 Vrednotenje trajnostnosti	2.1.1.1 Kritično oceni povezanost lastnih vrednot in vrednot družbe s trajnostnostjo glede na svoje trenutne zmožnosti ter družbeni položaj.
2.1.2 Podpiranje pravičnosti	2.1.2.1 Pri svojem delovanju upošteva etična načela pravičnosti, enakopravnosti ter sočutja.
2.1.3 Promoviranje narave	2.1.3.1 Odgovoren odnos do naravnih sistemov gradi na razumevanju njihove kompleksnosti in razmerij med naravnimi ter družbenimi sistemi.

2.2 SPREJEMANJE KOMPLEKSNOSTI V TRAJNOSTNOSTI

2.2.1 Sistemsko mišljenje	2.2.1.1 K izbranemu problemu pristopa celostno, pri čemer upošteva povezanost okoljskega, gospodarskega in družbenega vidika. 2.2.1.2 Presoja kratkoročne in dolgoročne vplive delovanja posameznika in družbenih skupin v družbi, družbe na lokalni, regionalni, nacionalni ter globalni ravni.
2.2.2 Kritično mišljenje	2.2.2.1 Kritično presoja informacije, poglede in potrebe o trajnostnem razvoju z vidika naravnega okolja, živih bitij in družbe, pri čemer upošteva različne poglede, pogojene z osebnim, socialnim in kulturnim ozadjem.
2.2.3 Formuliranje problema	2.2.3.1 Pri opredelitvi problema upošteva značilnosti problema – (ne)jasnost, (ne)opredeljenost, (ne)določljivost problema – in lastnosti reševanja – (ne)definirane, (ne)sistemske rešitve – ter vpletenost deležnikov.

2.3 ZAMIŠLJANJE TRAJNOSTNIH PRIHODNOSTI

2.3.1 Pismenost za prihodnost	2.3.1.1 Na podlagi znanja, znanstvenih dognanj in vrednot trajnostnosti razume ter vrednoti možne, verjetne in zelene trajnostne prihodnosti (scenarije). 2.3.1.2 Presoja dejanja, ki so potrebna za doseganje zelene trajnostne prihodnosti.
2.3.2 Prilagodljivost	2.3.2.1 V prizadevanju za trajnostno prihodnost tvega in se kljub negotovostim prilagaja ter sprejema trajnostne odločitve za svoja dejanja.
2.3.3 Raziskovalno mišljenje	2.3.3.1 Pri načrtovanju in reševanju kompleksnih problemov/-atik trajnostnosti uporablja in povezuje znanja in metode različnih znanstvenih disciplin ter predlaga ustvarjalne in inovativne ideje in rešitve.

2.4 UKREPANJE ZA TRAJNOSTNOST

2.4.1 Politična angažiranost	2.4.1.1 Ob upoštevanju demokratičnih načel kritično vrednoti politike z vidika trajnostnosti ter sodeluje pri oblikovanju trajnostnih politik in prakse na lokalni, regionalni, nacionalni ter globalni ravni.
2.4.2 Kolektivno ukrepanje	2.4.2.1 Pri prizadevanju in ukrepanju za trajnostnost upošteva demokratična načela in aktivno ter angažirano (konstruktivno) sodeluje z drugimi.
2.4.3 Individualna iniciativa	2.4.3.1 Se zaveda lastnega potenciala in odgovornosti za trajnostno delovanje in ukrepanje na individualni, kolektivni ter politični ravni.

3 /// ZDRAVJE IN DOBROBIT



SKUPNI CILJI IN NJIHOVO UMEŠČANJE V UČNE NAČRTE TER KATALOGE ZNANJ

POVZETO PO PUBLIKACIJI WWW.ZRSS.SI/PDF/SKUPNI_CILJI.PDF

3.1 DUŠEVNA DOBROBIT

3.1.1 Samozavedanje	3.1.1.1 Zaznava in prepozna lastno doživljanje (telesne občutke, čustva, misli, vrednote, potrebe, želje) ter lastno vedenje. 3.1.1.2 Skozi izkušnje razume povezanost različnih vidikov lastnega doživljanja (telesni občutki, čustva, misli, vrednote, potrebe, želje) v specifičnih situacijah (npr. ob doživljanju uspeha in neuspeha v učnih in socialnih situacijah).
3.1.2 Samouravnavanje	3.1.2.1 Uravnava lastno doživljanje in vedenje (npr. v stresnih učnih in socialnih situacijah). 3.1.2.2 Razvija samozaupanje in samospoštovanje. 3.1.2.3 Se učinkovito spoprijema z negotovostjo in kompleksnostjo. 3.1.2.4 Učinkovito upravlja, organizira čas učenja in prosti čas.
3.1.3 Postavljanje ciljev	3.1.3.1 Prepozna lastne interese, lastnosti, močna in šibka področja ter v skladu z njimi načrtuje kratkoročne in dolgoročne cilje (vezane na duševno, telesno, socialno in učno področje). 3.1.3.2 Spremlja doseganje in spreminjanje načrtovanih ciljev. 3.1.3.3 Razvija zavzetost in vztrajnost ter krepi zmožnosti odložitve nagrade.
3.1.4 Prožen način razmišljanja	3.1.4.1 Razvija osebno prožnost, razvojno miselno naravnost, radovednost, optimizem in ustvarjalnost. 3.1.4.2 Učinkovito se spoprijema s problemskimi situacijami, ki zahtevajo proaktivno miselno naravnost.
3.1.5 Odgovornost in avtonomija	3.1.5.1 Krepi odgovornost, avtonomijo in skrbi za osebno integriteto.

3.2 TELESNA DOBROBIT

3.2.1 Gibanje in sedenje	3.2.1.1 Razume pomen vsakodnevnega gibanja za zdravje in dobro počutje. 3.2.1.2 Razvija pozitiven odnos do gibanja. 3.2.1.3 Vključuje se v različne gibalne dejavnosti, tudi tiste, ki razbremenijo naporen vsakdan. 3.2.1.4 Razume škodljivosti dolgotrajnega sedenja, razvija navade za prekinitev in zmanjšanje sedenja.
3.2.2 Prehrana in prehranjevanje	3.2.2.1 Razume pomen uravnotežene prehrane. 3.2.2.2 Razvija navade zdravega prehranjevanja. 3.2.2.3 Oblikuje pozitiven odnos do hrane in prehranjevanja.
3.2.3 Sprostitev in počitek	3.2.3.1 Razume pomen počitka in sprostitev po miselnem ali telesnem naporu. 3.2.3.2 Spozna različne tehnike sproščanja in uporablja tiste, ki mu najbolj koristijo. 3.2.3.3 Razume pomen dobrih spalnih navad za učinkovito telesno in miselno delovanje ter ravnanje.
3.2.4 Varnost	3.2.4.1 Spozna različne zaščitne ukrepe za ohranjanje zdravja. 3.2.4.2 Ravna varno in odgovorno, pri čemer skrbi za ohranjanje zdravja sebe in drugih.
3.2.5 Preventiva pred različnimi oblikami zasvojenosti	3.2.5.1 Usvaja znanje o oblikah in stopnjah zasvojenosti ter o strategijah, kako se jim izogniti oz. jih preprečiti z zdravim življenjskim slogom.

3.3 SOCIALNA DOBROBIT

3.3.1 Socialno zavedanje in zavedanje raznolikosti	3.3.1.1 Ozavešča lastno doživljanje in vedenje v odnosih z drugimi. 3.3.1.2 Zaveda se in prepozna raznolikosti v ožjem (oddelek, vrstniki, družina) in širšem okolju (šola, lokalna skupnost, družba).
3.3.2 Komunikacijske spretnosti	3.3.2.1 Razvija spretnosti aktivnega poslušanja, asertivne komunikacije, izražanja interesa in skrbi za druge.
3.3.3 Sodelovanje in reševanje konfliktov	3.3.3.1 Konstruktivno sodeluje v različnih vrstah odnosov na različnih področjih. 3.3.3.2 Krepi sodelovalne veščine, spretnosti vzpostavljanja in vzdrževanja kakovostnih odnosov v oddelku, družini, šoli, širši skupnosti, temelječih na spoštljivem in asertivnem komuniciranju ter enakopravnosti.
3.3.4 Empatija	3.3.4.1 Krepi zmožnosti razumevanja in prevzemanja perspektive drugega. 3.3.4.2 Prepozna meje med doživljanjem sebe in drugega. 3.3.4.3 Uravnava lastno vedenje v odnosih, upoštevajoč več perspektiv hkrati.
3.3.5 Prosocialno vedenje	3.3.5.1 Krepi prepoznavanje in zavedanje potrebe po nudenju pomoči drugim. 3.3.5.2 Prepozna lastne potrebe po pomoči in strategije iskanja pomoči. 3.3.5.3 Krepi družbeno odgovornost.

4 /// DIGITALNA KOMPETENTNOST



SKUPNI CILJI IN NJIHOVO UMEŠČANJE V UČNE NAČRTE TER KATALOGE ZNANJ

POVZETO PO PUBLIKACIJI WWW.ZRSS.SI/PDF/SKUPNI_CILJI.PDF

4.1 INFORMACIJSKA IN PODATKOVNA PISMENOST

4.1.1 Brskanje, iskanje in filtriranje podatkov, informacij ter digitalnih vsebin	4.1.1.1 Izraža informacijske potrebe, išče podatke, informacije in vsebine v digitalnih okoljih ter izboljšuje osebne strategije iskanja.
4.1.2 Vrednotenje podatkov, informacij in digitalnih vsebin	4.1.2.1 Analizira, primerja in kritično vrednoti verodostojnost in zanesljivost podatkov, informacij in digitalnih vsebin.
4.1.3 Upravljanje podatkov, informacij in digitalnih vsebin	4.1.3.1 Podatke zbira, obdeluje, prikazuje in shranjuje na najustreznejša mesta (trdi disk, oblak, USB itd.), tako da jih zna kasneje tudi najti.

4.2 KOMUNIKACIJA IN SODELOVANJE

4.2.1 Interakcija z uporabo digitalnih tehnologij	4.2.1.1 Sporazumeva se z uporabo različnih digitalnih tehnologij in razume ustrezna sredstva komunikacije v danih okoliščinah.
4.2.2 Deljenje z uporabo digitalnih tehnologij	4.2.2.1 Deli podatke, informacije in digitalne vsebine z drugimi z uporabo ustreznih digitalnih tehnologij. Deluje v vlogi posrednika in je seznanjen s praksami navajanja virov ter avtorstva.
4.2.3 Državljanstvo udejstvovanje z uporabo digitalnih tehnologij	4.2.3.1 Išče in uporablja portale za udejstvovanje v družbi. Poišče skupine, ki zastopajo njegove interese, s pomočjo katerih lahko aktivno daje predloge za spremembe.
4.2.4 Sodelovanje z uporabo digitalnih tehnologij	4.2.4.1 Z digitalnimi orodji soustvarja skupno vsebino in se zavzema za krepitev sodelovanja med člani.
4.2.5 Spletni bonton	4.2.5.1 Pri uporabi digitalnih tehnologij in omrežij prilagaja svoje vedenje pričakovanjem ter pravilom, ki veljajo v določeni skupini.
4.2.6 Upravljanje digitalne identitete	4.2.6.1 Ustvari eno ali več digitalnih identitet in z njimi upravlja, skrbi za varovanje lastnega ugleda ter za ravnanje s podatki, ki nastanejo z uporabo številnih digitalnih orodij in storitev v različnih digitalnih okoljih.

4.3 USTVARJANJE DIGITALNIH VSEBIN

4.3.1 Razvoj digitalnih vsebin	4.3.1.1 Ustvarja in ureja digitalne vsebine v različnih formatih.
4.3.2 Umeščanje in poustvarjanje digitalnih vsebin	4.3.2.1 Digitalne vsebine obogati z dodajanjem slik, glasbe, videoposnetkov, vizualnih efektov idr.
4.3.3 Avtorske pravice in licence	4.3.3.1 Pozna licence in avtorske pravice. Spoštuje pravice avtorjev in jih ustrezno citira.
4.3.4 Programiranje	4.3.4.1 Zna ustvariti algoritem za rešitev enostavnega problema. Zna odpraviti preproste napake v programu.

4.4 VARNOST

4.4.1 Varovanje naprav	4.4.1.1 Deluje samozaščitno; svoje naprave zaščiti z ustreznimi gesli, programsko opremo in varnim ravnanjem, jih ne pušča brez nadzora v javnih prostorih idr.
4.4.2 Varovanje osebnih podatkov in zasebnosti	4.4.2.1 Varuje osebne podatke in podatke drugih ter prepoznava zaupanja vredne ponudnike digitalnih storitev.
4.4.3 Varovanje zdravja in dobrobiti	4.4.3.1 Digitalno tehnologijo uporablja uravnoteženo, skrbi za dobro telesno in duševno dobrobit ter se izogiba negativnim vplivom digitalnih medijev.
4.4.4 Varovanje okolja	4.4.4.1 Zaveda se vplivov digitalnih tehnologij in njihove uporabe na okolje.

4.5 REŠEVANJE PROBLEMOV

4.5.1 Reševanje tehničnih težav	4.5.1.1 Prepozna tehnične težave pri delu z napravami ali digitalnimi okolji ter jih rešuje.
4.5.2 Prepoznavanje potreb in opredelitev tehnoloških odzivov	4.5.2.1 Prepoznava in ocenjuje potrebe, izbira ter uporablja digitalna orodja in jih prilagaja lastnim potrebam.
4.5.3 Ustvarjalna uporaba digitalne tehnologije	4.5.3.1 S pomočjo digitalne tehnologije ustvarja rešitve in novosti v postopkih ter izdelkih.
4.5.4 Prepoznavanje vrzeli v digitalnih kompetencah	4.5.4.1 Prepozna vrzeli v svojih digitalnih kompetencah, jih po potrebi izboljšuje in dopolnjuje ter pri tem podpira tudi druge.



5.1 ZAMISLI IN PRILOŽNOSTI

5.1.1 Odkrivanje priložnosti	5.1.1.1 Prepozna avtentične izzive kot priložnosti za ustvarjanje vrednosti zase in za druge.
5.1.2 Ustvarjalnost in inovativnost	5.1.2.1 Pri reševanju izzivov na ustvarjalen način uporablja znanje in izkušnje za ustvarjanju boljših rešitev.
	5.1.2.2 Pripravi nabor možnih rešitev izziva, pri čemer stremi k oblikovanju vrednosti za druge.
5.1.3 Vizija	5.1.3.1 Oblikuje vizijo prihodnosti, ki vključuje odgovore na vprašanja, kaj namerava početi v prihodnosti, kakšen želi postati in kakšno skupnost želi sooblikovati.
5.1.4 Vrednotenje zamisli	5.1.4.1 Vrednoti rešitve ob upoštevanju kriterijev po načelu ustvarjanja dobroti za druge in izbire ustrezno rešitev.
5.1.5 Etično in trajnostno razmišljanje	5.1.5.1 Prepozna in ovrednoti vpliv svojih odločitev ter ravnanj na skupnost in okolje.

5.2 VIRI

5.2.1 Samozavedanje in samoučinkovitost	5.2.1.1 Prepozna svoje želje, močna in šibka področja ter zaupa, da lahko pozitivno vpliva na ljudi in situacije.
5.2.2 Motiviranost in vztrajnost	5.2.2.1 Je pozitivno naravnani, samozavesten in osredotočen na proces reševanja izziva.
	5.2.2.2 Vztraja pri opravljanju kompleksnejših nalog.
5.2.3 Vključevanje virov	5.2.3.1 Pridobi podatke in sredstva (materialna, nematerialna in digitalna), potrebne za prehod od zamisli k dejanjem, s katerimi odgovorno in učinkovito upravlja, pri čemer upošteva učinkovito izrabo lastnega časa in finančnih sredstev.
5.2.4 Vključevanje človeških virov	5.2.4.1 Spodbuja in motivira druge pri reševanju skupnih nalog.
	5.2.4.2 Poišče ustrezno pomoč posameznika (npr. vrstnika, učitelja, strokovnjak itd.) ali strokovne skupnosti.
	5.2.4.3 Razvije spretnosti za učinkovito komunikacijo, pogajanje, vodenje, ki so potrebne za doseganje rezultatov.
5.2.5 Finančna pismenost	5.2.5.1 V različnih življenjskih situacijah prepozna in rešuje finančne izzive (viri finančnih sredstev, skrb za denar, poslovanje npr. z banko, zavarovalnico ter drugimi finančnimi institucijami, ocena potrebnih sredstev, tveganj in odločitev o zadolževanju ter naložbi, varčevanju).
	5.2.5.2 Sprejema odgovorne finančne odločitve za doseganje blaginje (osebne in za skupnost).
	5.2.5.3 Pridobiva ustrezno znanje na področju finančne pismenosti za kakovostno vsakdanje in poklicno življenje.

5.3 K DEJANJEM

5.3.1 Prevzemanje pobude	5.3.1.1 Spodbuja in sodeluje pri reševanju izzivov, pri čemer prevzema individualno in skupinsko odgovornost.
5.3.2 Načrtovanje in upravljanje	5.3.2.1 V procesu reševanja problemov si zastavlja kratkoročne, srednjeročne in dolgoročne cilje, opredeli prednostne naloge in pripravi načrt.
	5.3.2.2 Prilagaja se nepredvidenim spremembam.
5.3.3 Obvladovanje negotovosti, dvoumnosti in tveganja	5.3.3.1 Na nepredvidene situacije se odziva s pozitivno naravnanoostjo in ciljem, da jih uspešno razreši.
	5.3.3.2 Pri odločitvah primerja in analizira različne informacije, da zmanjša negotovost, dvoumnost in tveganja.
5.3.4 Sodelovanje	5.3.4.1 Sodeluje z različnimi posamezniki ali skupinami.
	5.3.4.2 Morebitne spore rešuje na konstruktiven način in po potrebi sklepa kompromise.
5.3.5 Izkusveno učenje	5.3.5.1 Z reševanjem izzivov pridobiva nove izkušnje in jih upošteva pri sprejemanju nadaljnjih odločitev.
	5.3.5.2 Presoja uspešnost doseganja zastavljenih ciljev in pri tem prepozna priložnosti za nadaljnje učenje.
	5.3.5.3 Prepozna priložnosti za aktivno uporabo pridobljenega znanja v novih situacijah.
	5.3.5.4 Povratne informacije uporabi za nadaljnji razvoj podjetnostne kompetence.