

B. POSEBNI DEL

Predmetnik

I. Izobraževalni program GLASBA

1. ORKESTRSKI INŠTRUMENTI IN PETJE

- Godala: violina, viola, violončelo in kontrabas
- Pihala: flavta, oboa, klarinet, fagot in saksofon
- Trobila in tolkala: rog, trobenta, pozavna, tuba in druga konična trobila ter tolkala
- Petje

2. DRUGI INŠTRUMENTI

- Inštrumenti s tipkami: klavir, harmonika in orgle
- Brenkala: kitara in harfa
- Kljunasta flavta
- Ljudska glasbila: diatonična harmonika, citre in tamburice

Godala: violina, viola, violončelo in kontrabas

	Predmeti	Stopnja, razred in število ur na teden								OPOMBA (priporočljiva starost)
		NIŽJA STOPNJA						VIŠJA STOPNJA		
		1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Violina	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2 (1,33)	2 (1,33)	7 do 9 let
1	Violončelo	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2 (1,33)	2 (1,33)	7 do 9 let
1	Viola	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2 (1,33)	2 (1,33)	7 do 9 let
2	Nauk o glasbi	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)			
3	Solfeggio							2 (1,33)	2 (1,33)	
4	Pevski zbor				2					
5	Orkester						3 (2)			
6	Komorna igra						1			

	Predmeti	Stopnja, razred in število ur na teden								OPOMBA (priporočljiva starost)
		NIŽJA STOPNJA				VIŠJA STOPNJA				
			1	2	3	4	5	6		
1	Kontrabas		1,33	1,33	1,33	1,33	2 (1,33)	2 (1,33)	11 do 18 let	
2	Nauk o glasbi		2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)				
3	Solfeggio						2 (1,33)	2 (1,33)		
4	Pevski zbor			2						
5	Orkester						3 (2)			
6	Komorna igra						1			

Skupno število tednov pouka je 38 oziroma za »izpitne« predmete: 35 tednov pouka, 2 tedna za izpite in 1 teden za nastope.

Pojasnila k predmetniku

1 VIOLINA, VIOLONČELO, VIOLA IN KONTRABAS

- individualni pouk
- dodatni pouk lahko po 0,66 (0,67) ure oz. 30 minut tedensko od 2. razreda dalje – glej Pravilnik o izvajanju pouka v glasbenih šolah!
- pri individualnem pouku godal sodeluje tudi korepetitor, in sicer z 1,33 ure tedensko na oddelek (16) učencev od 1. do 4. razreda oziroma 2 uri na oddelek (16) učencev od 5. razreda dalje

2+3 NAUK O GLASBI IN SOLFEGGIO

- skupinski pouk
- 2 uri za skupino, ki šteje 16 do 20 učencev, oziroma 1,33 ure za skupino z 12 do 15 učenci
- nauk o glasbi se praviloma izvaja po 6- in 4-letnem programu, učenci pa so razporejeni glede na starost ob vpisu na inštrument

4 PEVSKI ZBOR

- učencem, ki ne obiskujejo orkestra, šola lahko omogoči vključitev v pevski zbor
- skupinski pouk, 2 uri tedensko

5 ORKESTER

- skupinski pouk
- 3 ure za šolski godalni ali simfonični orkester oziroma 2 uri za drugi orkester

6 KOMORNA IGRA

- skupinski pouk, 1 ura za povprečno 5 učencev
- upoštevajo se učenci godal od 5. razreda dalje

Pihala: flavta, oboa, klarinet, fagot in saksofon

	Predmeti	Stopnja, razred in število ur na teden								OPOMBA (priporočljiva starost)
		NIŽJA STOPNJA				VIŠJA STOPNJA				
		1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Flavta	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2 (1,33)	2 (1,33)	9 do 11 let
1	Oboa	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2 (1,33)	2 (1,33)	9 do 11 let
1	Klarinet	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2 (1,33)	2 (1,33)	9 do 11 let
1	Fagot	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2 (1,33)	2 (1,33)	9 let otroški fagot 11 do 18 let – fagot
1	Saksofon	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2 (1,33)	2 (1,33)	9 do 11 let
2	Nauk o glasbi	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)			
3	Solfeggio							2 (1,33)	2 (1,33)	
4	Pevski zbor				2					
5	Orkester					3 (2)				
6	Komorna igra						1			

Skupno število tednov pouka je 38 oziroma za »izpitne« predmete: 35 tednov pouka, 2 tedna za izpite in 1 teden za nastope.

Pojasnila k predmetniku

1 FLAVTA, OBOA, KLARINET, FAGOT IN SAKSOFON

- individualni pouk
- dodatni pouk lahko po 0,66 (0,67) ure oz. 30 minut tedensko od 2. razreda dalje – glej Pravilnik o izvajanju pouka v glasbenih šolah!
- pri individualnem pouku pihal sodeluje tudi korepetitor, in sicer z 1,33 ure tedensko na oddelek (16) učencev od 1. do 4. razreda oziroma 2 uri na oddelek (16) učencev od 5. razreda dalje

2+3 NAUK O GLASBI IN SOLFEGGIO

- skupinski pouk
- 2 uri za skupino, ki šteje 16 do 20 učencev, oziroma 1,33 ure za skupino z 12 do 15 učenci
- nauk o glasbi se praviloma izvaja po 6- in 4-letnem programu, učenci pa so razporejeni glede na starost ob vpisu na inštrument

4 PEVSKI ZBOR

- učencem, ki ne obiskujejo orkestra, šola lahko omogoči vključitev v pevski zbor
- skupinski pouk, 2 uri tedensko

5 ORKESTER

- skupinski pouk
- 3 ure za šolski pihalni ali simfonični orkester oziroma 2 uri za drugi orkester

6 KOMORNA IGRA

- skupinski pouk, 1 ura za povprečno 5 učencev
- upoštevajo se učenci pihal od 5. razreda dalje

Trobila in tolkala: rog, trobenta, pozavna, tuba in druga konična trobila ter tolkala

	Predmeti	Stopnja, razred in število ur na teden								OPOMBA (priporočljiva starost)
		NIŽJA STOPNJA				VIŠJA STOPNJA				
		1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Rog	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2 (1,33)	2 (1,33)	9 do 11 let
1	Trobenta	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2 (1,33)	2 (1,33)	9 do 12 let
1	Pozavna	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2 (1,33)	2 (1,33)	9 let – alt. pozavna 11 do 18 let
1	Tuba	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2 (1,33)	2 (1,33)	11 do 18 let
1	Druga konična glasbila	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2 (1,33)	2 (1,33)	10 do 18 let
1	Tolkala	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2 (1,33)	2 (1,33)	9 do 18 let
2	Nauk o glasbi	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)			
3	Solfeggio							2 (1,33)	2 (1,33)	
4	Pevski zbor				2					
5	Orkester						3 (2)			
6	Komorna igra							1		

Skupno število tednov pouka je 38 oziroma za »izpitne« predmete: 35 tednov pouka, 2 tedna za izpite in 1 teden za nastope.

Pojasnila k predmetniku

1 ROG, TROBENTA, POZAVNA, TUBA IN DRUGA KONIČNA TROBILA IN TOLKALA

- individualni pouk
- dodatni pouk lahko po 0,66 (0,67) ure oz. 30 minut tedensko od 2. razreda dalje – glej Pravilnik o izvajanju pouka v glasbenih šolah!
- pri individualnem pouku trobil in tolkal sodeluje tudi korepetitor, in sicer z 1,33 ure tedensko na oddelek (16) učencev od 1. do 4. razreda oziroma 2 uri na oddelek (16) učencev od 5. razreda dalje
- učenci 7. in 8. razreda tolkal lahko občasno korepetirajo pri pouku predmeta sodobni ples

2+3 NAUK O GLASBI IN SOLFEGGIO

- skupinski pouk
- 2 uri za skupino, ki šteje 16 do 20, učencev oziroma 1,33 ure za skupino z 12 do 15 učenci
- nauk o glasbi se praviloma izvaja po 6- in 4-letnem programu, učenci pa so razporejeni glede na starost ob vpisu na inštrument

4 PEVSKI ZBOR

- učencem, ki ne obiskujejo orkestra, šola lahko omogoči vključitev v pevski zbor
- skupinski pouk, 2 uri tedensko

5 ORKESTER

- skupinski pouk
- 3 ure za šolski pihalni ali simfonični orkester oziroma 2 uri za drugi orkester

6 KOMORNA IGRA

- skupinski pouk, 1 ura za povprečno 5 učencev
- upoštevajo se učenci trobil in tolkal od 5. razreda dalje

Petje

	Predmeti	Stopnja, razred in število ur na teden								OPOMBA (priporočljiva starost)
		NIŽJA STOPNJA				VIŠJA STOPNJA				
			1	2	3	4	5	6		
1	Petje		1,33	1,33	1,33	1,33	2 (1,33)	2 (1,33)	17 do 24 let – ženske 18 do 24 let – moški	
2	Nauk o glasbi		2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)				
3	Solfeggio						2 (1,33)	2 (1,33)		
4	Pevski zbor		2							
6	Komorna igra						1			

Skupno število tednov pouka je 38 oziroma za »izpitne« predmete: 35 tednov pouka, 2 tedna za izpite in 1 teden za nastope.

Pojasnila k predmetniku

1 PETJE

- individualni pouk
- dodatni pouk lahko po 0,66 (0,67) ure oz. 30 minut tedensko od 2. razreda dalje – glej Pravilnik o izvajanju pouka v glasbenih šolah!
- pri individualnem pouku petja sodeluje tudi korepetitor, in sicer z 1 uro tedensko na tri učence

2+3 NAUK O GLASBI IN SOLFEGGIO

- skupinski pouk
- 2 uri za skupino, ki šteje 16 do 20, učencev oziroma 1,33 ure za skupino z 12 do 15 učenci

4 PEVSKI ZBOR

- učencem šola lahko omogoči vključitev v pevski zbor
- skupinski pouk, 2 uri tedensko

6 KOMORNA IGRA

- skupinski pouk, 1 ura za povprečno 3 učence
- upoštevajo se učenci od 4. razreda dalje

Inštrumenti s tipkami: klavir, harmonika in orgle

	Predmeti	Stopnja, razred in število ur na teden								OPOMBA (priporočljiva starost)
		NIŽJA STOPNJA						VIŠJA STOPNJA		
		1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Klavir	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2 (1,33)	2 (1,33)	7 do 9 let
1	Harmonika	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2 (1,33)	2 (1,33)	7 do 9 let
2	Nauk o glasbi	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)			
3	Solfeggio							2 (1,33)	2 (1,33)	
4	Pevski zbor				2					
5	Orkester							2		harmonikarski
6	Komorna igra							1		

	Predmeti	Stopnja, razred in število ur na teden								OPOMBA (priporočljiva starost)
		NIŽJA STOPNJA						VIŠJA STOPNJA		
						1	2	3	4	
1	Orgle					2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	11 do 18 let, predznanje 4. r. klavirja
2	Nauk o glasbi					2 (1,33)	2 (1,33)			
3	Solfeggio							2 (1,33)	2 (1,33)	
4	Pevski zbor				2					
6	Komorna igra								1	

Skupno število tednov pouka je 38 oziroma za »izpitne« predmete: 35 tednov pouka, 2 tedna za izpite in 1 teden za nastope.

Pojasnila k predmetniku

1 KLAVIR, HARMONIKA IN ORGLE

- individualni pouk
- učenci predmeta orgle nadaljujejo z vzporednim učenjem klavirja po programu za klavir
- dodatni pouk lahko po 0,66 (0,67) ure oz. 30 minut tedensko od 2. razreda dalje – glej Pravilnik o izvajanju pouka v glasbenih šolah!
- učenci 7. in 8. razreda klavirja lahko občasno korepetirajo učence nižjih razredov godal, pihal, trobil, tolkal in petja

2+3 NAUK O GLASBI IN SOLFEGGIO

- skupinski pouk
- 2 uri za skupino, ki šteje 16 do 20 učencev, oziroma 1,33 ure za skupino z 12 do 15 učenci
- nauk o glasbi se praviloma izvaja po 6- in 4-letnem programu, učenci pa so razporejeni glede na starost ob vpisu na inštrument

4 PEVSKI ZBOR

- učencem, ki ne obiskujejo orkestra, šola lahko omogoči vključitev v pevski zbor
- skupinski pouk, 2 uri tedensko

5 ORKESTER

- skupinski pouk
- 2 uri za šolski harmonikarski orkester

6 KOMORNA IGRA

- skupinski pouk, 1 ura za povprečno 5 učencev
- upoštevajo se učenci klavirja in harmonike od 5. razreda dalje ter učenci orgel od 3. razreda dalje

Brenkala: kitara in harfa

	Predmeti	Stopnja, razred in število ur na teden								OPOMBA (priporočljiva starost)
		NIŽJA STOPNJA						VIŠJA STOPNJA		
		1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Kitara	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2 (1,33)	2 (1,33)	8 do 10 let
2	Nauk o glasbi	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)			
3	Solfeggio							2 (1,33)	2 (1,33)	
4	Pevski zbor				2					
5	Orkester						3 (2)			
6	Komorna igra						1			

	Predmeti	Stopnja, razred in število ur na teden								OPOMBA (priporočljiva starost)
		NIŽJA STOPNJA						VIŠJA STOPNJA		
		1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Harfa	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2 (1,33)	2 (1,33)	7 let – mala pedalna harfa
2	Nauk o glasbi	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)			
3	Solfeggio							2 (1,33)	2 (1,33)	
4	Pevski zbor				2					
5	Orkester						3 (2)			
6	Komorna igra							1		

Skupno število tednov pouka je 38 oziroma za »izpitne« predmete: 35 tednov pouka, 2 tedna za izpite in 1 teden za nastope.

Pojasnila k predmetniku

1 KITARA IN HARFA

- individualni pouk
- dodatni pouk lahko po 0,66 (0,67) ure oz. 30 minut tedensko od 2. razreda dalje – glej Pravilnik o izvajanju pouka v glasbenih šolah!
- učenci 7. in 8. razreda kitare in harfe lahko občasno korepetirajo učence nižjih razredov godal, pihal, petja ...

2+3 NAUK O GLASBI IN SOLFEGGIO

- skupinski pouk
- 2 uri za skupino, ki šteje 16 do 20 učencev, oziroma 1,33 ure za skupino z 12 do 15 učenci
- nauk o glasbi se praviloma izvaja po 6- in 4-letnem programu, učenci pa so razporejeni glede na starost ob vpisu na inštrument

4 PEVSKI ZBOR

- učencem, ki ne obiskujejo orkestra, šola lahko omogoči vključitev v pevski zbor
- skupinski pouk, 2 uri tedensko

5 ORKESTER

- skupinski pouk
- odvisno od zasedbe ustreznega šolskega orkestra

6 KOMORNA IGRA

- skupinski pouk, 1 ura za povprečno 5 učencev
- upoštevajo se učenci kitare od 5. razreda dalje in ter učenci harfe od 7. razreda dalje

Kljunasta flavta

	Predmeti	Stopnja, razred in število ur na teden								OPOMBA (priporočljiva starost)
		NIŽJA STOPNJA						VIŠJA STOPNJA		
		1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Kljunasta flavta	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2 (1,33)	2 (1,33)	7 do 9 let
2	Nauk o glasbi	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)			
3	Solfeggio							2 (1,33)	2 (1,33)	
4	Pevski zbor				2					
6	Komorna igra						1			

Skupno število tednov pouka je 38 oziroma za »izpitne« predmete: 35 tednov pouka, 2 tedna za izpite in 1 teden za nastope.

Pojasnila k predmetniku

1 KLJUNASTA FLAVTA

- individualni pouk
- dodatni pouk lahko po 0,66 (0,67) ure oz. 30 minut tedensko od 2. razreda dalje – glej Pravilnik o izvajanju pouka v glasbenih šolah!
- pri individualnem pouku kljunaste flavte sodeluje tudi korepetitor, in sicer z 1,33 ure tedensko na oddelek (16) učencev od 1. do 6. razreda oziroma 2 uri na oddelek (16) učencev od 7. razreda dalje

2+3 NAUK O GLASBI IN SOLFEGGIO

- skupinski pouk
- 2 uri za skupino, ki šteje 16 do 20 učencev, oziroma 1,33 ure za skupino z 12 do 15 učenci

4 PEVSKI ZBOR

- učencem, ki ne obiskujejo orkestra, šola lahko omogoči vključitev v pevski zbor
- skupinski pouk, 2 uri tedensko

6 KOMORNA IGRA

- skupinski pouk, 1 ura za povprečno 5 učencev
- upoštevajo se učenci od 5. razreda dalje

Ljudska glasbila: citre, diatonična harmonika, tamburice in cimbale

	Predmeti	Stopnja, razred in število ur na teden						VIŠJA STOPNJA		OPOMBA (priporočljiva starost)
		NIŽJA STOPNJA						5	6	
		1	2	3	4					
1	Citre	1,33	1,33	1,33	1,33	2 (1,33)	2 (1,33)	9 do 11 let		
1	Diatonična harmonika	1,33	1,33	1,33	1,33	2 (1,33)	2 (1,33)	9 do 11 let		
1	Tamburice	1,33	1,33	1,33	1,33	2 (1,33)	2 (1,33)	9 do 13 let		
1	Cimbale	1,33	1,33	1,33	1,33	2 (1,33)	2 (1,33)	9 do 13 let		
2	Nauk o glasbi	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)					
3	Solfeggio					2 (1,33)	2 (1,33)			
4	Pevski zbor		2							
5	Orkester					2		tamburaški		
6	Komorna igra						1	citre, cimbale		

Skupno število tednov pouka je 38 oziroma za »izpitne« predmete: 35 tednov pouka, 2 tedna za izpite in 1 teden za nastope.

Pojasnila k predmetniku

1 CITRE, DIATONIČNA HARMONIKA, TAMBURICE IN CIMBALE

- individualni pouk
- dodatni pouk lahko po 0,66 (0,67) ure oz. 30 minut tedensko od 2. razreda dalje – glej Pravilnik o izvajanju pouka v glasbenih šolah!

2+3 NAUK O GLASBI IN SOLFEGGIO

- skupinski pouk
- 2 uri za skupino, ki šteje 16 do 20 učencev, oziroma 1,33 ure za skupino z 12 do 15 učenci
- nauk o glasbi se praviloma izvaja po 6- in 4-letnem programu, učenci pa so razporejeni glede na starost ob vpisu na inštrument

4 PEVSKI ZBOR

- učencem, ki ne obiskujejo orkestra, šola lahko omogoči vključitev v pevski zbor
- skupinski pouk, 2 uri tedensko

5 ORKESTER

- skupinski pouk
- 2 uri za šolski tamburaški orkester za učence od 4. razreda dalje

6 KOMORNA IGRA

- skupinski pouk, 1 ura za povprečno 5 učencev
- upoštevajo se učenci od 5. razreda dalje