

KULTURNA DEDIŠČINA, 18.11.2011							
Določitev NUP in način pošiljanja vlog za smernice in mnenja	Predpisi, ki urejajo področje delovanja	Predpisi v pripravi oz. predpisi potrebni za spremembo oz. pripravo	Določitev faz v katerih sodeluje NUP	Obstoječi podatki in strokovne podlage, kdo z njimi razpolaga in način njihovega pridobivanja	Določitev vsebine smernic in dopolnitev smernic	Določitev smiselne vsebine, obsega in načina izdelave strokovnih podlag oz. obravnave vidika v posameznih fazah priprave DPN	Prilagoditev delovnega procesa posameznega NUP
Ministrstvo za kulturo gp.mk@gov.si V vednost: Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije zvksd@zvksd.si in ustrežna območna enota: tajnistvo.oeljubljana@zvksd.si ; tajnistvo.oekranj@zvksd.si ; tajnistvo.oemaribor@zvksd.si ; marija.lubsina-tusek@mb.zvksd-slo.si ; tajnistvo.oecelje@zvksd.si ; tajnistvo.nm@zvksd.si ; tajnistvo.oenovagorica@zvksd.si ; zvkdspi@zvksd.si ;	Zakon o varstvu kulturne dediščine (ZVKD-1, Uradni list RS, št. 16/2008, 123/08) Zakon o uresničevanju javnega interesa na področju kulture (ZUJIK – UPB1, Uradni list RS, št. 77/2007, 56/2008, 4/2010), Pravilnik o registru kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 66/2009) Pravilnik o seznamih zvrsti dediščine in varstvenih usmeritvah (Uradni list RS, št. 102/10) Zakon o ratifikaciji Evropske kulturne konvencije št. 18 (Uradni list RS, št. 7/93) Zakon o ratifikaciji Konvencije o varstvu kulturnih dobrin v primeru oboroženega spopada (Uradni list RS, št. 7/93) Zakon o ratifikaciji drugega protokola k Haaški konvenciji iz leta 1954 o varstvu kulturnih dobrin v primeru oboroženega spopada (M2PHKV, Uradni list RS št. 22/2003) Zakon o ratifikaciji Konvencije o varstvu svetovne kulturne in naravne dediščine (Uradni list RS, št. 7/93)	-----	<u>I. izdelana pobuda</u> smernice – vlogo pošlje DzP; odgovor ali je potrebno izvesti postopek CPVO – v vednost pošlje SCPVO <u>II. Izdelana ŠV in OP pred javno razgrnitvijo:</u> mnenja NUP o ustreznosti OP – vlogo pošlje SCPVO <u>po javni razgrnitvi:</u> 1. mnenje k predlogu variante + dopolnitev smernic + mnenje o sprejemljivosti variante/plana - vlogo pošlje DzP <u>III. Izdelan DPN in PVO pred javno razgrnitvijo:</u> mnenje o sprejemljivosti posega (na poročilo o vplivih na okolje – vlogo pošlje ARSO <u>po javni razgrnitvi:</u> 2. mnenje k predlogu DPN + projektni pogoji + mnenje o sprejemljivosti posega – vlogo pošlje DzP III.A Sprejet DPN: soglasje za raziskavo in odstranitev dediščine – vlogo pošlje investitor <u>IV. Izdaja gradbenega dovoljenja</u> Kulturnovarstveno soglasje k PGD – vlogo pošlje investitor	Dostopni podatki: Podatki o kulturni dediščini vključno s povezavami na Priročnik pravnih režimov varstva in odloki o razglasitvah so dosegljivi za pregledovanje na http://evrd.situla.org . Digitalni podatki za grafični prikaz enot kulturne dediščine; vloga na MK, MK posreduje na e-naslov izdelovalca skupaj s potrdilom o prevzemu podatkov in pogoji uporabe podatkov http://www.mk.gov.si/si/storitve/razvidi_evidence_in_registri/register_nepremicne_kulturne_dediscine/p_osredovanje_podatkov_u_porabnikom/	SMERNICE so konkretizacija podatkov za območje načrtovanih ureditev - usmeritve za celostno ohranjanje kulturne dediščine, - predloge rešitev in ukrepov varstva, Smernice v smislu predlogov rešitev in ukrepov varstva so strukturirane v sklopih: - podatki o kulturni dediščini - smernice za posege v prostor in prostorske ureditve (varstveni režimi, opredelitev do načrtovanih prostorskih ureditev) - usmeritve za presojo vplivov na kulturno dediščino in arheološke ostaline - smernice priporočilne narave. Za potrebe izvedbe postopka CPVO smernice obsegajo tudi: - prikaz vplivnih območij kulturne dediščine, - vrste in vire podatkov o dediščini, ki omogočajo pripravo okoljskega poročila, - opredelitev potrebnih predhodnih arheoloških raziskav, ki bodo zagotovile dodatne informacije za izvedbo okoljskega poročila na območjih, kjer obstoječi	Faza izdelave POBUDE (oblikovanje predloga izvedljivih variant) se obvezno uporabijo in upoštevajo podatki: – podatki o kulturni dediščini iz registra kulturne dediščine glede na naravo in obseg načrtovane PUDP ter po presoji prostorskega načrtovalca pa tudi naslednji javno dostopni podatki: – v letu 2012 bodo predvidoma na razpolago podatki o območjih, kjer so predhodne arheološke raziskave že opravljene in osnovni podatki o vsebnosti arheoloških ostalin na raziskanih območjih (kje bodo dostopni bo sporočil MK) Faza izdelave ŠTUDIJE VARIANT IN OKOLJSKEGA POROČILA – takoj po obravnavi DPN na prostorski konferenci MK pristopi k izvedbi prvega del PAR (metode 1-4) – po opravljenih PAR izvede MK morebitne nove vpise v register in posreduje podatke MOP DzP (dopolnitev smernic) Če so že na razpolago, se podatki pridobljeni s PAR upoštevajo že pri načrtovanju variant. V OP se ocenijo vplivi načrtovane ureditve: – na območja in objekte kulturne dediščine – rezultati raziskav iz potrjenega poročila o PAR se vključijo v okoljsko poročilo – glede na rezultate poročila prvega dela PAR (metode 1-4) se v okoljskem poročilu opredeli vsebina nadaljnjih PAR in obveznost izvedbe omilitvenih ukrepov in ukrepov varstva, ki bi izhajali iz poročila o opravljenih predhodnih arheoloških raziskavah v 1. fazi. Faza izdelave DPN IN POROČILA O VPLIVIH NA OKOLJE – takoj po potrditvi najustreznejše variante na Vladi se izdelajo PAR po metodah 5-7 – po opravljenih PAR izvede MK morebitne	MK v okviru proračunskih sredstev načrtuje sredstva za izvedbo PAR za potrebe DPN v tekočem letu. MOP zagotavlja podatke o prioritetenih DPN

	<p>Zakon o ratifikaciji Konvencije št. 121 o varstvu evropskega arhitektonskega bogastva (Uradni list RS, št. 7/93) – t.im. Granadska konvencija</p> <p>Zakon o ratifikaciji Evropske konvencije o varstvu arheološke dediščine (spremenjene) (MEKVAD, Uradni list RS - Mednarodne pogodbe, št. 7-21/99, 24/99) - t.im. Malteška konvencija</p> <p>Zakon o ratifikaciji Evropske konvencije o krajini (MEKK, Uradni list RS - Mednarodne pogodbe št. 74/03)</p>				<p>podatki tega ne omogočajo.</p> <p>- dopolnitev smernic obsega prikaz novih arheoloških najdišč, registriranih na podlagi PAR v okviru CPVO (po metodah 1-4)</p> <p>Sestavni del smernic so tudi potrebni grafični deli v obliki .shp</p>	<p>nove vpise v register in posreduje podatke MOP DzP</p> <p>V DPN se načrtujejo:</p> <p>– vsi detajlni ukrepi za preprečitev, zmanjšanje in omilitev vpliva na območja in objekte kulturne dediščine, vključno na arheološke ostaline.</p> <p>V PVO se oceni ustreznost teh ukrepov. Rezultati raziskav iz potrjenega poročila se vključijo v poročilo o vplivih na okolje.</p> <p>V prikazu stanja prostora mora biti v delu, ki se nanaša na območja varovana po predpisih s področja varstva kulturne dediščine, razviden vir in datum podatkov, ki jih je prostorski načrtovalec uporabil za prikaz stanja prostora.</p>	
--	---	--	--	--	---	---	--