



REPUBLIKA SLOVENIJA  
MINISTRSTVO ZA JAVNO UPRAVO



PREDSTAVITEV UMETNIŠKIH DEL, KI SO PRISPELA NA  
JAVNI ANONIMNI NATEČAJ ZA IZBIRO UMETNIŠKIH DEL  
V JAVNEM INVESTICIJSKEM PROJEKTU

»UREDITEV PROSTOROV ZA UE VRHNIKA IN  
UREDITEV ARHIVA ZA UE LJUBLJANA«

DECEMBER 2021

---

PREDSTAVITEV UMETNIŠKIH DEL,  
KI SO PRISPELA NA JAVNI ANONIMNI NATEČAJ ZA IZBIRO UMETNIŠKIH DEL V JAVNEM INVESTICIJSKEM PROJEKTU  
»**UREDITEV PROSTOROV ZA UE VRHNIKA IN UREDITEV ARHIVA ZA UE LJUBLJANA**«

|                                                             |                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| V ORGANIZACIJI                                              | REPUBLIKA SLOVENIJA, MINISTRSTVO ZA JAVNO UPRAVO,<br>TRŽAŠKA CESTA 21, 1000 LJUBLJANA       |
| IZDAJO PUBLIKACIJE JE OMOGOČILO:                            | MINISTRSTVO ZA JAVNO UPRAVO RS                                                              |
| GLAVNI UREDNIK:                                             | TANJA PIHLAR, RS, MINISTRSTVO ZA JAVNO UPRAVO                                               |
| TEHNIČNI UREDNIK:                                           | URŠA NOČ, STUDIO N                                                                          |
| GRAFIČNO OBLIKOVANJE:                                       | TINA NOČ, STUDIO N                                                                          |
| SKENIRANJE IN OBDELAVA SLIK:                                | URŠA NOČ, STUDIO N                                                                          |
| RAČUNALNIŠKI PRELOM IN<br>IZDELAVA ELEKTRONSKE PUBLIKACIJE: | STUDIO N, POVŠETOVA 1, 1000 LJUBLJANA, <a href="http://www.studio-n.si">www.studio-n.si</a> |

LJUBLJANA, DECEMBER 2021

ELEKTRONSKA PUBLIKACIJA JE DOSEGLJIVA NA: [https://www.gov.si/drzavni-organi/ministrstva/ministrstvo-za-javno-upravo/  
o-ministrstvu-za-javno-upravo/direktorat-za-stvarno-premozenje/sektor-za-investicije/](https://www.gov.si/drzavni-organi/ministrstva/ministrstvo-za-javno-upravo/o-ministrstvu-za-javno-upravo/direktorat-za-stvarno-premozenje/sektor-za-investicije/)

SLIKE V TEM KATALOGU NAJ SLUŽIJO LE ZA ORIENTACIJO, SAJ PREDLOGE IN POSTOPKI UPORABLJENI PRI PRIPRAVI TEGA KATALOGA NE  
OMOGOČAJO REPRODUKCIJE DEJANSKIH BARV IN DEJANSKEGA VIDEZA ORIGINALOV.

PRIDRŽUJEMO SI PRAVICO SPREMENB IN NAPAK.

---

MINISTRSTVO ZA JAVNO UPRAVO KOT INVESTITOR JE V SKLADU Z DOLOČILI ZAKONA O URESNIČEVANJU JAVNEGA INTERESA ZA KULTURO (URADNI LIST RS, ŠT. 77/07 – URADNO PREČIŠČENO BESEDILO, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13, 68/16, 61/17 IN 21/18 – ZNORG, V NADAJJEVANJU ZUJIK) IN PRAVILNIKA O IZVEDBI JAVNEGA NATEČAJA ZA IZBIRO UMETNIŠKIH DEL V JAVNIH INVESTICIJSKIH PROJEKTIH (URADNI LIST RS, ŠT. 9/18) IZVEDLO JAVNI ANONIMNI NATEČAJ ZA IZBIRO UMETNIŠKIH DEL V INVESTICIJSKEM PROJEKTU »UREDITEV PROSTOROV ZA UE VRHNIKA IN UREDITEV ARHIVA ZA UE LJUBLJANA«.

PREDMET JAVNEGA ANONIMNEGA NATEČAJA JE IZBOR LIKOVNIH UMETNIŠKIH DEL (FOTOGRAFIJA, SLIKARSTVO, GRAFIKA IN ILUSTRACIJA). TEMA NATEČAJA PA JE BILA NARAVA S Poudarkom na motivu krajine.

V IZBIRNI POSTOPEK SE JE UVRSTILO 40 PREDLOGOV (434 UMETNIŠKIH DEL).

STROKOVNA KOMISIJA JE PREGLEDALA VSE PRISPELE PREDLOGE, V KATERIH JE BILO ZBRANIH 434 UMETNIŠKIH DEL, IN JIH OCENILA SKLADNO S KRITERIJI ZA PRESOJO UMETNIŠKE KAKOVOSTI PREDLAGANIH DEL IN PRIMERNOSTI NJIHOVE UMEMITVE V PROSTOR, KI SO BILI NAVEDENI ŽE V SAMEM NATEČAJU IN SO:

- KAKOVOST, ORIGINALNOST IN USTREZNOST PRIJAVLJENIH DEL V OKVIRU PREDLAGANE TEMATIKE;
- USTREZNA IZVEDBA DEL V PREDPISANIH ZVRSTEH (SLIKARSTVO, GRAFIKA, ILUSTRACIJA IN FOTOGRAFIJA);
- PRIJAVLJENA DELA DOPOLNjujeJO IN CELOVITO ZAOKROŽAJO PROSTORSKO UREDITEV.

NA PODLAGI 79.Č ČLENA ZAKONA O URESNIČEVANJU JAVNEGA INTERESA ZA KULTURO (URADNI LIST RS, ŠT. 77/07 – URADNO PREČIŠČENO BESEDILO, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13, 68/16, 61/17 IN 21/18 – ZNORG), 14. ČLENA PRAVILNIKA O IZVEDBI JAVNEGA NATEČAJA ZA IZBIRO UMETNIŠKIH DEL V JAVNIH INVESTICIJSKIH PROJEKTIH (URADNI LIST RS, ŠT. 9/18) IN NA PODLAGI POROČILA O IZBIRI IN PREDLOGA STROKOVNE KOMISIJE ŠTEVILKA 352-952/2012-MPJU Z DNE 15. 9. 2021 V ZVEZI JAVNIM ANONIMNIM NATEČAJEM - IZBOR LIKOVNIH UMETNIŠKIH DEL V OKVIRU PROJEKTA »UREDITEV PROSTOROV ZA UE VRHNIKA IN UREDITEV ARHIVA ZA UE LJUBLJANA« ŠTEVILKA 352-952/2012-MPJU/1143 Z DNE 1. 6. 2021, JE INVESTITOR 6. 10. 2021 IZDAL SKLEP ŠT. 4300-43/2021/122 O DODELJENIH NAGRADAH AVTORJEM IN ODKUPIH UMETNIŠKIH DEL.

SKLADNO S PRAVILNIKOM O IZVEDBI JAVNEGA NATEČAJA ZA IZBIRO UMETNIŠKIH DEL V JAVNIH INVESTICIJSKIH PROJEKTIH (URADNI LIST RS, ŠT. 9/18) SE JE INVESTITOR ODLOČIL, DA PO OBJAVI OBVESTILA O IZIDU JAVNEGA NATEČAJA PREDSTAVI UMETNIŠKA DELA Z JAVNO PREDSTAVITVIJO UMETNIŠKIH DEL IN OBJAVO IMEN AVTORJEV V SKLADU Z DRUGIM ODSTAVKOM 11. ČLENA TEGA PRAVILNIKA V OBLIKI ELEKTRONSKE PUBLIKACIJE, KI JE PRED VAMI.

HVALA VSEM SODELUJOČIM ZA SODELOVANJE.

## MITJA FICKO

|                        |   |
|------------------------|---|
| POČASNO POTOVANJE II   | 1 |
| RDEČA PREPROGA I       | 1 |
| PREBUJENJE             | 2 |
| POT BOJEVNIKA          | 2 |
| KOMPOZICIJA I          | 3 |
| KOMPOZICIJA II         | 3 |
| MALE SKRIVALNICE V RD. | 4 |
| MALE SKRIVALNICE V M.  | 4 |
| PRELET                 | 5 |
| POT DOMOV              | 5 |
| PARAVAN I              | 6 |
| PARAVAN II             | 6 |
| MESÉČEV VSPON          | 7 |
| RDEČA PREPROGA         | 7 |
| CONCERTO GROSSO        | 8 |
| SKRIVALNICE            | 8 |
| SEZAMOVA VRATA         | 9 |
| PAPIRNATI PES          | 9 |

## BORUT PETERLIN

|                      |    |
|----------------------|----|
| HRAST 4/2013         | 10 |
| BRST 4/2017          | 10 |
| OKNO 11/2017         | 11 |
| SILENT FRIEND 4/2017 | 11 |
| KORENINE 2017        | 12 |
| OGRAJA 2017          | 12 |
| OČETOVA PRIPOVED #7  | 13 |
| MONSTER TREE         | 13 |
| OČETOVA PRIPOVED #10 | 13 |
| OČETOVA PRIPOVED #9  | 14 |
| SUŠICA               | 14 |
| A LOVE STORY/2020    | 15 |
| FATHER AND SON       | 15 |
| THE FOOTPRINT        | 16 |
| MEGIA 2021           | 16 |

## UROŠ WEINBERGER

|                      |    |
|----------------------|----|
| SILICON              | 17 |
| THE CULT OF A CACTUS | 17 |
| HOLIDAY INN DELA     | 17 |

## JANEZ KOROŠIN

|                      |    |
|----------------------|----|
| SEČOVELJSKE SOLINE   | 18 |
| SOLINE LERA ŠT.1     | 18 |
| Sv. JAKOB            | 19 |
| ŽITNO POLJE ŠT. 3    | 19 |
| FONTANIGGE ŠT. 39    | 19 |
| FONTANIGGE ŠT. 47    | 20 |
| PRTOVČ               | 20 |
| THE WILLOWS          | 20 |
| BREZA                | 21 |
| POMIAD V BOHINJU     | 21 |
| SREDI POLJA          | 22 |
| OBOK                 | 22 |
| TULOVE GREDE 3       | 23 |
| MOTOVUN 2            | 23 |
| Sv. PRIMOŽ NAD KROPO | 23 |

## ARJAN PREGI

|                  |    |
|------------------|----|
| OB JEZERU        | 24 |
| METUJI (TRIPTIH) | 24 |
| DAN              | 24 |

## BARBARA DEMŠAR

|                     |    |
|---------------------|----|
| CVETOČI TRAVNIK     | 25 |
| DREVO               | 25 |
| POMIADNI TRAVNIK    | 25 |
| RISBA 1             | 26 |
| RISBA 2             | 26 |
| RISBA 3             | 26 |
| TA KRASNI NORI SVET | 27 |
| IZLOŽBE DOMIŠLIJE   | 27 |
| VSE JE V ZRAKU      | 27 |
| GORI, DOLI, NAOKOLO | 28 |
| K SVETLOBI          | 28 |
| POKRAJINA V SONCU   | 28 |
| VTISI 1             | 29 |
| VTISI 2             | 29 |
| VTISI 3             | 29 |
| ŽIVJENJE NA DREVESU | 30 |
| GRM                 | 30 |
| NA TRAVNIKU         | 30 |

## GALERIJA FOTOGRAFIJA D.O.O.

### DK

|                                          |    |
|------------------------------------------|----|
| IZZA VEK O1                              | 31 |
| NEVARNE VODE, RT HORN, ČILE              | 31 |
| PRELIV GERIACHE, ANTARKTIKA              | 31 |
| NOČNA PLOVBA PREKO PRELIVA DRAKE         | 32 |
| OSTANKI LEDENE POLICE LARSEN, ANTARKTIKA | 32 |

### JANEZ BOGATAJ

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| BAGATELLES #37, 2015               | 32 |
| SONATA ZA SONCE IN MEGLO V/I, 2009 | 33 |
| SONATA ZA SONCE IN MEGLO I/5, 2009 | 33 |
| BAGATELLE 22                       | 33 |
| BAGATELLE 1                        | 34 |
| BAGATELLE 18                       | 34 |
| BAGATELLE 38                       | 34 |
| SONATA ZA SONCE IN MEGLO I/1       | 35 |
| SONATA ZA SONCE IN MEGLO IV/4      | 35 |
| SONATA ZA SONCE IN MEGLO IV/5      | 35 |

## DARKO BIRSA

|            |    |
|------------|----|
| ZELENI VAL | 36 |
| PREŽGANINA | 36 |
| CONTINUUM  | 36 |
| SOFTLAND   | 36 |
| ŽABJI SKOK | 37 |
| CAMARGUE   | 37 |

## MIRJAM DOMINKO

|                |    |
|----------------|----|
| RETUJE 718     | 38 |
| GOZD 709       | 38 |
| LJUBJANICA 294 | 38 |
| GOZD 310       | 39 |
| LJUBJANICA 253 | 39 |
| LJUBJANICA 299 | 39 |
| GOZD 307       | 40 |
| GOZD A700      | 40 |
| GOZD 288       | 40 |
| GOZD 298       | 41 |
| Ruj 260        | 41 |
| LJUBJANICA 304 | 41 |
| Ruj 302        | 42 |
| GOZD 301       | 42 |
| Ruj 305        | 42 |
| GOZD 306       | 43 |
| LJUBJANICA 311 | 43 |

## MOJCA GULIČ

|                                                     |    |
|-----------------------------------------------------|----|
| KOT SONCE SIJEŠ MI V ŽIVJENJE                       | 44 |
| MOJE VARNE SANJE                                    | 44 |
| MED NEBOM IN ŽEMJO                                  | 44 |
| VČERAJ SO ODŠLI                                     | 45 |
| ZATE                                                | 45 |
| VEM, NIHČE NE SLIŠI, A ZVENIM                       | 46 |
| ZAUPANJE V SPOMINE                                  | 46 |
| SPET SEM SLIKALA CVETLICE ZATE                      | 46 |
| SLIŠIŠ PESEM                                        | 47 |
| KOLIKO SVOBODE ZMOREM                               | 47 |
| TRKAM NA SKRIVNOST, DA SE MI RAZODENE               | 47 |
| VIDIM TE, ŽIVJENJE                                  | 48 |
| ŽIVJENJE JE EDINA SILA, KI SE IZMIKA ZAKONOM VESOJA | 48 |

## BARBARA JURKOVŠEK

|                                        |    |
|----------------------------------------|----|
| POKRAJINA KOCK                         | 49 |
| GEOLOŠKA KRAJINA                       | 49 |
| INDUSTRIJSKA KRAJINA                   | 49 |
| CERKNIŠKO JEZERO                       | 49 |
| SOLINE                                 | 50 |
| KARBONSKI GOZD I, IZ CIKLA PRASVETOV   | 50 |
| KARBONSKI GOZD II, IZ CIKLA PRASVETOV  | 50 |
| KARBONSKI GOZD III, IZ CIKLA PRASVETOV | 50 |

## MILAN KETIŠ

|                                         |    |
|-----------------------------------------|----|
| GLUCINIJA IN OGRAJA                     | 51 |
| LISTI 2                                 | 51 |
| LISTI 1                                 | 52 |
| LISTI 3                                 | 52 |
| POKRAJINA: POGLED IZ SV. ANE            | 53 |
| DEŽEVNI VINOGRADI NA SV. ANI            | 53 |
| CESTA V MARIBOR                         | 53 |
| POGLED IZ AVTOMOBILA, CESTA V SV. ANO   | 54 |
| POGLED IZ AVTOMOBILA, CESTA V SV. ANO 2 | 54 |
| VEČER NA OBREŽJU DRAVE                  | 54 |
| MARIBOR, LENT                           | 54 |
| BRŠLIJAN                                | 55 |
| GORA ARUNACHALA                         | 55 |

## MAŠA KORES

|                                                                                               |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| YOUR NAKED BODY SHOULD ONLY BELONG<br>TO THOSE, WHO FALL IN LOVE WITH YOUR<br>NAKED SOUL..... | 56 |
| WE ALWAYS THINK THERE IS GOING TO BE<br>MORE TIME..THEN THIS TIME RUNS OUT....                | 56 |
| I AM HOMESICK FOR A PLACE THAT DOESN'T<br>EVEN EXIST .....                                    | 56 |
| DAMN. I MISS YOU.....                                                                         | 56 |

## JURIJ KRAVCOV

|                    |    |
|--------------------|----|
| VZHOD SONCA.....   | 57 |
| LISTJE .....       | 57 |
| HRIBI .....        | 57 |
| PRIJATELJICI ..... | 58 |
| SPREHOD .....      | 58 |
| POGLED .....       | 58 |
| VEČER.....         | 59 |
| ARHITEKTA .....    | 59 |
| GEOMETRIJA .....   | 59 |
| VAS .....          | 60 |
| ZELENA .....       | 60 |
| SVETLOBA .....     | 60 |
| SONČNI VZHOD ..... | 61 |
| SVETLA JESEN ..... | 61 |

## MIRAN KREŠ

|             |    |
|-------------|----|
| A-O .....   | 62 |
| A-II .....  | 62 |
| A-XIX ..... | 62 |

## ROBERT LOZAR

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| TIŠOČ LITROV TIŠINE .....   | 63 |
| ŠE BOJ VČASIH .....         | 63 |
| VRABEC V ROKI, VČERAJ ..... | 63 |
| LEEEENON .....              | 64 |
| COLD, COLD GROUND.....      | 64 |
| NEDELJA .....               | 64 |

## ŽIGA OKORN

|               |    |
|---------------|----|
| NEVIHTA.....  | 65 |
| JUTRO .....   | 65 |
| ZIMA .....    | 65 |
| SVITANJE..... | 65 |
| POLETJE ..... | 66 |
| MORJE .....   | 66 |
| JUTRO.....    | 66 |
| VEČER.....    | 66 |
| MORJE .....   | 67 |
| ZARJA .....   | 67 |
| MORJE .....   | 67 |
| POMLAD .....  | 68 |
| POLETJE ..... | 68 |
| JESEN .....   | 68 |
| ZIMA .....    | 68 |

## IGOR PAPEŽ

|                         |    |
|-------------------------|----|
| DRGANČEVJE.....         | 69 |
| NAD DOLINO .....        | 69 |
| BREG .....              | 69 |
| RAGOV LOG .....         | 70 |
| MOST.....               | 70 |
| ASVALT .....            | 70 |
| KJE JE ZEMLJA? .....    | 71 |
| KRUH IN PLASTIKA .....  | 71 |
| STARE POTI .....        | 71 |
| MARJETICA .....         | 72 |
| NARCISA.....            | 72 |
| KOPRIVA .....           | 72 |
| NARCISA IN ŽAFRAN ..... | 73 |
| JABOLKA NI .....        | 73 |

## GREGOR PRATNEKER

|                         |    |
|-------------------------|----|
| DONAČKA GORA .....      | 74 |
| ČUTENJE NARAVE.....     | 74 |
| MEGLEN O JUTRO.....     | 74 |
| NA GREBENU .....        | 75 |
| POGLED S POJA .....     | 75 |
| V GORAH .....           | 75 |
| OB REKI .....           | 76 |
| POT SKOZI GOZD .....    | 76 |
| POČITEK OB JEZERU ..... | 76 |
| POGLED NAVZDOL .....    | 77 |
| PO DNEVU .....          | 77 |
| PROTI SVETLOBI .....    | 77 |
| SEVERNA REKA .....      | 78 |
| SKOZI GOZD .....        | 78 |
| ZGODNJA POMLAD .....    | 78 |
| RIBIČ .....             | 79 |
| ZALIV .....             | 79 |
| ZAHAJANJE .....         | 79 |

## APOLONIJ SIMON

|                    |    |
|--------------------|----|
| BREZ NASLOVA ..... | 80 |
| POKRAJINA .....    | 80 |
| POKRAJINA .....    | 80 |
| POKRAJINA .....    | 81 |
| POKRAJINA .....    | 81 |
| POKRAJINA .....    | 81 |
| POKRAJINA .....    | 82 |
| POKRAJINA .....    | 82 |
| POKRAJINA .....    | 82 |
| POKRAJINA .....    | 83 |
| POKRAJINA .....    | 83 |
| POKRAJINA .....    | 83 |
| POKRAJINA .....    | 84 |
| POKRAJINA .....    | 84 |
| POKRAJINA .....    | 84 |
| POKRAJINA .....    | 85 |
| POKRAJINA .....    | 85 |
| POKRAJINA .....    | 85 |

## MAJDA SKRINAR

|                           |    |
|---------------------------|----|
| CARGO.....                | 86 |
| TERMINAL .....            | 86 |
| SIPINA .....              | 86 |
| ČAKAJO .....              | 86 |
| PO PRSTIH .....           | 86 |
| SLED LADJE .....          | 87 |
| GLASBENE PARTITURE .....  | 87 |
| ODMEV VODNIH CURKOV ..... | 87 |
| VONJ PO DEŽJU .....       | 87 |

## JOŠT SNOJ

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| PATMOS .....                | 88 |
| PATMOS .....                | 88 |
| PATMOS .....                | 88 |
| V GOZDU .....               | 89 |
| POGLED NA TRIGLAV .....     | 89 |
| SONČNI ZAHOD (BARJE) .....  | 89 |
| SONČNI ZAHOD-STRUNJAN ..... | 90 |
| JUTRO.....                  | 90 |
| SIENSKA POKRAJINA .....     | 90 |
| SIENSKA POKRAJINA 2 .....   | 91 |
| SIENSKA POKRAJINA 3 .....   | 91 |
| SIENSKA POKRAJINA 4 .....   | 91 |
| SIENSKA POKRAJINA 5 .....   | 92 |
| ISTRA .....                 | 92 |
| POGLED NA PIRAN .....       | 92 |
| V GOZDU .....               | 93 |
| V GOZDU 2 .....             | 93 |
| V GOZDU 3 .....             | 93 |

## TEJA TEGELJ

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| CIKLON .....                      | 94 |
| JUTRO MED OBLAKI .....            | 94 |
| SPREHAJALCI SENC .....            | 94 |
| POŽETA SOL .....                  | 95 |
| PREHODI .....                     | 95 |
| SAMO NEBO .....                   | 95 |
| NE VRAG, LE SOSED BO MEJAK! ..... | 96 |
| V MEGLI NAD JEZEROM .....         | 96 |
| LUBADARSKI KROŽEK .....           | 97 |

## VELJKO TOMAN

|                  |    |
|------------------|----|
| RDEČI BOR .....  | 98 |
| KRVAVA PEČ ..... | 98 |
| OLJKE .....      | 99 |
| OBALA .....      | 99 |
| JORDANIJA .....  | 99 |

## JURIJ PFEIFER

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| SMUK . . . . .             | 100 |
| RAKE . . . . .             | 100 |
| STRUNJAN . . . . .         | 100 |
| CERKNIŠKO 2 . . . . .      | 101 |
| BELA . . . . .             | 101 |
| JEZERO . . . . .           | 101 |
| CERKNIŠKO JEZERO . . . . . | 102 |
| ČEŠNJICE . . . . .         | 102 |
| DIVJE JEZERO . . . . .     | 102 |
| GORE POMIAD 1 . . . . .    | 103 |
| GORE POMIAD . . . . .      | 103 |
| KOBALOV . . . . .          | 103 |
| CERKNIŠKO 3 . . . . .      | 104 |
| CERKNIŠKO 4 . . . . .      | 104 |
| CERKNIŠKO 5 . . . . .      | 104 |

## MOJCA ZLOKARNIK

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| TRI BARVE RDEČA . . . . .  | 105 |
| TRI BARVE MODRA . . . . .  | 105 |
| TRI BARVE ZLATA . . . . .  | 105 |
| NEMO GOVORJENJE . . . . .  | 106 |
| NEMO GOVORJENJE . . . . .  | 106 |
| NEMO GOVORJENJE . . . . .  | 106 |
| OB MORJU . . . . .         | 107 |
| RDEČA . . . . .            | 107 |
| DREVO . . . . .            | 107 |
| M. M. I . . . . .          | 108 |
| M. M. II . . . . .         | 108 |
| M. M. III . . . . .        | 108 |
| DOSTOJANSTVO I . . . . .   | 108 |
| DOSTOJANSTVO II . . . . .  | 108 |
| DOSTOJANSTVO III . . . . . | 108 |
| VEČER I . . . . .          | 109 |
| SVOBODA . . . . .          | 109 |
| VEČER II . . . . .         | 109 |

## JURE ZRIMŠEK

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| MANNEKENPIS . . . . .               | 110 |
| ARTIFICIAL LANDSCAPE No.2 . . . . . | 110 |
| FIFTH VIEW . . . . .                | 111 |
| ARTIFICIAL LANDSCAPE No.3 . . . . . | 111 |
| ARTIFICIAL LANDSCAPE No.1 . . . . . | 111 |
| ARTIFICIAL LANDSCAPE No.4 . . . . . | 112 |
| ARTIFICIAL LANDSCAPE No.6 . . . . . | 112 |
| ARTIFICIAL LANDSCAPE No.8 . . . . . | 112 |
| ARTIFICIAL LANDSCAPE No.5 . . . . . | 113 |
| ARTIFICIAL LANDSCAPE No.7 . . . . . | 113 |
| ARTIFICIAL LANDSCAPE No.9 . . . . . | 113 |

## KLEMEN ZUPANC

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| ALPE 4 . . . . .             | 114 |
| ALPE 2 . . . . .             | 114 |
| ALPE 1 . . . . .             | 114 |
| ČOBAN TJERA OVČICE . . . . . | 115 |
| TO NI MILO . . . . .         | 115 |

## PANAROK ART

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| CEJJSKI GRAD . . . . .     | 116 |
| BLED . . . . .             | 116 |
| SLOVENSKA ISTR A . . . . . | 116 |
| SLOVENSKA ISTR A . . . . . | 117 |
| VELIKA PLANINA . . . . .   | 117 |
| VELIKA PLANINA . . . . .   | 117 |
| GORSKI RAJ . . . . .       | 118 |
| POGLED V NEBO . . . . .    | 118 |
| BLED POZIMI . . . . .      | 119 |
| ČOLN . . . . .             | 119 |

## ZAVOD FAIR

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| VRHNIKA . . . . .               | 120 |
| BOKA . . . . .                  | 120 |
| TRE CIME 17 . . . . .           | 120 |
| JEZERO 15 . . . . .             | 121 |
| PLANINSKO POIJE 67 . . . . .    | 121 |
| PLANINSKO POIJE 800 . . . . .   | 121 |
| TOSKANA . . . . .               | 122 |
| ČAPUJICA . . . . .              | 122 |
| ČEBELAR . . . . .               | 122 |
| ČEBELAR 2 . . . . .             | 123 |
| POLOJNIK . . . . .              | 123 |
| MALA BELA ČAPICA . . . . .      | 123 |
| VODOMEC . . . . .               | 124 |
| DJ10090 . . . . .               | 124 |
| DJ10890 . . . . .               | 124 |
| OBLAKI NAD ZALIVOM . . . . .    | 125 |
| REKA MIRNA . . . . .            | 125 |
| POMIADNA . . . . .              | 125 |
| LJUBEZEN . . . . .              | 126 |
| KRANJSKA LILJA . . . . .        | 126 |
| SONČNI ZAHOD . . . . .          | 126 |
| JUTRO ZA LISCO . . . . .        | 127 |
| PRED NEVIHTO . . . . .          | 127 |
| REKA SOČA . . . . .             | 127 |
| VRŠNIK . . . . .                | 128 |
| STRUNJAN . . . . .              | 128 |
| STARI MOST NA SOČI . . . . .    | 128 |
| LEPENA POZIMI . . . . .         | 129 |
| LABODI . . . . .                | 129 |
| LABODI NAD SOLINAMI . . . . .   | 129 |
| CERKNIŠKO JEZERO_0013 . . . . . | 130 |
| SONČNI ZAHOD . . . . .          | 130 |
| ČRNI VRH . . . . .              | 130 |
| PLANINSKO POIJE 0161 . . . . .  | 131 |
| PRVI ŽARKI . . . . .            | 131 |
| PLANINSKO POIJE 0194 . . . . .  | 131 |
| PLANINSKO POIJE 0175 . . . . .  | 132 |
| TULIPANI 1507 . . . . .         | 132 |
| KOMPOZICIJA 1583 . . . . .      | 132 |
| TULIPANI 1304 . . . . .         | 133 |
| TULIPANI 1364 . . . . .         | 133 |
| TULIPANI 1337 . . . . .         | 133 |
| TULIPANI 1821 . . . . .         | 134 |
| TULIPANI 1928 . . . . .         | 134 |

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| TULIPANI 1919 . . . . .       | 134 |
| DREVORED . . . . .            | 135 |
| POT V ZIMO . . . . .          | 135 |
| POLETNA NEVIHTA . . . . .     | 135 |
| OBLAČNO NEBO . . . . .        | 136 |
| NEGOVSKO JEZERO . . . . .     | 136 |
| JUTRO NA JEZERU . . . . .     | 136 |
| GRAMOZNICA . . . . .          | 137 |
| POLETNA NEVIHTA . . . . .     | 137 |
| JUTRO V GOZDU . . . . .       | 137 |
| ZIMSKI LEPOTEC . . . . .      | 138 |
| ŠUM ZIME . . . . .            | 138 |
| NA ROBU . . . . .             | 138 |
| HUDOURNIK . . . . .           | 139 |
| LEDENO OKRASJE . . . . .      | 139 |
| VRŠACI . . . . .              | 140 |
| V MRAZU . . . . .             | 140 |
| STIK . . . . .                | 140 |
| VMES . . . . .                | 141 |
| TRENUTEK . . . . .            | 141 |
| SKOZI MEGLO . . . . .         | 141 |
| SONČNICE . . . . .            | 142 |
| JESEN . . . . .               | 142 |
| HUDOURNIK . . . . .           | 142 |
| IDILA . . . . .               | 143 |
| JUTRO . . . . .               | 143 |
| PRED NEVIHTO . . . . .        | 143 |
| NEVIHTA . . . . .             | 144 |
| POT . . . . .                 | 144 |
| SANJSKA DEŽELA . . . . .      | 144 |
| SVETILNIK . . . . .           | 145 |
| POMURJE . . . . .             | 145 |
| MEGLA SIMONOV ZALIV . . . . . | 145 |
| POMOL . . . . .               | 146 |
| OBALA . . . . .               | 146 |
| VIPAVSKA DOLINA . . . . .     | 147 |
| SLAPOVI KRAVICA . . . . .     | 147 |
| MARKOV TRG . . . . .          | 147 |
| LONDON . . . . .              | 148 |
| LJUBJANSKA KOTLINA . . . . .  | 148 |
| DOLOMITI . . . . .            | 148 |
| VEČER NA KRKI . . . . .       | 149 |
| OB KRKI . . . . .             | 149 |
| RAZGLED . . . . .             | 149 |
| VZLET . . . . .               | 150 |
| POČITNIC JE KONEC . . . . .   | 150 |
| ŽITO ZORI . . . . .           | 150 |
| MED MACESNI . . . . .         | 151 |
| JEZERO . . . . .              | 151 |
| MED OBLAKI . . . . .          | 151 |



POČASNO POTOVANJE II  
NAGRAJENO DELO

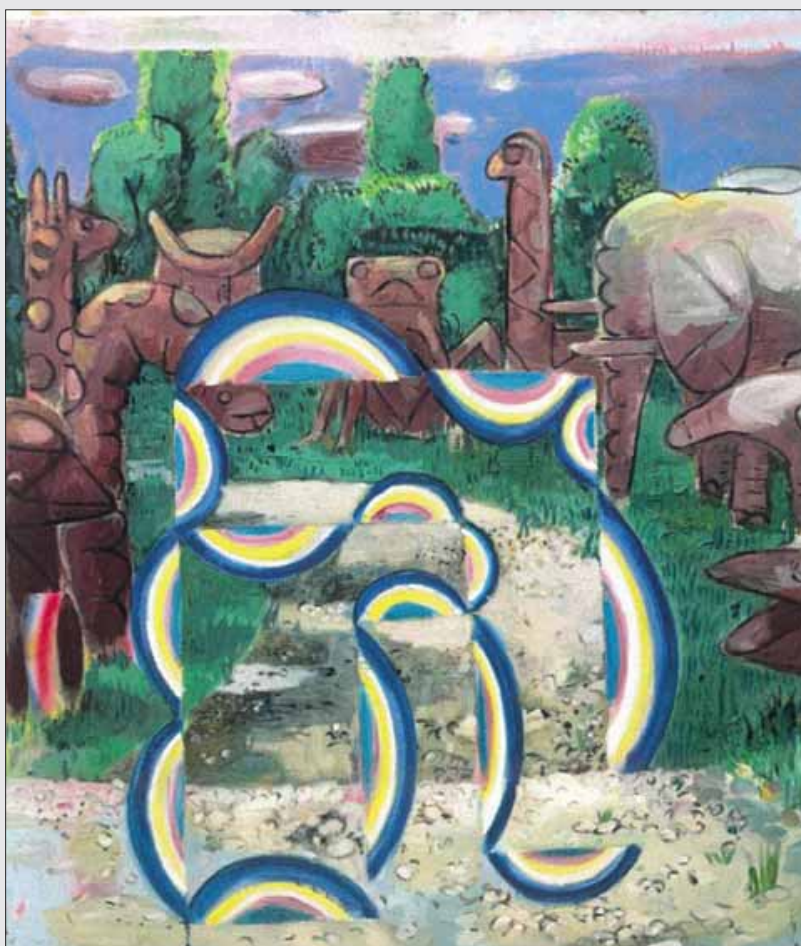


RDEČA PREPROGA I  
NAGRAJENO DELO

PREBUJENJE  
NAGRAJENO DELO



POT BOJEVNIKA  
NAGRAJENO DELO





KOMPOZICIJA I  
NAGRAJENO DELO  
IZBRANO DELO



KOMPOZICIJA II  
NAGRAJENO DELO  
IZBRANO DELO

MALE SKRIVALNICE V RD.  
NAGRAJENO DELO  
IZBRANO DELO

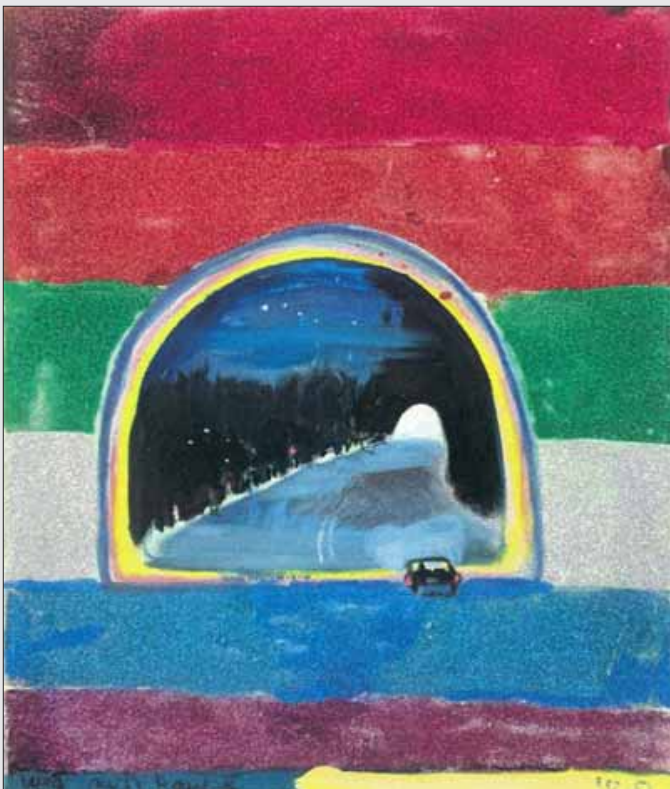


MALE SKRIVALNICE V M.  
NAGRAJENO DELO  
IZBRANO DELO



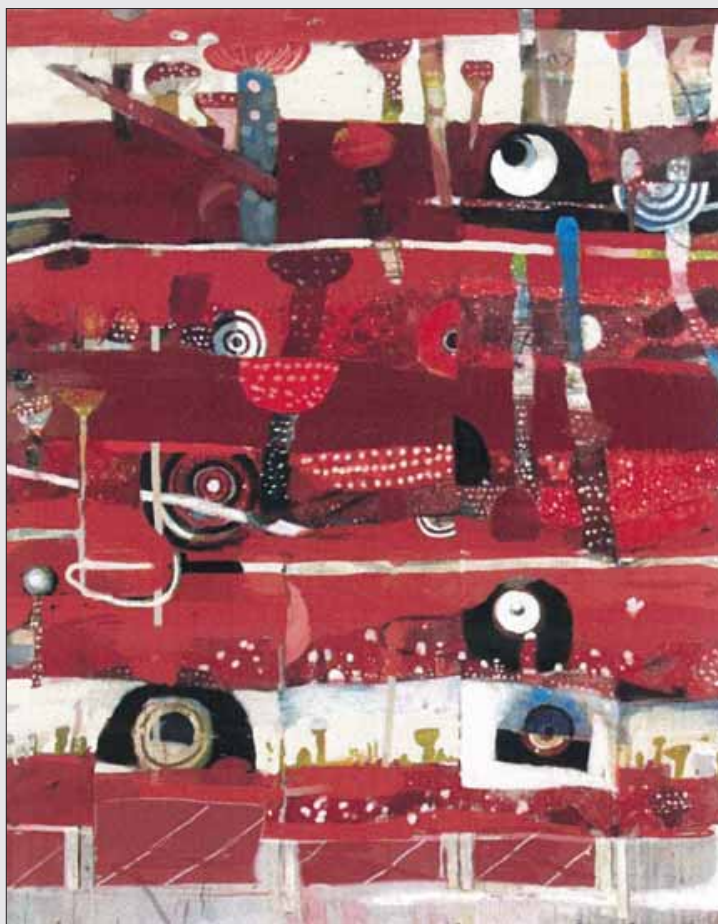


**PRELET**  
NAGRAJENO DELO



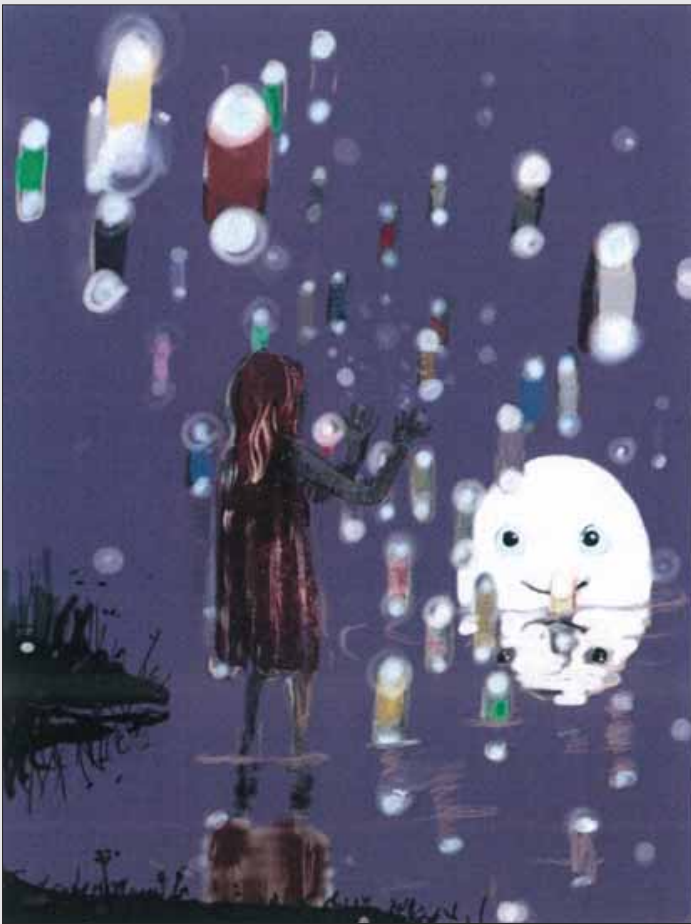
**POT DOMOV**  
NAGRAJENO DELO

PARAVAN I  
NAGRAJENO DELO



PARAVAN II  
NAGRAJENO DELO





**MESEČEV VSPON**  
NAGRAJENO DELO



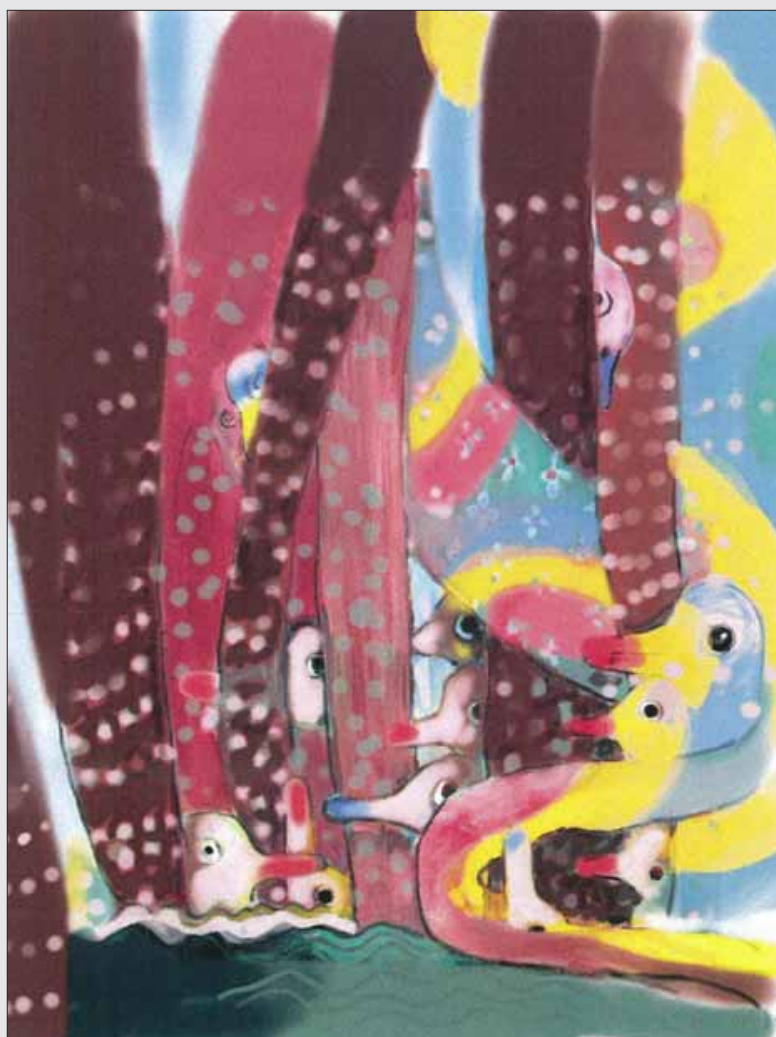
**RDEČA PREPROGA**  
NAGRAJENO DELO

*Mitja Ficko*

CONCERTO GROSSO  
NAGRAJENO DELO



SKRIVALNICE  
NAGRAJENO DELO





SEZAMOVA VRATA  
NAGRAJENO DELO



PAPIRNATI PES  
NAGRAJENO DELO



HRAST 4/2013  
NAGRAJENO DELO



BRST 4/2017  
NAGRAJENO DELO



OKNO 11/2017  
NAGRAJENO DELO  
IZBRANO DELO



SILENT FRIEND 4/2017  
NAGRAJENO DELO



KORENINE 2017  
NAGRAJENO DELO  
IZBRANO DELO



OGRAJA 2017  
NAGRAJENO DELO  
IZBRANO DELO



OČETOVA PRIPOVED #7  
NAGRAJENO DELO  
IZBRANO DELO



MONSTER TREE  
NAGRAJENO DELO  
IZBRANO DELO



OČETOVA PRIPOVED #10  
NAGRAJENO DELO  
IZBRANO DELO

OČETOVA PRIPOVED #9  
NAGRAJENO DELO



Sušica  
NAGRAJENO DELO  
IZBRANO DELO





A LOVE STORY/2020  
NAGRAJENO DELO



FATHER AND SON  
NAGRAJENO DELO



THE FOOTPRINT  
NAGRAJENO DELO  
IZBRANO DELO



MEGLA 2021  
NAGRAJENO DELO



**SILICON**  
NAGRAJENO DELO



**THE CULT OF A CACTUS**  
NAGRAJENO DELO  
IZBRANO DELO



**HOLIDAY INN DELA**  
NAGRAJENO DELO



SEČOVEJSKE SOLINE



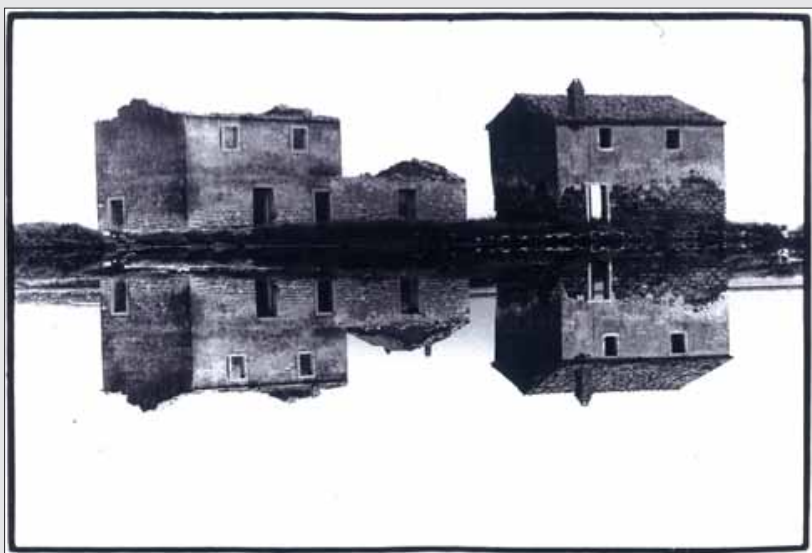
SOLINE LERA ŠT.1



Sv. JAKOB



ŽITNO POLJE ŠT. 3

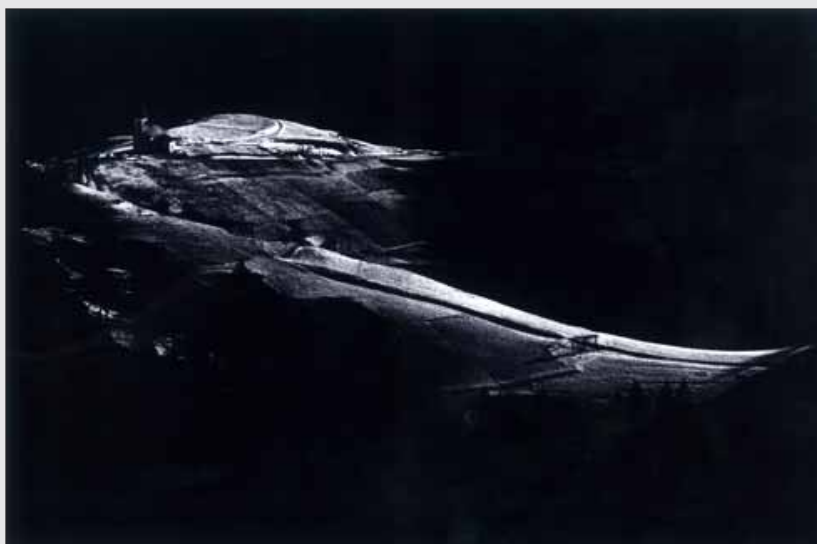


FONTANIGGE ŠT. 39

FONTANIGGE ŠT. 47



PRTOVČ  
IZBRANO DELO



THE WILLOWS  
IZBRANO DELO





**BREZA**  
IZBRANO DELO



**POMLAD V BOHINJU**  
IZBRANO DELO



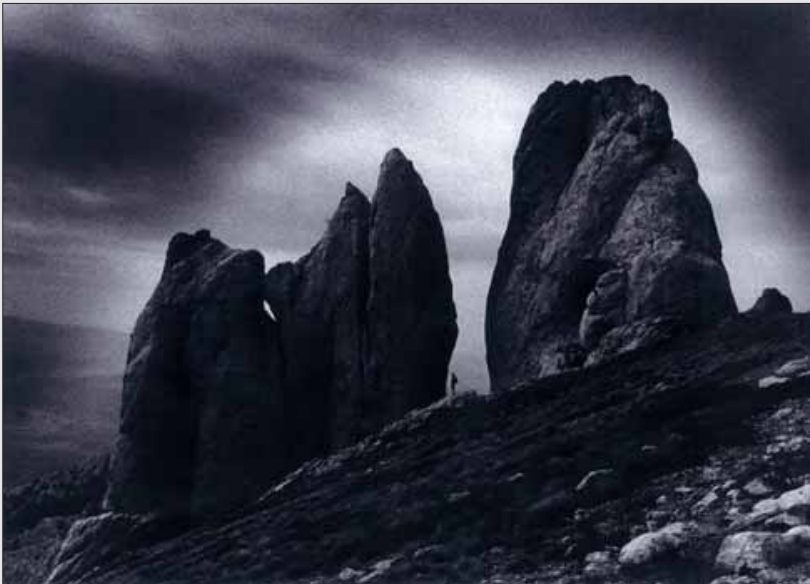
OBOK  
IZBRANO DELO



SREDI POLJA



SV. PRIMOŽ NAD KROPO



TULOVE GREDE 3  
IZBRANO DELO



MOTOVUN 2

OB JEZERU  
IZBRANO DELO



METULJI (TRIPTIH)  
IZBRANO DELO



DAN  
IZBRANO DELO



CVETOČI TRAVNIK  
IZBRANO DELO



DREVO  
IZBRANO DELO



POMLADNI TRAVNIK

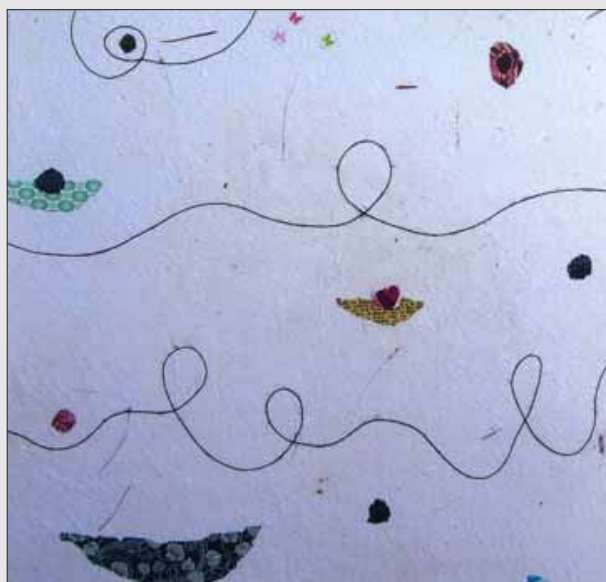
RISBA 1  
IZBRANO DELO



RISBA 2



RISBA 3  
IZBRANO DELO

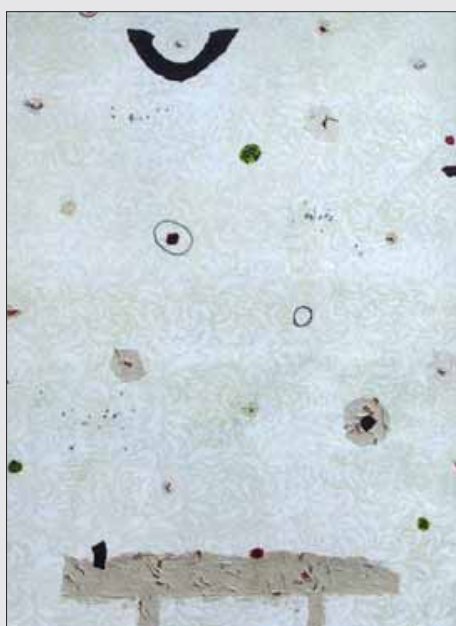




TA KRASNI NORI SVET  
IZBRANO DELO



IZLOŽBE DOMIŠLIJE



VSE JE V ZRAKU

GORI, DOLI, NAKOLI



K SVETLOBI  
IZBRANO DELO



POKRAJINA V SONCU





VTISI 1.



VTISI 2.



VTISI 3.

ŽIVLJENJE NA DREVESU



GRM



NA TRAVNIKU  
IZBRANO DELO



*DK*



IZZA VEK 01  
IZBRANO DELO



NEVARNE VODE, RT HORN, ČILE



PRELIV GERLACHE, ANTARKTIKA

*DK*

NOČNA PLOVBA PREKO PRELIVA DRAKE  
IZBRANO DELO



OSTANKI LEDENE POLICE LARSEN,  
ANTARKTIKA



*Janez Bogataj*

BAGATELLES #37, 2015  
IZBRANO DELO



*Janez Bogataj*



SONATA ZA SONCE IN MEGLO V/I, 2009



SONATA ZA SONCE IN MEGLO I/5, 2009  
IZBRANO DELO



BAGATELLE 22

*Janez Bogataj*

BAGATELLE 1



BAGATELLE 18



BAGATELLE 38



*Janez Bogataj*



SONATA ZA SONCE IN MEGLO I/1  
IZBRANO DELO



SONATA ZA SONCE IN MEGLO IV/4

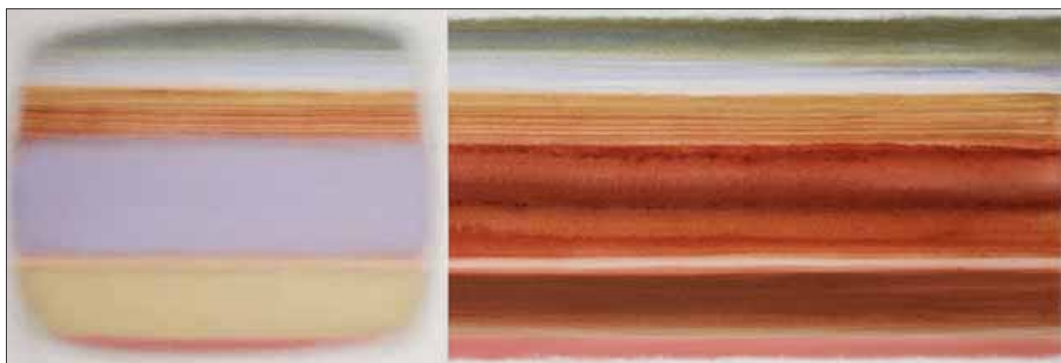


SONATA ZA SONCE IN MEGLO IV/5  
IZBRANO DELO

ZELENI VAL



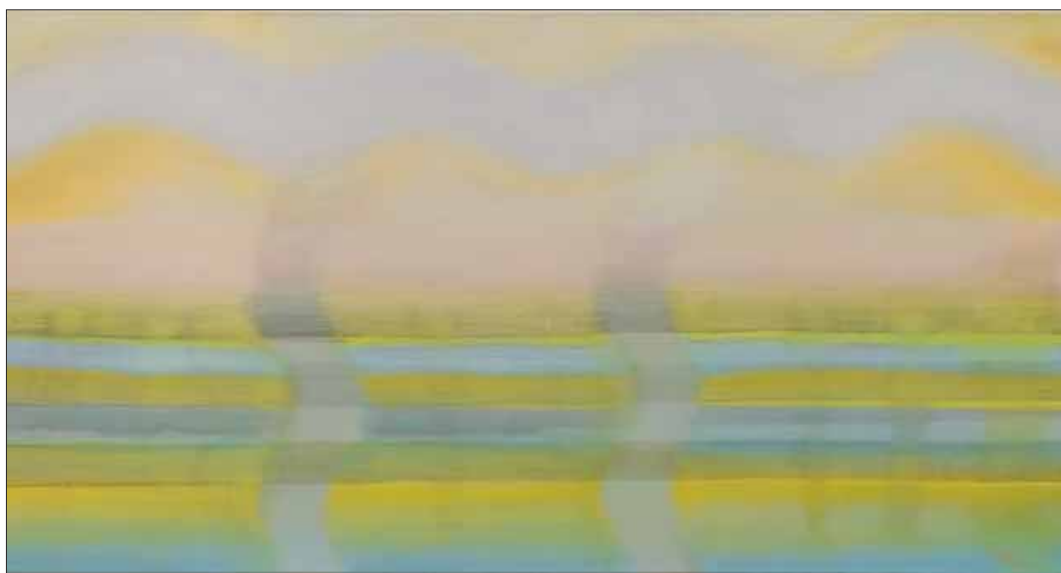
PREŽGANINA



CONTINUUM



SOFTLAND





ŽABJI SKOK



CAMARGUE

RETOVJE 718



GOZD 709



LIUBJANICA 294





GOZD 310



LJUBJANICA 253



LJUBJANICA 299

Gozd 307



Gozd A700



Gozd 288





GOZD 298



Ruj 260



LJUBJANICA 304

Ruj 302



Gozd 301



Ruj 305





GOZD 306



LJUBLJANA 311

KOT SONCE SIJEŠ MI V ŽIVLJENJE



MOJE VARNE SANJE



MED NEBOM IN ZEMLJO





VČERAJ SO ODŠLI



ZATE

VEM, NIHČE NE SLIŠI, A ZVENIM



ŽAUPANJE V SPOMINE



SPET SEM SLIKALA CVETLICE ZATE





SLIŠIŠ PESEM



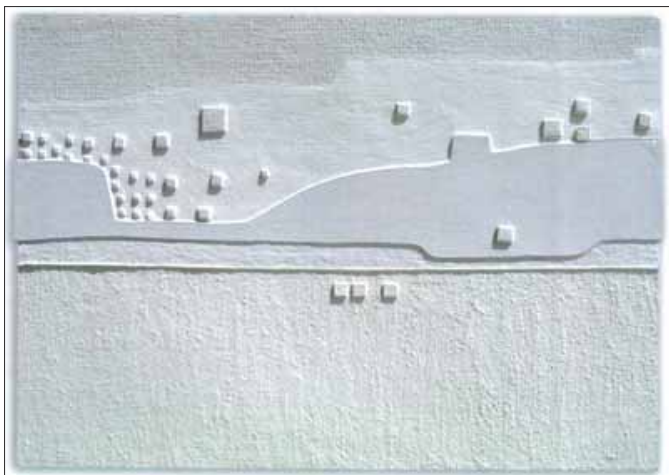
KOLIKO SVOBODE ZMOREM



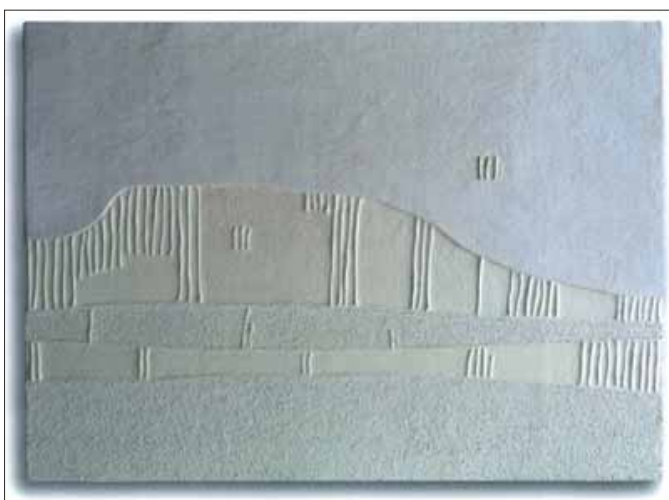
TRKAM NA SKRIVNOST, DA SE MI RAZODENE

ŽIVLJENJE JE EDINA SILA,  
KI SE IZMIKA ZAKONOM VESOLJA





POKRAJINA KOCK



GEOLOŠKA KRAJINA



INDUSTRIJSKA KRAJINA



CERKNIŠKO JEZERO

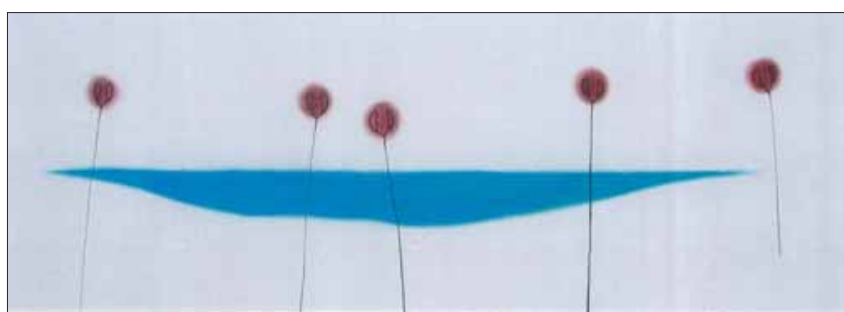
SOLINE



KARBONSKI GOZD I,  
IZ CIKLA PRASVETОВI



KARBONSKI GOZD II,  
IZ CIKLA PRASVETОВI



KARBONSKI GOZD III,  
IZ CIKLA PRASVETОВI





GLICINIJA IN OGRAJA



Listi 2



LISTI 1



LISTI 3



POKRAJINA:  
POGLED IZ SV. ANE



DEŽEVNI VINOGRADI  
NA SV. ANI



CESTA V MARIBOR

POGLED IZ AVTOMOBILA,  
CESTA V SV. ANO



POGLED IZ AVTOMOBILA,  
CESTA V SV. ANO 2



VEČER NA OBREŽJU DRAVE

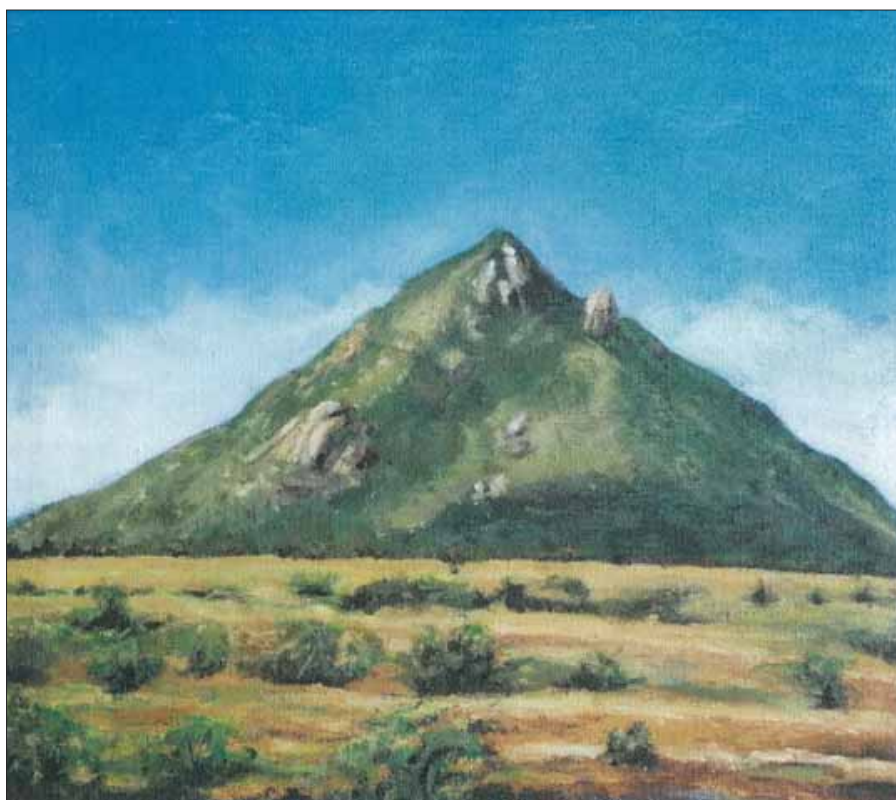


MARIBOR, LENT





BRŠLIJAN



GORA ARUNACHALA

YOUR NAKED BODY  
SHOULD ONLY BELONG TO THOSE,  
WHO FALL IN LOVE WITH YOUR NAKED SOUL



WE ALWAYS THINK  
THERE IS GOING TO BE MORE TIME..  
THEN THIS TIME RUNS OUT...



I AM HOMESICK FOR A PLACE  
THAT DOESN'T EVEN EXIST



DAMN. I MISS YOU



VZHOD SONCA



LISTJE



HRIBI

PRIJATELJICI



SPREHOD



POGLED





VEČER



ARHITEKTA



GEOMETRIJA

VAS



ZELENA



SVETLOBA





SONČNI VZHOD



SVETLA JESEN

A-O



A-II



A-XIX





TISOČ LITROV TIŠINE



ŠE BOLJ VČASIH



VRABEC V ROKI, VČERAJ

---

*Robert Lozar*

LEEEENON



COLD, COLD  
GROUND



NEDELJA





NEVIHTA



JUTRO



ZIMA



SVITANJE

POLETJE



MORJE



JUTRO



VEČER





MORJE

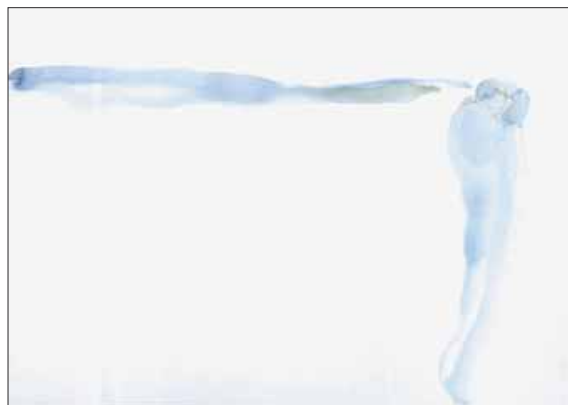


ZARJA



MORJE

POMLAD



POLETJE



JESEN



ZIMA





DRGANČEVJE



NAD DOLINO



BREG

RAGOV LOG



Most



ASVALT

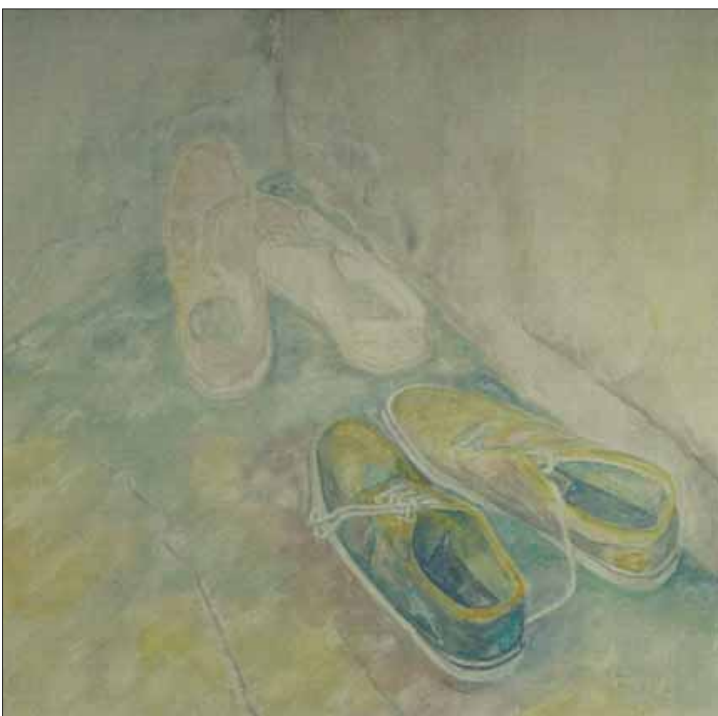




KJE JE ZEMLJA?



KRUH IN PLASTIKA



STARE POTI

MARJETICA



NARCISA

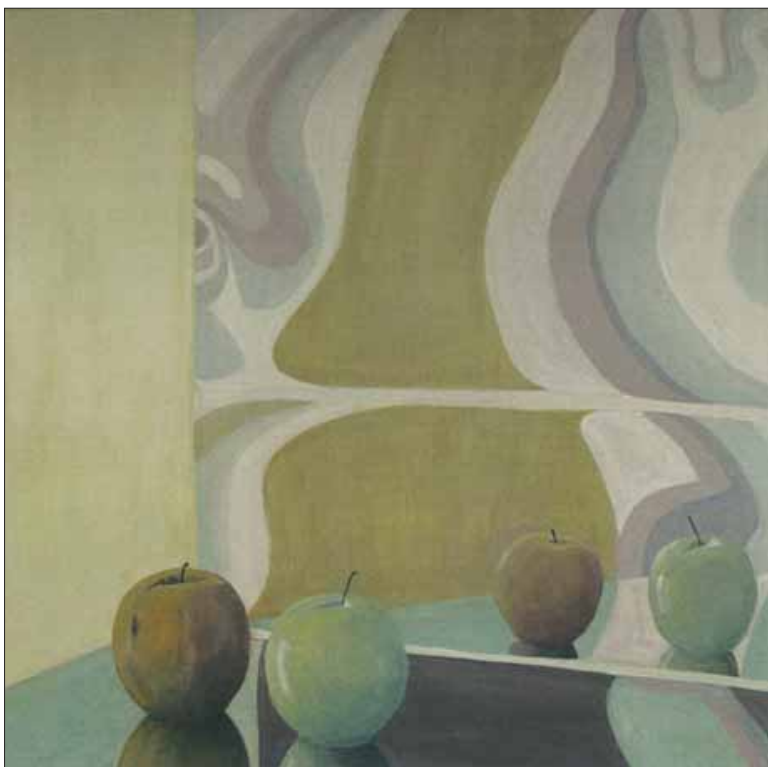


KOPRIVA





NARCISA IN ŽAFRAN



JABOLKA NI

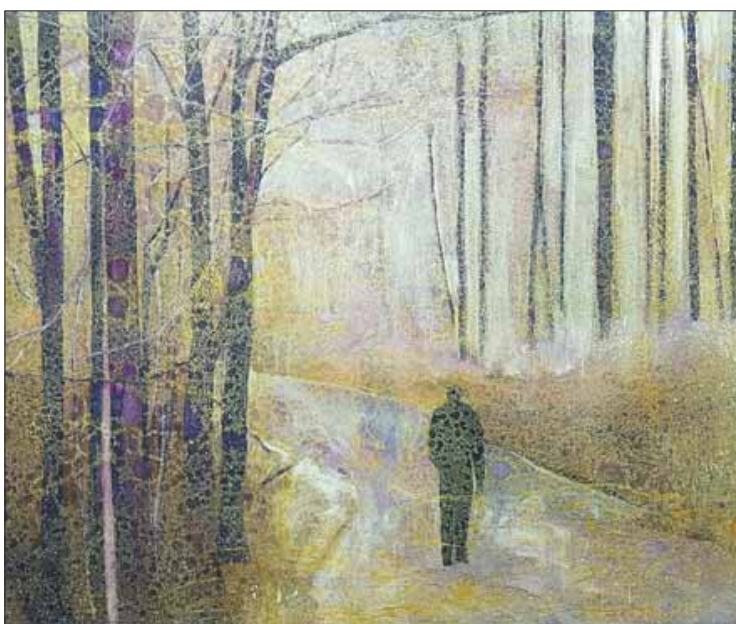
DONAČKA GORA



ČUTENJE NARAVE



MEGLENO JUTRO





NA GREBENU



POGLED S POLJA



V GORAH

OB REKI



POT SKOZI GOZD



POČITEK OB JEZERU





POGLED NAVZDOL



PO DNEVU



PROTI SVETLOBI

SEVERNA REKA



SKOZI GOZD



ZGODNJA POMLAD





RIBIČ



ZALIV



ZAHAJANJE

BREZ NASLOVA



POKRAJINA



POKRAJINA





POKRAJINA



POKRAJINA



POKRAJINA



POKRAJINA



POKRAJINA



POKRAJINA



POKRAJINA



POKRAJINA



POKRAJINA

POKRAJINA



POKRAJINA



POKRAJINA





POKRAJINA



POKRAJINA



POKRAJINA

CARGO



TERMINAL



SIPINA



ČAKAJO



PO PRSTIH





SLED LADJE



GLASBENE PARTITURE



ODMEV VODNIH CURKOV



VONJ PO DEŽJU

PATMOS



PATMOS



PATMOS





V GOZDU



POGLED NA TRIGLAV



SONČNI ZAHOD (BARJE)

SONČNI ZAHOD-STRUNJAN



JUTRO



SIENSKA POKRAJINA





SIENSKA POKRAJINA 2



SIENSKA POKRAJINA 3



SIENSKA POKRAJINA 4

SIENSKA POKRAJINA 5



ISTRA



POGLED NA PIRAN





V GOZDU



V GOZDU 2



V GOZDU 3



CIKLON



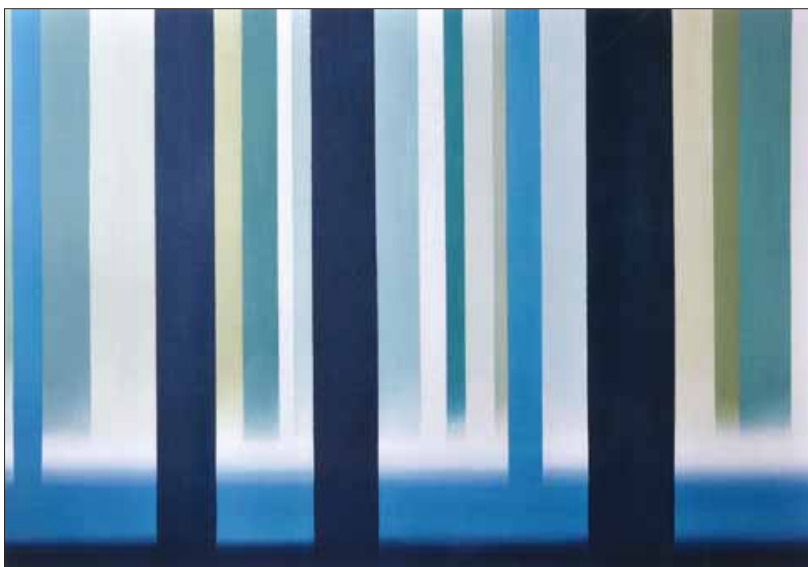
JUTRO MED OBLAKI



SPREHAJALCI SENC



POŽETA SOL



PREHODI



SAMO NEBO

NE VRAG, LE SOSED BO MEJAK!



V MEGLI NAD JEZEROM





LUBADARSKI KROŽEK



RDEČI BOR



KRVAVA PEČ



OLJKE



OBALA



JORDANIJA

SMUK



RAKE



STRUNJAN





CERKNIŠKO 2



BELA



JEZERO

CERKNIŠKO JEZERO



ČEŠNICE



DIVJE JEZERO





GORE POMLAD 1



GORE POMLAD



KOBALOV

CERKNIŠKO 3



CERKNIŠKO 4



CERKNIŠKO 5





TRI BARVE RDEČA



TRI BARVE MODRA

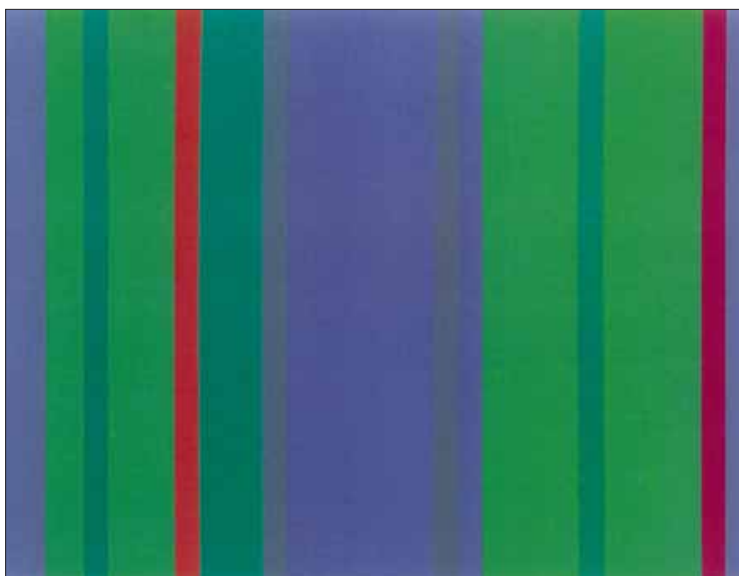


TRI BARVE ZLATA

NEMO GOVORJENJE



NEMO GOVORJENJE



NEMO GOVORJENJE

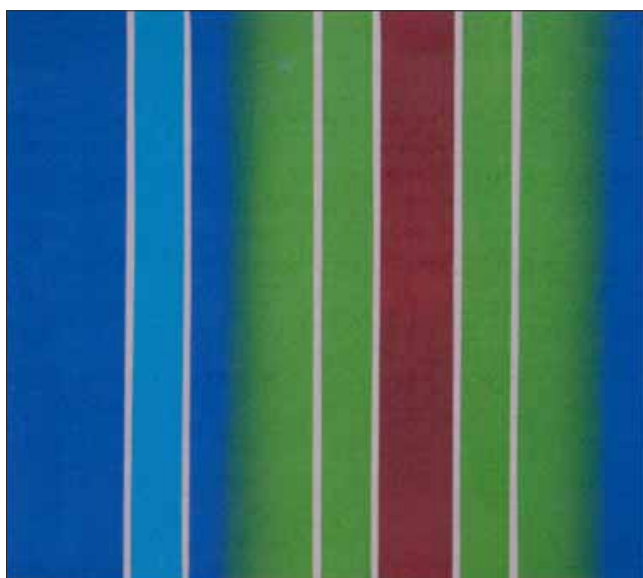




OB MORJU

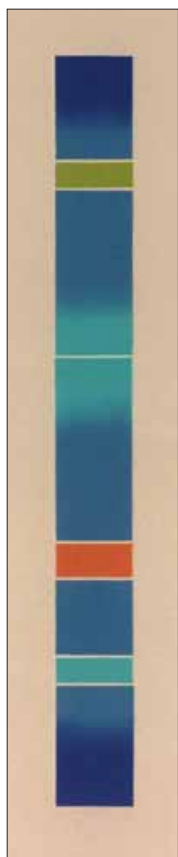


RDEČA

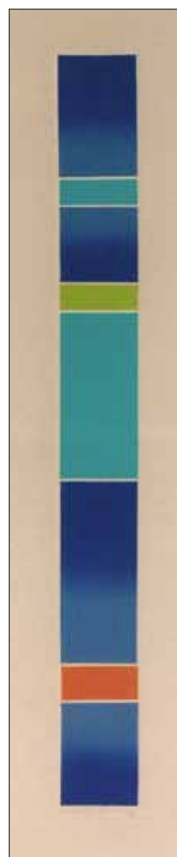


DREVO

M. M. I



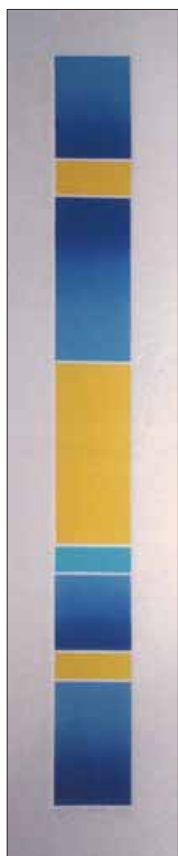
M. M. II



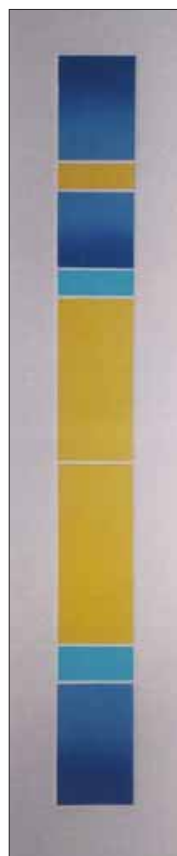
M. M. III



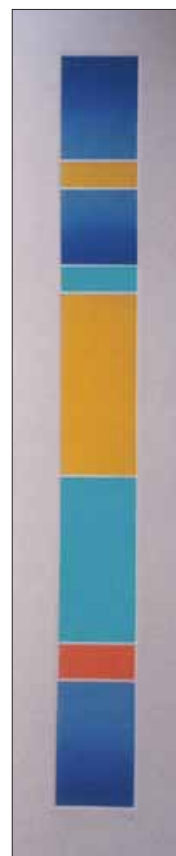
DOSTOJANSTVO  
I

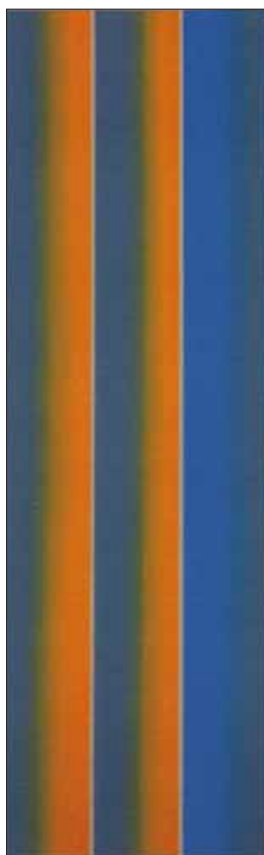


DOSTOJANSTVO  
II



DOSTOJANSTVO  
III

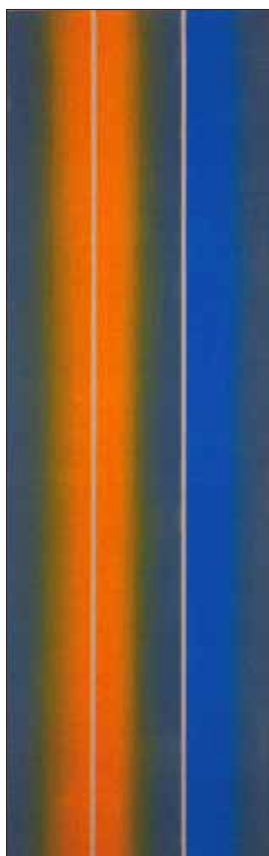




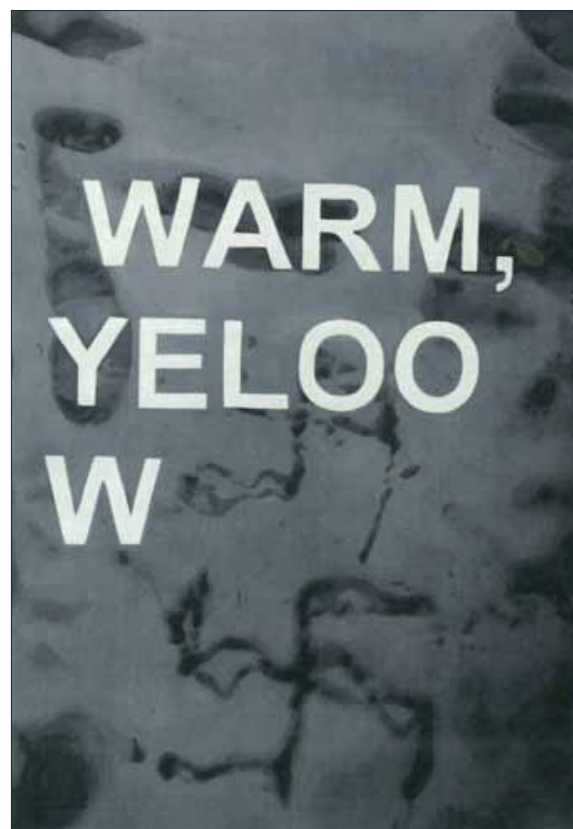
VEČER I



SVOBODA



VEČER II



MANNEKENPIS



ARTIFICIAL LANDSCAPE No.2



FIFTH VIEW



ARTIFICIAL LANDSCAPE No.3



ARTIFICIAL LANDSCAPE No.1

ARTIFICIAL LANDSCAPE No.4



ARTIFICIAL LANDSCAPE No.6



ARTIFICIAL LANDSCAPE No.8





ARTIFICIAL LANDSCAPE No.5



ARTIFICIAL LANDSCAPE No.7



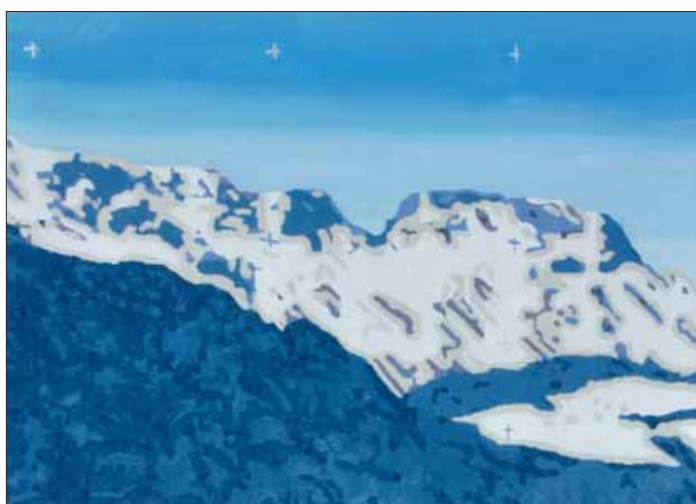
ARTIFICIAL LANDSCAPE No.9



ALPE 4



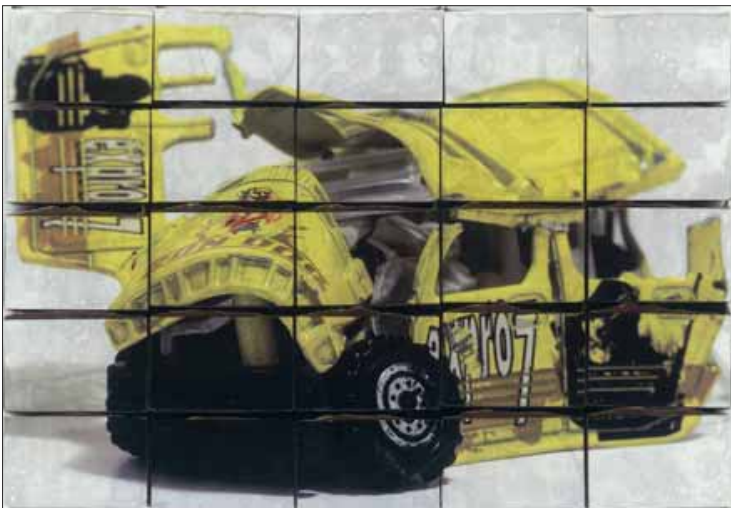
ALPE 2



ALPE 1



ČOBAN TJERA OVČICE

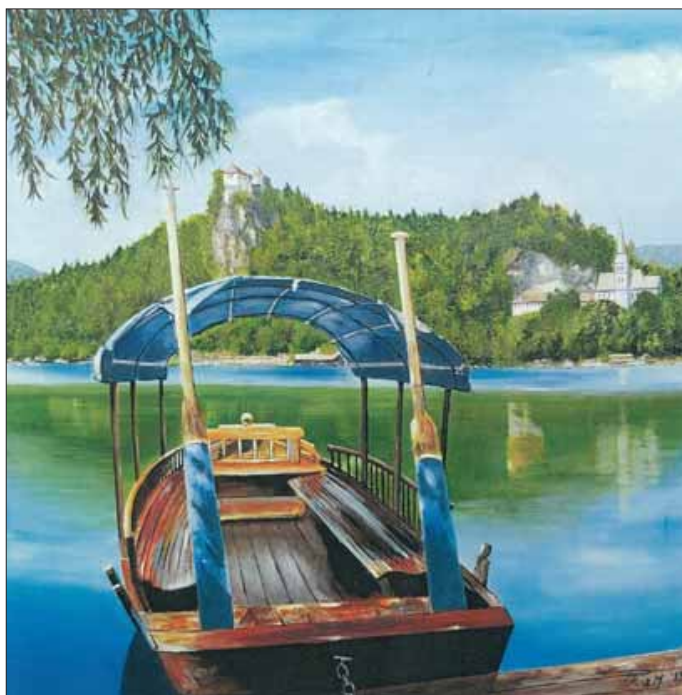


TO NI MILO

CELJSKI GRAD



BLED



SLOVENSKA ISTR





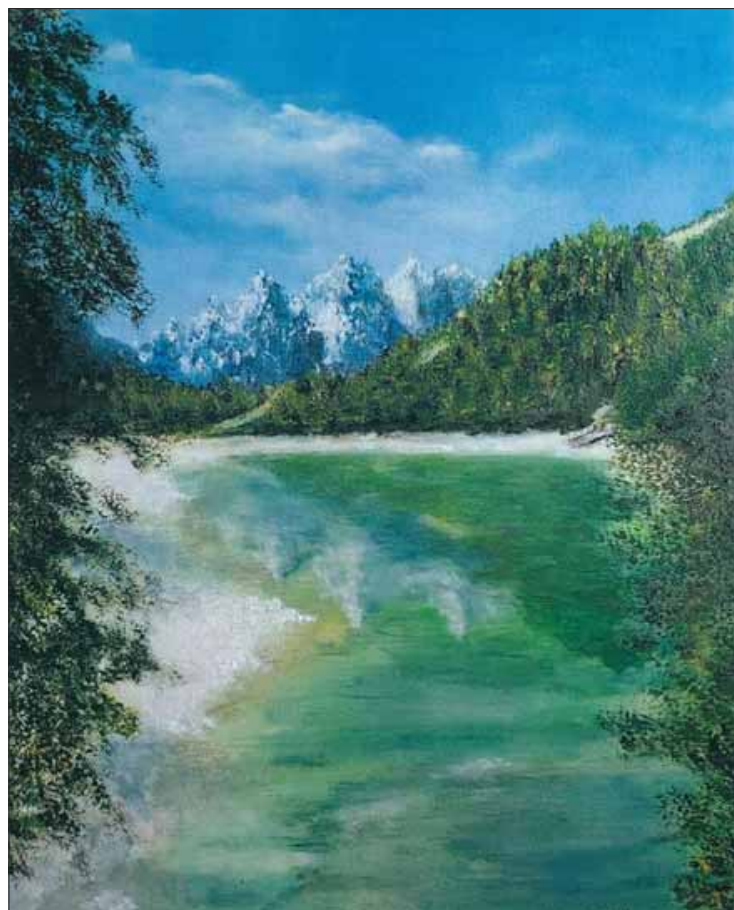
SLOVENSKA ISTRA



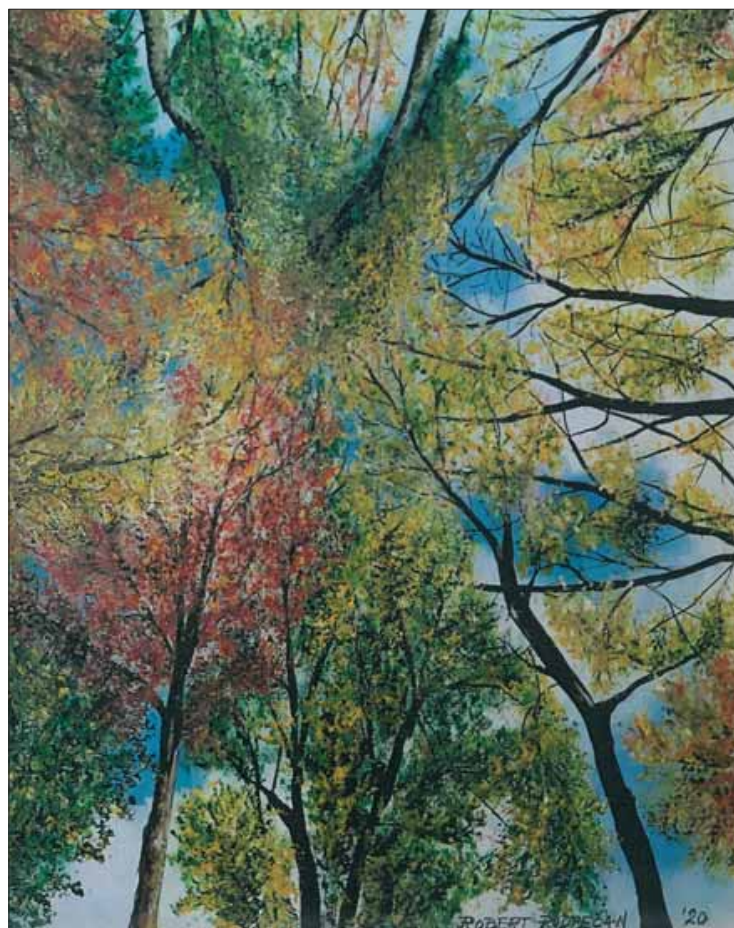
VELIKA PLANINA



VELIKA PLANINA



GORSKI RAJ



POGLED V NEBO



VRHNIKA



BOKA



TRE CIME 17





JEZERO 15



PLANINSKO POLJE 67



PLANINSKO POLJE 800



TOSKANA



ČAPLJIČKA



ČEBELAR



ČEBELAR 2



POLOJNIK

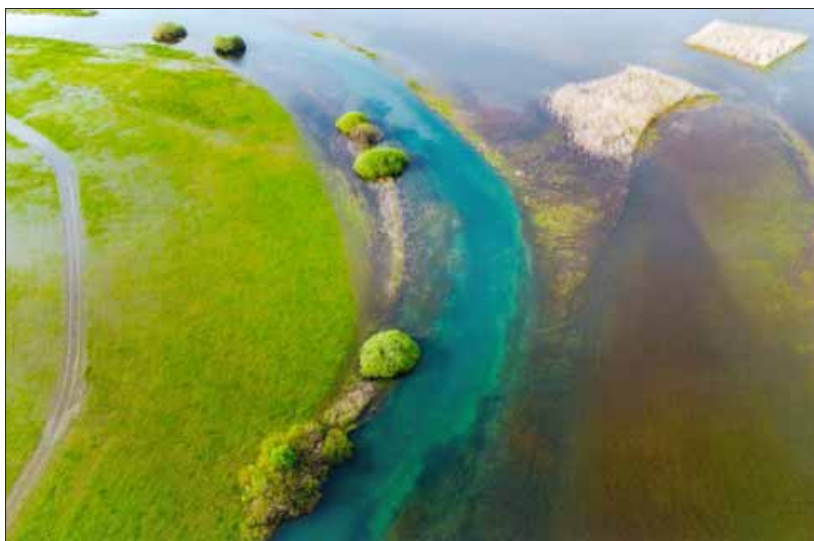


MALA BELA ČAPLICA

VODOMEC



DJ10090



DJ10890





OBLAKI NAD ZALIVOM



REKA MIRNA



POMLADNA

LJUBEZEN



KRANJSKA LILIJA



SONČNI ZAHOD





JUTRO ZA LISCO



PRED NEVIHTO



REKA SOČA



VRŠNIK



STRUNJAN



STARI MOST NA SOČI



LEPENA POZIMI



LABODI



LABODI NAD SOLINAMI

CERKNIŠKO JEZERO\_0013



SONČNI ZAHOD



ČRNI VRH





PLANINSKO POLJE 0161



PRVI ŽARKI



PLANINSKO POLJE 0194



PLANINSKO POLJE 0175



TULIPANI 1507



KOMPOZICIJA 1583



TULIPANI 1304



TULIPANI 1337



TULIPANI 1364



TULIPANI 1821



TULIPANI 1928



TULIPANI 1919



DREVORED



POT V ZIMO



POLETNA NEVIHTA

OBLAČNO NEBO



NEGOVSKO JEZERO



JUTRO NA JEZERU





GRAMOZNICA



POLETNA NEVIHTA

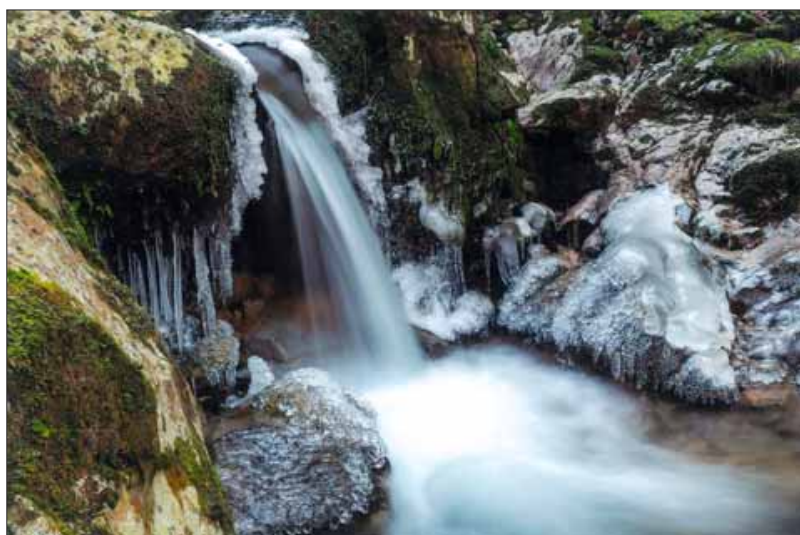


JUTRO V GOZDU

ZIMSKI LEPOTEC

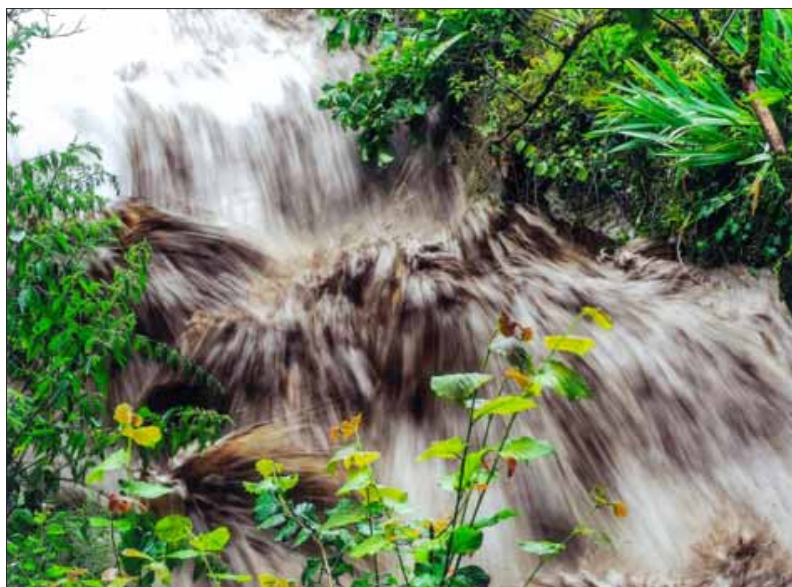


ŠUM ZIME



NA ROBU





HUDOURNIK



LEDENO OKRASJE

VRŠACI



V MRAZU



STIK





VMES



TRENUTEK



SKOZI MEGLO

SONČNICE

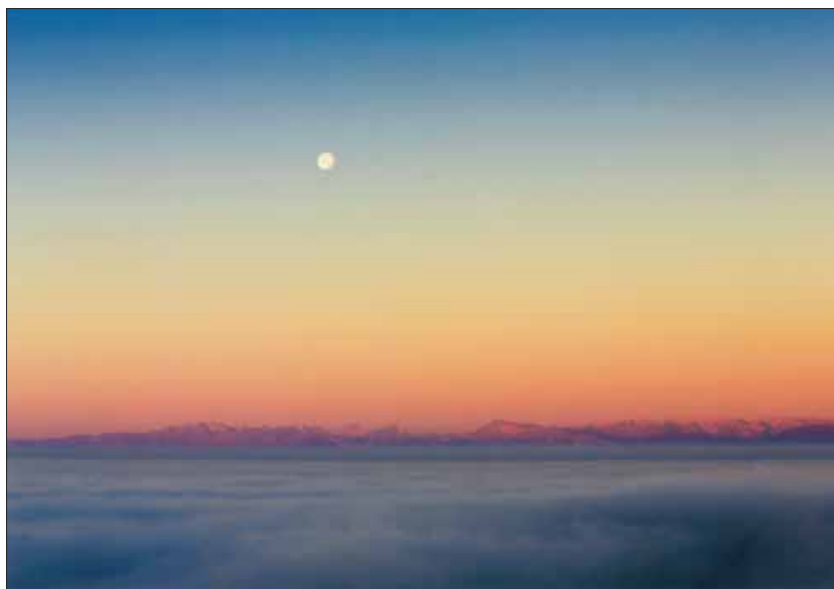


JESEN



HUDOURNIK





IDILA



JUTRO



PRED NEVIHTO

NEVIHTA



POT



SANJSKA DEŽELA





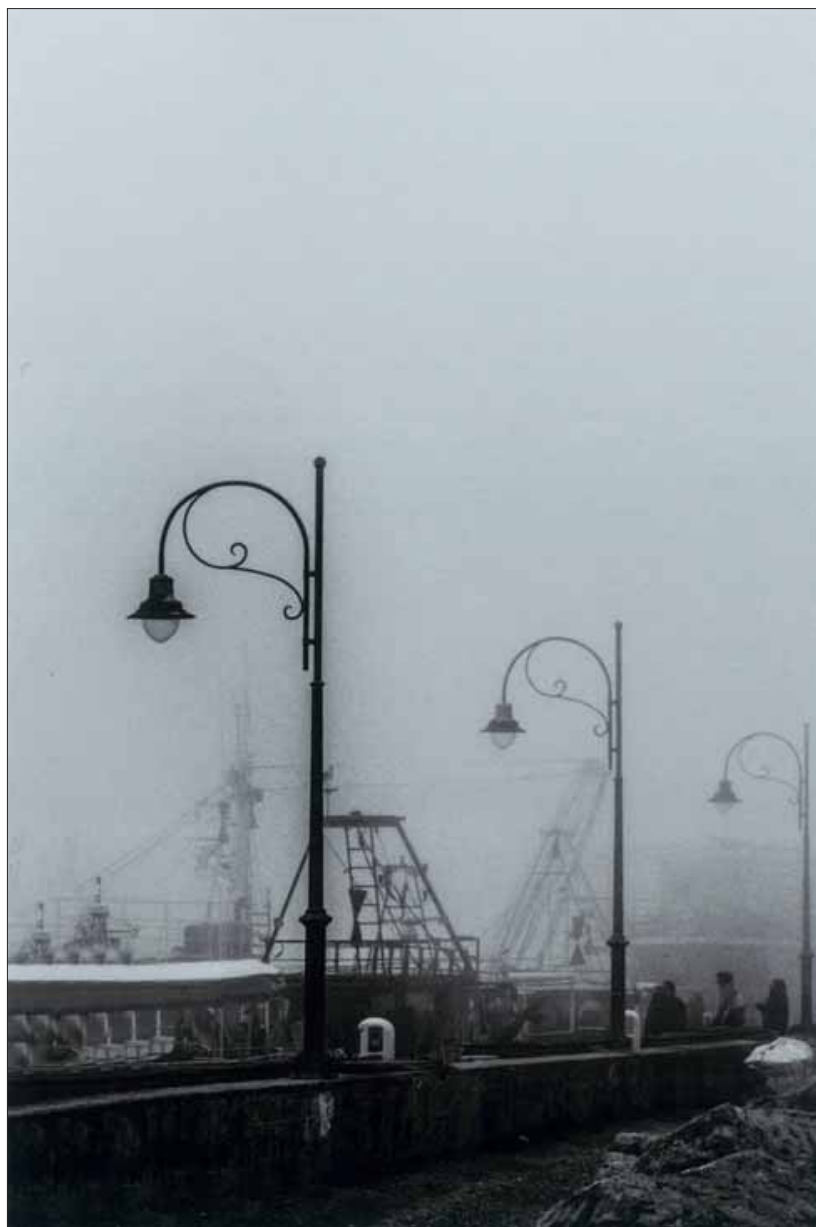
SVETILNIK



POMURJE



MEGLA SIMONOV ZALIV



ПОМОЛ



ОБАЛА



VIPAVSKA  
DOLINA



SLAPOVI  
KRAVICA



MARKOV  
TRG

LONDON



LJUBJANSKA  
KOTLINA



DOLOMITI





VEČER NA KRKI



OB KRKI



RAZGLED

VZLET



POČITNIC JE KONEC



ŽITO ZORI





MED MACESNI



JEZERO



MED OBLAKI