

**PREDAVATELJI IN ŽIRIJA PIRANESI 2022/
SPEAKERS AND PIRANESI JURY 2022**

dr. Mateja Kurir • filozofinja/philosopher
Slovenija/Slovenia

Majda Kregar • Ambient
Slovenija/Slovenia

Mia Roth, Tonči Čerina • roth&čerina
Hrvaška/Croatia

Maria Rius, Arnau Tiñena, Ferran Tiñena • NUA architectures
Španija/Spain

Marcus Innauer, Sven Matt • Innauer.Matt architekten
Avstrija/Austria

Mirko Franzoso, Mauro Marinelli • franzosmarinelli
Italija/Italy

Dominika Galandová, Miroslava Šešulková • Atelier 111 architekti
Češka/Czech Republic

Matevž Zalar, Miha Munda • Elementarna
Slovenija/Slovenia

Žan Pirman, Krištof Pirc • seminar Sadar
FA Ljubljana

**ORGANIZACIJSKI ODBOR/
ORGANIZING COMMITTEE**

Maja Ivanič, predsednica/president
Špela Kuhar
Anže Koren
Eva Mavsar
Vesna Perovnik
Tatjana Sirk
Damjana Zaviršek Hudnik
Žiga Kreševič
Robert Prašnikar
Viktorija Žavbi

**SVETOVALCI/
ADVISORS**

Christian Ambos
Michael Atzenhofer
Ramon Bosch

**PIRANESI SELEKTORJI/
SELECTORS 2022**

Anne Isopp, Avstrija/Austria
Hana Kevilj, Bosna in Hercegovina/Bosnia and Herzegovina
Maroje Mrduljaš, Hrvaška/Croatia
Jana Tichá, Češka/Czech Republic
Venetia Tsakalidou, Grčija/Greece
Zsolt Gunther, Madžarska/Hungary
Alberto Alessi, Italija/Italy
Slavica Stamatović Vučković, Črna Gora/Montenegro
Henrieta Moravčíková, Slovaška/Slovakia
Mojca Gregorski, Slovenija/Slovenia
Andrej Strehovec, Srbija/Serbia

**PIRANESI ŠTUDENSKI SELEKTORJI/
STUDENTS' SELECTORS 2022**

Hans Gangoly, TU Graz/Gradec
Sonja Hohengasser, Jürgen Wirnsberger, FHS Kärnten, Spittal/Špital
Saša Bradić, TU Wien/Dunaj
Nermína Zagora, AF Sarajevo
Igor Kuvač, AGGF Banja Luka
Dario Gabrić, Dinko Peračić, FA Split
Lovorka Prpić, FA Zagreb
Anastasios Tellios, SA Thessaloniki/Solun
Dávid Szabó, FA Budapest/Budimpešta
Domenico Potenza, FA Pescara
Giuseppina Scavuzzo, FA Trieste/Trst
Marija Bojović, Marija Čačić, FA Podgorica
Andrea Bacová, FA Bratislava
Vid de Gleria, Matevž Zalar, FA Ljubljana
Peter Šenk, FGPIA, Maribor
Zoran Abadić, AF Beograd
Slobodan Jović, FTN Novi Sad
Bojana Pašajlić, FUF Kragujevac
Aljoša Dekleva, AA, London

**ČASTNI ODBOR/
BOARD OF HONOR**

župan Občine Piran
Matej Blenkuš
Sonja Ana Hoyer
Andrej Hrausky
Jurij Kobe
Janez Koželj
Tomaž Krištof
Ranko Novak
Boris Podrecca
Črtomir Remec
Branko Siladin
Metka Sitar
Marjan Vrabec
Giovanni Vraganz

**POKROVITELJI/
SPONSORED BY**

Glavni pokrovitelj/
Main sponsor



Zlati pokrovitelj/
Golden sponsor



Medijski pokrovitelj/
Media sponsor



Srebrni pokrovitelj/
Silver sponsor



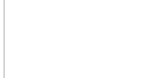
Generalni pokrovitelj/
General sponsor



Bronasti pokrovitelji/
Bronze sponsors



Podpornik/
Supporter

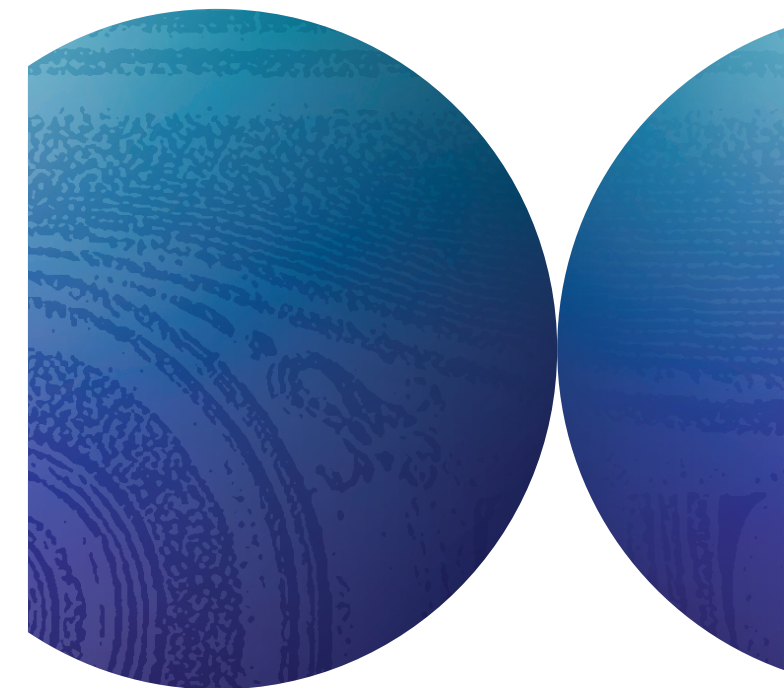


**39. mednarodna
arhitekturna konferenca
39th International
Architectural Conference**

**Iskrena
arhitektura
Honest
Architecture**

Dogodek poteka pod častnim pokroviteljstvom ministrice za kulturo Republike Slovenije, dr. Aste Vrečko. The event is held under the honorary patronage of the Minister of Culture of the Republic of Slovenia, dr. Asta Vrečko.

25.–26. november 2022, Piran, Slovenija



piranski dnevi
arhitekture
piran days
of architecture



TEMA/TOPIC
<p>Iskrena arhitektura</p> <p>Živimo v času hitrega tehnološkega razvoja, globalizacije, medsebojne soodvisnosti in velike nepredvidljivosti. Arhitektura, ki je neločljivo povezana z aktualnim družbenim dogajanjem, se sooča z vprašanji reševanja problemov pandemije, ekonomskih zlomov, okoljskih sprememb, globalnih vplivov vojne ... Hkrati socialna omrežja in digitalizacija informacij brišejo meje med realnim in virtualnim, v arhitekturo lahko vstopamo in jo vrednotimo skozi nekaj klikov.</p>
<p>Nova digitalna orodja radikalno spreminjajo tudi načine snovanja arhitekture, pogosto skozi generične procese in prikaze – »thinking hand« versus »thinking computer«. Ob vsem tem se postavlja vprašanje pristnosti in razumevanja dobre arhitekture. Kako naj bo v tej kompleksni družbi arhitektura še sploh iskrena v svoji pripovednosti, materialnem izrazu, kontekstu, namenu, interpretaciji zgodovinskih plasti? Kakšna je iskrenost arhitekture, ki je neodvisna od politike, kapitala, globalnih trendov? Se lahko njena iskrenost zrcali že v procesu načrtovanja, skozi odkritost arhitektove misli in njegovega pogleda na svet? Iskreno o arhitekturi.</p>
<p>Honest Architecture</p> <p>We live in a time of rapid technological development, globalisation, mutual interdependence, and great unpredictability. Architecture, which is inextricably tied to current social developments, is facing questions related to addressing the problems of the pandemic, economic crashes, environmental change, global effects of the war, etc. At the same time, social networks and digitalisation are blurring the boundaries between the real and the virtual: we may enter an architecture and evaluate it at the touch of a button.</p>
<p>New digital tools are radically transforming also the ways in which architecture is designed, often by means of generic processes and presentations – “thinking hand” vs. “thinking computer”. All of the above brings to the forefront the issue of the authenticity of good architecture and the understanding thereof. How, in this complex society, is architecture to remain honest in its narrativity, material expression, context, purpose, and the interpretation of historical layers? What is the honesty of architecture which is independent of politics, capital, or global trends? Can the honesty of architecture be reflected already in the design process, through the candidness of the architect’s thought and their world view? Honestly on architecture.</p>
<p>Mojca Gregorski</p>

PDA PROGRAM
<p>PETEK/FRIDAY, 25 NOVEMBER 2022</p> <p>AVDITORIJ PORTOROŽ</p> <p>16:30 dve predavanji DESSA, ZAPS Vstop na petkova predavanja je prost.</p>
<p>SOBOTA/SATURDAY, 26 NOVEMBER 2022</p> <p>AVDITORIJ PORTOROŽ</p> <p>09:00 prijava/registration 10:00 predavanja/lectures > nagovor/opening speech DESSA, OGP > dr. Mateja Kurir, filozofinja/philosopher, Slovenija/Slovenia > Atelier 111 arhitekti, Češka/Czech Republic > Ambient, Slovenija/Slovenia > franzosomarinelli, Italija/Italy 14:00 kosilo/lunch 15:30 predavanja/lectures > seminar Sadar, FA Ljubljana > roth&čerina, Hrvaška/Croatia > Innauer.Matt architekten, Avstrija/Austria > ELEMENTARNA, Slovenija/Slovenia > NUA arquitectures, Španija/Spain > razprava/discussion</p>
<p>20:00 RAZSTAVIŠČE MONFORT/MONFORT EXHIBITION HALL NAGRADA PIRANESI 2022/2022 PIRANESI AWARD odprtje mednarodne arhitekturne razstave in slovesna podelitev mednarodne nagrade Piranesi 2022/ opening of the international architectural exhibition and 2022 Piranesi International Award ceremony > pozdravni nagovor/welcome speech: župan Občine Piran/ mayor of Piran Municipality > nagovor častnega pokrovitelja/honorable speech: dr. Asta Vrečko, ministrica za kulturo/Minister of Culture > strokovni nagovor/expert speech: doc. Mojca Gregorski, FA UL 21:00 PDA druženje z večerjo/PDA gathering with dinner</p>
<p>BAR CAFINHO PIRAN</p> <p>22:30 after party</p>
<p>Predavanja in podelitev nagrade bodo v angleškem jeziku./The lectures and the ceremony award will be in English language. Organizator si v primeru dogodkov, na katere ne more vplivati, pridruže pravico do spremembe programa./It may be necessary for reasons beyond the control of the organizer to alter the content and the timing of the program or events.</p>
<p>Moderator/Moderator: Maja Vardjan</p>

PIREDITVE/EVENTS PIRANSKI DNEVI PIRANU/PIRAN DAYS TO PIRAN
<p>SOBOTA/SATURDAY, 12 NOVEMBER 2022</p> <p>18:00 APOLONIJEVA PALAČA/PALAZZO APOLLONIO PIRAN SKOZI ČAS PIRANO NEL TEMPO PIRAN THROUGH TIME 3D model: Veselko Koželj ABAKKUM Zavod za krajino, kulturo in umetnost Piran/ Istituto per il paesaggio, la cultura e l'arte Pirano Na ogled do/On display until 26. 11. 2022</p>
<p>ČETRTEK/THURSDAY, 24 NOVEMBER 2022</p> <p>09:00 MESTNA KNJIŽNICA PIRAN POBEG NARAVE V MESTO, otroška delavnica Igriva arhitektura/Children’s workshop Playful architecture Center arhitekture Slovenije</p>
<p>PETEK/FRIDAY, 25 NOVEMBER 2022</p> <p>19:00 GALERIJA HERMAN PEČARIČ PIRANESI 30: 30 LET REVIJE PIRANESI/30 YEARS OF PIRANESI MAGAZINE razstava in predavanje/exhibition and lecture: Ustanova Fundacija Piranesi, Robert Potokar Na ogled do/On display until 20. 1. 2023</p>
<p>SOBOTA/SATURDAY, 26 NOVEMBER 2022</p> <p>20:00 RAZSTAVIŠČE MONFORT/MONFORT EXHIBITION HALL NAGRADA PIRANESI 2022/2022 PIRANESI AWARD mednarodna arhitekturna razstava/international architectural exhibition: galerija DESSA Na ogled do/On display until 30. 12. 2022</p>
<p>Nagrada Piranesi je finančno podprlo Ministrstvo za okolje in prostor RS./Piranesi Award was financially supported by Ministry of Enviroment and Spatial Planning of the Republic of Slovenia.</p>
<p>LOKACIJE GALERIJ/GALLERIES LOCATIONS www.pida.si/zemljevid www.pida.si/map</p>

VSTOPNINA/ADMISSION FEE
<p>www.pida.si/vstopnina www.pida.si/admission</p> <p>95 EUR obiskovalci/visitors 75 EUR mladi obiskovalci do 35. leta starosti/ young visitors up to age 35 45 EUR študenti/students</p> <p>65 EUR arhitekti, nominirani za nagrado Piranesi/ architects nominated for Piranesi Award 35 EUR študenti, nominirani za nagrado Piranesi/ students nominated for Piranesi Award</p>
<p>Cena vstopnice velja na osebo in že vključuje DDV. V ceno sta, razen v primeru online, vključena buffet kosilo in večerja. V primeru nakupa 6 ali več vstopnic nudimo 10% popusta./ Price is per person, VAT is included. Except for the online, lunch and dinner buffet are included in the price. In case of buying 6 or more tickets we offer you 10% discount.</p>
<p>AKREDITACIJA Obisk PDA konference zagotavlja članom ZAPS 3 kreditne točke, sklop B. Dodatni 2 kreditni točki, sklop D, lahko pridobite ob obisku dveh predavanj v petek, 25. 11., ki ju v Avditoriju ob 16:30 uri organizirata galerija DESSA in ZAPS.</p>
<p>BUS V soboto, 26. novembra, bo s postaje pred razstaviščem Monfort v Piran vozil poseben avtobus, predvidima med 22:00 in 22:30./A special bus will run from the station in front of the Monfort exhibition hall to Piran on Saturday evening, November 26, presumably between 22:00 and 22:30.</p>
<p>NASTANITEV/ACCOMMODATION www.pida.si/nastanitev www.pida.si/accommodation</p>

Odrska scenografija/Stage design: Rex Kralj, Arcadia Lightwear
Oblikovanje/Design: Ivan Ilič, 0.10 Büro
Organizator/Organizer: Galerija DESSA in Obalne galerije Piran