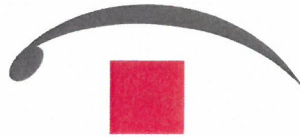


Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije
Restavratorski center



**Katalog konservatorsko- restavratorskih del na nepremičnih
spomenikih in stavbni dediščini**

Ljubljana, september 2003,
junij 2007, julij 2010, avgust 2017

KONSERVATORSKO RESTAVRATORSKA DELA

Konserviranje in restavriranje slikarskih umetniških del na vseh nosilcih [stenske slike, mozaiki, zgraffiti, slike na platnu, slike na lesu in poslikani leseni stropi, slike na papirju (pergamentu, usnju), slike na steklu, slike na kovinah, slike na drugih nosilcih].

Konserviranje in restavriranje vseh slikarskih dekorativnih del na vrhunskih spomeniških celotah državnega ali lokalnega pomena.

Konserviranje in restavriranje slikarskih in drugih sorodnih dekorativnih del [primeri: poslikava okenskih špalet, šivani robovi, tonirani arhitekturni členi, rastlinska ornamentika, in drugo].

Nadomeščanje slik, poslikav ali delov poslikav na različnih nosilcih (**kopistika**)

Preventivni konservatorsko - restavratorski posegi na poslikanih površinah

Konserviranje in restavriranje kiparskih umetniških del ali muzejskih predmetov na vseh nosilcih [les, kamen, kovina, štukaturne in drugi nosilci].

Konserviranje in restavriranje vse dekorativne plastike ali muzejskih predmetov na vrhunskih spomeniških celotah državnega ali lokalnega pomena.

Konserviranje in restavriranje dekorativne plastike in drugih sorodnih dekorativnih del [primeri: profilirani venci, nefiguralni kapiteli, nefiguralne konzole, balustrade, nefiguralni portali, ornamentalna plastika, stilno pohištvo in drugo].

Nadomeščanje kiparskih umetniških del, muzejskih predmetov ali njihovih delov (**kopistika**)

Zaplinjevanje lesenih umetniških in dekorativnih del in ostali preventivni konservatorsko - restavratorski posegi na lesenih plastikah, kamnitih plastikah, kovinskih plastikah, štukaturni plastiki, muzejskih predmetih in plastiki na drugih nosilcih

Izvajanje raziskav (sondiranj, izmer, naravoslovnih preiskav itd...) za potrebe ugotavljanja posameznih gradbenih faz in za potrebe prezentacije v projektu predvidene faze ali kombinacije faz.

- *konservatorsko - restavratorski posegi obsegajo vse potrebne študije in raziskave, izvedbo posegov samih in vsa potrebno dokumentacijo (stanje pred, med in po posegu)*

ZIDARSTVO (vključuje tudi SUHOZIDARSTVO)

Zidarska dela, izvajana po kulturno varstvenih pogojih ali konservatorskem načrtu. Posegi ohranjajo avtentične materiale in konstrukcije, odpravljajo poškodbe in ščitijo pred nadaljnjim propadanjem. Vsa dela morajo biti obvezno izvajana pod nadzorom konservatorsko restavratorske stroke in potrjena.

Vrste del:

- sanacija temeljev, zidov, obokov in drugih zidanih stavbnih konstrukcij,
- obnova (popravilo) delov stavb (kot so stopnišča, balkoni, terase, dimniki, tlaki), fasad (ometov, napuščev, grajenih okrasnih detajlov...), notranjih ometov,
- sanacija vlage, izolativnosti itd. . . .,
- izvedba zaščitnih ali pomožnih konstrukcij, potrebnih za zavarovanje ali delo na objektu.

V katalog ne sodi: sodobne tehnologije, ki spreminjajo avtentična gradiva in konstrukcije, izdelava replik v sodobnih materialih, ki niso v skladu z originali, zamenjava avtentičnih materialov in konstrukcij s sodobnimi, izdelava celovitih rekonstrukcij stavb, novih gradenj, prizidkov itd. . . .

TESARSTVO

Tesarska dela, izvajana po kulturno varstvenih pogojih ali konservatorskem načrtu. Posegi obnavljajo avtentične materiale in konstrukcije, odpravljajo poškodbe (ojačitve, utrjevanja), ščitijo pred nadaljnjim propadanjem (zaplinjevanja . . .) in omogočajo izvajanje del (zaščitne konstrukcije, opaženja . . .).

Vsa dela morajo biti obvezno izvajana pod nadzorom konservatorsko – restavratorske stroke in potrjena.

Vrste del:

- celovita obnova ali zamenjava posameznih delov strešnih konstrukcij, lesenih stropov, lesenih konstrukcijskih sistemov ali lesenih stavb (kozolci, kašče, stavbe iz brun. . .) oz. delov stavb (nadstreški, pergole, stolpiči, latniki, lesene stene, opaži, žlebovi, podi . . .)

V katalog ne sodi: sodobne tehnologije obnove ostrejšij in lesenih konstrukcij, izdelava replik v sodobnih materialih, zamenjava originalnih konstrukcij s sodobnimi, izdelava celovitih rekonstrukcij, novogradenj v lesu itd. . . .

KROVSTVO (vključuje tudi SLAMOKROVSTVO, SKODLARSTVO)

Krovska dela, izvajana po kulturno varstvenih pogojih ali konservatorskem načrtu. Posegi ki ohranjajo, obnavljajo ali rekonstruirajo historične kritine, odpravljajo poškodbe in ščitijo pred nadaljnjim propadanjem stavb. Vsa dela morajo biti obvezno izvajana pod nadzorom konservatorsko – restavratorske stroke in potrjena.

Vrste del:

- izvedbo oz. obnovo (popravilo) tradicionalnih strešnih kritin: slama, skrle, skril, lesene deske, skodle, opečni bobrovec, korec, zareznik, opeka, cementni špičak itd. . .

V katalog ne sodi: izdelava replik (plagiatov) kritin v sodobnih materialih, zamenjava avtentičnih specifičnih historičnih kritin s sodobnimi.

KLEPARSTVO, KOVAŠTVO, LIVARSTVO, KLJUČAVNIČARSTVO

Dela, izvajana po kulturno varstvenih pogojih ali konservatorskem načrtu. Kleparska, kovaška, livarska in ključavničarska dela, ki ohranjajo izključno avtentične materiale in elemente, odpravljajo poškodbe in ščitijo pred nadaljnjim propadanjem. Vsa dela morajo biti obvezno izvajana pod nadzorom konservatorsko – restavratorske stroke in potrjena.

Vrste del:

- izvedbo ali obnova (popravilo) strešnih kritin iz kovine (baker, cink, pločevina...) ali popravila okrasnih kleparskih izdelkov, izdelavo strešnih obrob, zaključkov, žlebov...
- dela vezana na izvedbo replik ali obnovo ročno kovanih izdelkov (ograje, oknske mreže ipd.)
- dela vezana na izvedbo replik ali obnovo lite stavbne opreme (ograje, pokrovi, zunanja oprema)
- dela vezana na izvedbo replik ali obnovo stavbnega in pohištvenega okovja itd...

V katalog ne sodi: sodobne tehnologije obnove, izdelava replik v sodobnih materialih razen za skulpture in reliefe iz kovin, zamenjava avtentičnih materialov s sodobnimi razen za skulpture in reliefe iz kovin itd...

KERAMIČARSTVO, PEČARSTVO

Dela, izvajana po kulturno varstvenih pogojih ali konservatorskem načrtu. Keramičarska in pečarska dela, ki ohranjajo avtentične materiale in stavbne elemente, odpravljajo poškodbe na njih in jih ščitijo pred nadaljnjim propadanjem. Vsa dela morajo biti obvezno izvajana pod nadzorom konservatorsko – restavratorske stroke in potrjena.

Vrste del:

- izvedba replik ali obnova (popravilo) keramičnih peči, krušnih peči, keramičnih oblog sten, opečnih mrež na oknih, opečnih tlakov itd.

V katalog ne sodi: sodobne tehnologije obnove, izdelava replik v sodobnih materialih, zamenjava avtentičnih materialov s sodobnimi, avtentičnih konstrukcij s sodobnimi itd...

SLIKOPLESKARSTVO

Dela, izvajana po kulturno varstvenih pogojih ali konservatorskem načrtu. Slikopleskarska dela, ki ohranjajo avtentične materiale in stavbne elemente, odpravljajo poškodbe in ščitijo pred nadaljnjim propadanjem. Vsa dela morajo biti obvezno izvajana pod nadzorom konservatorsko – restavratorske stroke in potrjena.

Vrste del:

- izvedba replik ali obnov (popravl) stenskih beležev, enostavnih poslikav, šablonskih poslikav,
- izvedba replik ali obnov (popravl) fasadnih opleskov in barvnih členitev,

- izvedba opleskov stavbnega pohištva itd.

V katalog ne sodi: sodobne tehnologije obnove, zamenjava avtentičnih materialov s sodobnimi, ki niso v skladu s konservatorsko - restavratorsko tehnologijo itd...

ŠTUKATERSTVO

Dela, izvajana po kulturno varstvenih pogojih ali konservatorskem načrtu. Štukaterska dela, ki ohranjajo avtentične materiale in stavbne elemente, odpravljajo poškodbe in ščitijo pred nadaljnjim propadanjem. Vsa dela morajo biti obvezno izvajana pod nadzorom konservatorsko – restavratorske stroke in potrjena.

Vrste del:

- izvedba replik ali obnov (popravlil) notranjih stenskih in stropnih štukatur,
- izvedba replik ali obnov (popravlil) fasadnih štukatur.

V katalog ne sodi: sodobne tehnologije obnove, izdelava replik v sodobnih materialih, zamenjava avtentičnih materialov s sodobnimi, avtentičnih konstrukcij s sodobnimi, ki niso v skladu z restavratorsko tehnologijo itd...

MIZARSTVO

Dela, izvajana po kulturno varstvenih pogojih ali konservatorskem načrtu. Mizarska dela, ki ohranjajo avtentične materiale in stavbne elemente, odpravljajo poškodbe in ščitijo pred nadaljnjim propadanjem. Vsa dela morajo biti obvezno izvajana pod nadzorom konservatorsko – restavratorske stroke in potrjena.

Vrste del:

- izvedba replik ali obnov (popravlil) stavbnega pohištva,
- izvedba replik ali obnov (popravlil) notranjega pohištva.

V katalog ne sodi: sodobne tehnologije obnove, izdelava replik v sodobnih materialih, zamenjava avtentičnih materialov in konstrukcij s sodobnimi, itd...

OBNOVA VRTNE ARHITEKTURE

Dela izvedena po kulturno varstvenih pogojih ali konservatorskem načrtu. Dela ohranjajo avtentične materiale in elemente, odpravljajo poškodbe in ščitijo pred nadaljnjim propadanjem. Vsa dela morajo biti obvezno izvajana pod nadzorom konservatorsko – restavratorske stroke in potrjena.

Vrste del:

- izvedba replik ali obnova (popravlil) parternih zasnov vrtov in dvorišč
- obnove (popravila) poti,
- zamenjava, nega ali zasaditev rastlin (drevesa in/ali grmovnice),
- izvedba replik ali obnov arhitekturnih elementov vrtov (vrtna plastika, stopnice, ograje in portali (zidane, kovinske, kombinacija obojega, vodni motivi, vrtni paviljoni, pergole),
- izvedba pomožnih del (čiščenje, zavarovanje, oporne konstrukcije potrebne za izvedbo),

- izvedba obnove, utrjevanja, odvodnjavanja terena, vodnih zajetij itd. . .

V katalog ne sodi: sodobne tehnologije obnove, zamenjava avtentičnih materialov ali konstrukcij s sodobnimi, ki niso v skladu z konservatorsko - restavratorsko tehnologijo, izdelava celovitih rekonstrukcij ali novih ureditev brez ohranjanja originala, itd...

STEKLARSTVO

Dela, izvajana po kulturno varstvenih pogojih ali konservatorskem načrtu. Steklarska dela, ki ohranjajo avtentične materiale in stavbne elemente, odpravljajo poškodbe in ščitijo pred nadaljnjim propadanjem. Vsa dela morajo biti obvezno izvajana pod nadzorom konservatorsko – restavratorske stroke in potrjena.

Vrste del:

- izvedba replik ali obnov (popravlil) stavbne opreme z ročno ulitimi stekli,
- izvedba replik ali obnov (popravlil) jedkanih, peskanih, vitražnih zasteklitev stavbne opreme.

V katalog ne sodi: sodobne tehnologije obnove, zamenjava avtentičnih materialov s sodobnimi, ki niso v skladu s konservatorsko - restavratorsko tehnologijo itd...

KAMNOSEŠTVO

Dela, izvajana po kulturno varstvenih pogojih ali konservatorskem načrtu. Kamnoseška dela, ki ohranjajo avtentične materiale in stavbne elemente, odpravljajo poškodbe in ščitijo pred nadaljnjim propadanjem. Vsa dela morajo biti obvezno izvajana pod nadzorom konservatorsko – restavratorske stroke in potrjena.

Vrste del:

- izvedba replik ali obnov (popravlil) kamnitih stavbnih elementov

V katalog ne sodi: sodobne tehnologije obnove, izdelava replik v sodobnih materialih, zamenjava avtentičnih materialov in konstrukcij s sodobnimi, itd...

Poljanska 40, p.p. 1627, SI-1001 Ljubljana
Telefon: +386 (0)1 234 31 00, telefaks: +386 (0)1 234 31 76
e-pošta: info@rescen.si
<http://www.zvkds.si>, <http://www.rescen.si>

