Na podlagi prvega odstavka 93. člena in prvega odstavka 94. člena Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. [77/07](http://www.uradni-list.si/1/objava.jsp?sop=2007-01-4066) – uradno prečiščeno besedilo, [56/08](http://www.uradni-list.si/1/objava.jsp?sop=2008-01-2344), [4/10](http://www.uradni-list.si/1/objava.jsp?sop=2010-01-0129), [20/11](http://www.uradni-list.si/1/objava.jsp?sop=2011-01-0822), [111/13](http://www.uradni-list.si/1/objava.jsp?sop=2013-01-4130), [68/16](http://www.uradni-list.si/1/objava.jsp?sop=2016-01-2930), [61/17](http://www.uradni-list.si/1/objava.jsp?sop=2017-01-2916), [21/18](http://www.uradni-list.si/1/objava.jsp?sop=2018-01-0887) – ZNOrg, [3/22](http://www.uradni-list.si/1/objava.jsp?sop=2022-01-0014) – ZDeb in [105/22](http://www.uradni-list.si/1/objava.jsp?sop=2022-01-2603) – ZZNŠPP; v nadaljnjem besedilu: ZUJIK), 18. člena Pravilnika o izvedbi javnega poziva in javnega razpisa za izbiro kulturnih programov in kulturnih projektov (Uradni list RS, št. 43/2010 in 62/16; v nadaljnjem besedilu: Pravilnik), Zakona o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2024 in 2025 (Uradni list RS, št. [123/23](http://www.uradni-list.si/1/objava.jsp?sop=2023-01-3596) in [12/24](http://www.uradni-list.si/1/objava.jsp?sop=2024-01-0295)), v nadaljnjem besedilu: ZIPRS2425) ter odločbe ministrice št.       z dne

sklepata

Republika Slovenija**, Ministrstvo za kulturo, Maistrova 10, 1000 Ljubljana**, ki ga zastopa ministrica dr. Asta Vrečko (v nadaljnjem besedilu: financer)

in

     **,** davčna številka:      , transakcijski račun št.:      , ki ga zastopa       (v nadaljnjem besedilu: izvajalec)

**POGODBO št. 3340-24-1170**

**o (so)financiranju in izvedbi kulturnega projekta v letu 2024**

1. **člen**

(1) Pogodbeni stranki se sporazumeta, da bo izvajalec na osnovi te pogodbe izvedel kulturni projektz naslovom      (v nadaljnjem besedilu: projekt),financer pa bo projekt sofinanciral iz sredstev državnega proračuna za leto 2024 s proračunske postavke 131117 (kulturna dejavnost romske skupnosti) v skupni višini     **,00 EUR.**

(2) Projekt in obseg sredstev za izvedbo projekta sta dogovorjena na podlagi presoje vloge št.      , prispele na Javni razpis za izbor kulturnih projektov na področju romske skupnosti v Republiki Sloveniji za leto 2024 (oznaka JPR-Romi-2024), ki je bil dne      objavljen na spletnih straneh Ministrstva za kulturo, obvestilo o objavi JPR-Romi-2024 pa je bilo objavljeno v Uradnem listu št.      dne      , strokovne presoje Strokovne komisije za kulturno dejavnost posebnih skupin v RS (v nadaljnjem besedilu: strokovna komisija) na seji      ter odločbe ministrice št.       z dne      .

1. **člen**

Finančna sredstva se dodelijo z namenom, da se uresničijo cilji razpisa: ohranjanje, promocija in razvoj kulture, jezika in identitete romske skupnosti, spodbujanje aktivnosti in ustvarjalnosti pripadnikov romske skupnosti na področju kulture, višja raven varovanja kulturnih pravic v okviru deklariranih človekovih pravic, kulturna integracija ob ohranjanju kulturne raznovrstnosti ter večja ozaveščenost o kulturi in jeziku romske skupnosti.

1. **člen**

(1) Izvajalec se zaveže, da bo kulturni projekt izvedel do konca leta 2024. Pravočasna izpolnitev je bistvena sestavina te pogodbe.

(2) Rok dokončanja projekta se lahko zaradi objektivnih razlogov pred potekom določenega roka s pisnim aneksom podaljša največ za eno (1) leto od dneva, ko se je iztekel redni pogodbeni rok za dokončanje projekta. Kot objektivni razlog se šteje samo tisti razlog, na nastanek katerega izvajalec ni mogel vplivati, oz. razlogi višje sile (poplava, potres, požar, dolgotrajna nenadna bolezen, razglašena epidemija ipd.). Izvajalec mora podati utemeljeno prošnjo za podaljšanje roka dokončanja v pisni obliki najmanj petnajst (15) dni pred iztekom pogodbeno predvidenega roka.

1. **člen**

(1) Dodeljena sredstva iz 1. člena pogodbe morajo biti porabljena v proračunskem letu 2024 ter bodo izplačana ob upoštevanju plačilnih rokov, kot jih določa ZIPRS2425.

(2) V primeru, da izvajalec pridobi javna sredstva za projekt tudi od drugega javnega financerja, mora o tem v 30 dneh obvestiti financerja.

1. **člen**

(1) Izvajalec lahko uporabi prejeta sredstva le za namen, določen s to pogodbo.

(2) Upravičeni stroškiza financiranje s strani Ministrstva za kulturo so:

* **programski stroški projekta**, ki:
* izhajajo iz predmeta pogodbe,
* so nujni za kvalitetno izvedbo financiranega projekta,
* nastanejo izključno za namen realizacije financiranega projekta in se lahko v celoti pripišejo temu projektu,
* so opredeljeni v prijavi prijavitelja,
* so razumni in utemeljeni ter v skladu z načeli dobrega finančnega poslovanja, zlasti glede cenovne primernosti in stroškovne učinkovitosti,
* so dejansko nastali,
* so transparentni in preverljivi,
* temeljijo na verodostojnih knjigovodskih in drugih listinah,
* so izkazani s preverljivimi dokazili (računi, pogodbe, potrdila o izvedenih plačilih in druga obračunska dokumentacija).
* niso in ne bodo istočasno financirani od drugih sofinancerjev projekta (dvojno financiranje);
* **posredni stroški projekta**, ki:
	+ nastanejo z izvajanjem projekta, ki je predmet pogodbe, in jih ni mogoče neposredno vezati na programsko vsebino projekta (splošni ali režijski stroški, vezani na delovanje izvajalca).

(3) **Posredni stroški projekta** so določeni kot povprečnina v višini 10 odstotkov vrednosti z odločbo in to pogodbo dodeljenih sredstev financiranja, to je      ,00 EUR. se ne izkazujejo z dokazili. Posredne stroške je potrebno finančno ovrednotiti v zahtevku za izplačilo sredstev iz 5.člena pogodbe. Posredni stroški smejo biti v finančnem načrtu vključeni pod točko posredni stroški, v kolikor bodo vključeni v druge (programske) stroške projekta, jih bo ministrstvo odštelo od zaprošenih sredstev. Posredne stroške pa ni pa potrebno opredeliti, niti dokazovati z dokazili in finančno dokumentacijo.

Posredni stroški so: stroški električne energije; stroški porabe kuriv in stroški ogrevanja; stroški vode in komunalnih storitev; stroški odvoza smeti; stroški telefona, telefaksa in elektronske pošte; stroški poštnin in kurirskih storitev; stroški drobnega inventarja, ki se uporablja v projektu; stroški režije in administracije; stroški računovodskih storitev; stroški tekočega vzdrževanja; stroški najema nepremičnin in opreme; zavarovalne premije za objekte in opremo.

(3) Stroški za alkoholne pijače, tobačne izdelke, stroški za reprezentanco in investicije niso upravičen stroškiprojekta**. Neupravičeni stroški** niso predmet sofinanciranja, prijavitelj jih krije sam in jih tudi ne sme navesti v finančnem poročilu. Če bo prijavitelj v finančnem poročilu (obračunu) navedel tudi neupravičene stroške, bodo zaprošeni zneski nižji za znesek neupravičenih stroškov.

1. **člen**

(1) Financer bo sredstva za izvedbo projekta na podlagi te pogodbe nakazal **v enem (1) obroku**, in sicer v roku največ 30 dni po prejemu podpisanega, datiranega in žigosanega popolnega **zahtevka za izplačilo na originalnem obrazcu ministrstva**, ki obsega:

 1. opredelitev zneska za izplačilo,

 2. finančno poročilo o izvedenem projektu,

 3. izjava, da so posredovane kopije enake originalom, ki jih mora izvajalec hraniti na svojem sedežu,

 4. izjava o izvedbi projekta, ki vsebuje informacijo o času in kraju izvedbe projekta,

 5. izjava podpisnika o namenski, zakoniti in gospodarni porabi sredstev,

 6. vsebinsko poročilo o izvedenem projektu, ki jo mora izvajalec pripraviti skladno z metodologijo, ki jo vnaprej pripravi financer (in je del obrazca ministrstva -zahtevek za izplačilo).

7. kopije ustrezne finančne dokumentacije za upravičene programske stroške (računi, pogodbe, in druga finančna dokumentacija, skladna z veljavnimi računovodskimi standardi)

8. potrdila oz. dokazila, da je bila priložena finančna dokumentacija plačana.

(2) **Finančno poročilo** vsebuje specifikacijo vseh vrst odhodkov in prihodkov.

(3) Izvajalec mora priložiti **vso ustrezno finančno dokumentacijo** (kopije) za izvedbo projekta v delu, ki se nanaša na upravičene programske stroške, financirane s strani financerja. V kolikor te dokumentacije ne bo priložil, bo znesek nakazila financerja nižji za znesek manjkajoče dokumentacije. Za posredne stroške izvajalcu finančne dokumentacije ni potrebno prilagati.

(4) Prav tako mora izvajalec posredovati tudi **ustrezna potrdila oz. dokazila**, da je bila posredovana finančna dokumentacija plačana. V kolikor izvajalec teh potrdil ne bo priložil ob zahtevku, jih je dolžan posredovati čim prej, najkasneje v petih (5) dneh od dneva prejema sredstev financerja.

(5) K zahtevku izvajalec priloži **le kopije** ustrezne obračunske dokumentacije in potrdil oz. dokazil o plačilu te dokumentacije, ki morajo biti enaki originalom, originale pa mora izvajalec hraniti na sedežu. Izvajalec z izjavo jamči, da so posredovane kopije enake originalom, ki jih hrani na svojem sedežu. Kopije dokumentacije in potrdil naj bodo oštevilčene kot priloge k obračunu.

(6) **Vsebinsko poročilo** mora biti skladno z metodologijo, ki jo pripravi strokovna služba financerja in je del obrazca zahtevka za izplačilo.

(7) Listine iz prvega odstavka tega člena mora izvajalec predložiti financerju praviloma **do 15. 11. 2024** oz. do rokov, ki jih na podlagi Zakona o javnih financah (Uradni list RS, št. 11/11 – uradno prečiščeno besedilo, 14/13, 110/11 – ZDIU12, 46/13 – ZIPRS1314-A, 101/13, 101/13 – ZIPRS1415, 38/14 – ZIPRS1415-A, 14/15 – ZIPRS1415-D, 55/15 – ZFisP, 96/15 – ZIPRS1617, 80/16 - ZIPRS1718, 71/17 – ZIPRS1819, 13/18, 75/19 - ZIPRS2021, 36/20 – ZIUJP, 61/20 – ZDLGPE, 89/20, 195/20 - odl. US, 203/20 - ZIUPOPDVE, 174/20 – ZIPRS2122, 15/21 - ZDUOP, 187/21 – ZIPRS2223, 29/22 – ZUOPDCE, 163/22 – ZPGOPEK, 150/22 – ZIPRS2324, 18/23 – ZDU-10, 76/23, 88/23 – ZOPNN-F, 95/23 – ZIUOPZP, 117/23) v podrobnejša navodilih o zaključku leta izda minister, pristojen za finance.

(8) V primeru, da izvajalec projekta do roka iz prejšnjega odstavka člena pogodbe **še ni izvedel v celoti**, lahko dokonča izvedbo po tem roku, vendar najkasneje do 31.12. 2024. Projekt mora biti že v fazi izvajanja oz. mora biti večina aktivnosti projekta že izvedenih. V tem primeru lahko končno vsebinsko poročilo ter končno finančno poročilo ter vse kopije ustrezne obračunske dokumentacije upravičenih stroškov ter potrdila oz. dokazila o plačilu te dokumentacije financerju posreduje naknadno, vendar najkasneje v 15. dneh po izvedbi projekta. V tem primeru pri zahtevku za izplačilo posreduje le delno finančno in delno vsebinsko poročilo, kopije ustrezne obračunske dokumentacije upravičenih stroškov ter potrdila oz. dokazila o plačilu te dokumentacije, s katerimi že razpolaga, v izjavi o izvedbi projekta navede tiste aktivnosti, ki so že izvedene in aktivnostih, ki jih bo še izvedel do konca leta ter priloži dokazila o izvedenih aktivnosti, s katerimi že razpolaga. V kolikor projekt do 15. 11. 2024 niti še ni v fazi izvajanja oz. ni izvedenih že večina aktivnosti projekta, ministrstvo sredstev ne bo izplačalo in bo morebitni zahtevek zavrnilo.

(9) Financer bo sredstva nakazal **na transakcijski račun** izvajalca št.      , odprt pri     .

(10) Izvajalec lahko črpa finančna sredstva po tej pogodbi v proračunskem letu 2024.

(11) Kot določa ZIPRS2425 lahko financer izvajalcu na njegovo zahtevo nakaže **predplačilo** do višine 70 % vrednosti te pogodbe, kar pomeni do       EUR, brez izkazane obračunske dokumentacije, izvajalec mora posredovati **samo zahtevek za predplačilo** na originalnem obrazcu ministrstva (ki obsega: opredelitev zneska za predplačilo in navedbo odhodkov, za katere naj bi izvajalec predvidoma uporabil predplačilo). Izplačano predplačilo se v celoti poračuna in dopolni z obračunsko dokumentacijo pri naslednjem izplačilu, tako, da se znesek predplačila odšteje od vrednosti predloženega zahtevka za izplačilo. Zahtevek za izplačilo za preostala sredstva, v katerem mora vključiti tudi zahtevano dokumentacijo za predplačilo, ali pa vsaj izkazano obračunsko dokumentacijo za predplačilo, mora izvajalec posredovati najkasneje v 180 dneh po prejemu predplačila. Izvajalcu se do predložitve zahtevane dokumentacije, ki izkazujejo upravičenost porabe predplačila, zadržijo nadaljnja izplačila iz proračuna. Če se na podlagi obračunske dokumentacije ugotovi nenamenska poraba predplačila, ga mora izvajalec vrniti z zakonskimi zamudnimi obrestmi od dneva izplačila dalje.

1. **člen**

(1) Financer bo za namene izvedbe projekta, doseganja ciljev financiranja ter nadzora nad zakonito, smotrno in gospodarno uporabo dodeljenih proračunskih sredstev opravljal vsebinski in finančni nadzor nad izvajanjem projekta. Financer bo spremljal uresničevanje ciljev iz 2. člena te pogodbe po naslednjih kriterijih:

– uspešnost (skladnost z opredeljenimi cilji),

– učinkovitost (razmerje med vložkom in učinkom) in

– primernost (glede na izražene kulturne potrebe).

(2) Na zahtevo financerja mora izvajalec v roku, ki ga določi financer, posredovati financerju vso dokumentacijo (finančno, pravno, vsebinsko) o izvedbi projekta. Pa tudi sicer je dolžan sodelovati s financerjem in se odzivati na njegove zahteve po dokumentaciji in pojasnilih.

(3) Pogodbeni stranki sta soglasni, da lahko financer v primeru kršitve sodelovalne dolžnosti izvajalca (kot v primeru molka, ko se zahteva od njega pojasnilo ali dokumentacija) ustavi izplačilo po tej pogodbi ali jo celo razveže in zahteva vrnitev že plačanih sredstev skupaj s pripadajočimi zakonskimi zamudnimi obrestmi od dneva prejema sredstev dalje.

(4) Izvajalec mora hraniti vso dokumentacijo o izvedbi projekta najmanj pet (5) let po njegovem dokončanju.

(5) Skrbnik pogodbe s strani financerja lahko po potrebi zahteva od izvajalca dodatna pojasnila in dokazila, ki so povezana s predmetom pogodbe, ter pregleduje relevantno dokumentacijo izvajalca, v prostorih ministrstva ali na sedežu izvajalca.

(6) Izvajalec je dolžan obvestiti financerja o spremembi okoliščin, ki utegnejo vplivati na izpolnitev njegovih pogodbenih obveznosti, v pogodbeno določenem roku po nastanku spremembe oziroma, ko je za spremembo izvedel.

1. **člen**

Kot skrbnika pogodbe sta določena

- Marjeta Preželj s strani financerja in

-      s strani izvajalca.

1. **člen**

(1) V primeru, da izvajalec ugotovi, da v pogodbeno določenem roku ali s predračunsko predvidenimi sredstvi **ne bo mogel realizirati** dogovorjenega projekta, je o tem dolžan v osmih (8) dneh pisno obvestiti financerja.

(2) Financer **lahko odstopi od pogodbe in zahteva vrnitev** že izplačanih sredstev skupaj z zakonskimi zamudnimi obrestmi od dneva prejema sredstev dalje v naslednjih primerih:

- v primeru nenamenske, nezakonite in negospodarne uporabe sredstev,

- v primeru neizpolnjevanja pogodbenih obveznosti ali opustitve sodelovalne dolžnosti s financerjem,

- v primeru, da se ugotovi, da izvajalec projekta ne bo mogel dokončati v pogodbeno določenem roku ali s predračunsko predvidenimi sredstvi, pa niso podani razlogi za sklenitev aneksa po tej pogodbi,

- v primeru, če se ugotovi, da je izvajalec projekta pridobil sredstva na podlagi neresničnih in zavajajočih podatkov.

(3) Če so izkazani objektivni razlogi, ki jih izvajalec kot dober strokovnjak ni mogel predvideti, oz. razlogi višje sile, lahko financer pred iztekom te pogodbe z aneksom podaljša rok dokončanja projekta ali določi drugačen način realizacije projekta.

(4) Izvajalec s podpisom pogodbe prevzame tudi odgovornost za morebitne podizvajalce, s katerimi vstopi v pravno razmerje v zvezi z izvedbo projekta. Dodeljenih finančnih sredstev ni mogoče prenesti na partnerja, podizvajalce ali tretje osebe.

1. **člen**

(1) Izvajalec se zaveže, da bo omogočil javno dostopnost projekta.

(2) Izvajalec se zaveže, da bo v slovenski in mednarodni javnosti navajal Ministrstvo za kulturo kot financerja projekta iz te pogodbe, financerju pa odgovarja za škodo, ki bi mu nastala zaradi izvajalčeve opustitve iz tega naslova. V primeru objave logotipov sponzorjev oziroma drugih sofinancerjev je dolžan objaviti tudi logotip Ministrstva za kulturo.

(2) Izvajalec soglaša, da financer javno objavi podatke o sofinanciranem projektu izvajalca.

(3) Izvajalec soglaša, da financer lahko zahteva in uporabi vsa dokazila o izvedbi projekta.

1. **člen**

Vsa morebitna nesoglasja bosta pogodbeni stranki reševali sporazumno, v primeru spora pa je pristojno sodišče v Ljubljani.

1. **člen**

Spremembe k pogodbi so veljavne, če so dogovorjene s pisnim dodatkom k pogodbi.

1. **člen**

Ta pogodba začne veljati z dnem podpisa obeh pogodbenih strank pod pogojem, da izvajalec v petnajstih (15) dneh po prejemu te pogodbe v podpis vrne financerju podpisane izvode. Če izvajalec v petnajstih (15) dneh po prejemu te pogodbe ministrstvu ne vrne podpisanih izvodov, niti financerja pisno ne obvesti o razlogih za zamudo posredovanja podpisanih izvodov, se šteje, da pogodba ni sklenjena in da financer ni dolžan izpolniti obveznosti, ki bi zanj izhajale iz te pogodbe in da lahko delež proračunskih sredstev, namenjenih izvajalcu, nameni drugemu izvajalcu.

1. **člen**

Ta pogodba je sestavljena v 4 (štirih) izvodih, od katerih prejme ministrstvo 3 (tri) izvode, izvajalec pa 1 (en) izvod.

Št. upravne zadeve:

|  |  |
| --- | --- |
| IZVAJALEC: | FINANCER: |
|       | **Ministrstvo za kulturo** |
|       | dr. Asta Vrečko |
|       | ministrica |
| Datum podpisa:  | Datum podpisa:  |
|  |  |

 žig žig