**Statistično, vsebinsko in finančno poročilo za leto 2022**

Izpolnijo izvajalci, ki so prejeli sredstva na:

* Javnem razpisu za izbor kulturnih projektov na področju vizualnih umetnosti, ki jih bo v letu 2022 sofinancirala Republika Slovenija iz proračuna, namenjenega za kulturo (JPR-VIZ-2022),

**Osnovni podatki o izvajalcu**

|  |  |
| --- | --- |
| Polni naziv izvajalca: |       |
| Naslov: |       |
| Odgovorna oseba: |       |
| Status (samozaposlen, zaposlen, društvo,…): |         |
| Področje (razstavni in festivalski projekti, delovna štipendija, odprti ateljeji) |       |
| Številka pogodbe: |       |
| Odpiralni čas galerije oziroma razstavišča: |       |
| Dostopnost za invalide (da/ne): |       |
| Posebni projekti za ranljive skupine (da/ne) |       |
| 1. da – število
 |       |
| 1. da – ciljna skupina
 |       |

1. **STATISTIČNO POROČILO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Naslov projekta in navedba avtorja oz. kustosa | Galerija in kraj (država)predstavitve | Termin | Celotna vrednost v EUR  | Delež sofinanciranja MK v EUR |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Število vseh sodelujočih na projektu: |       |
| * zaposlenih pri organizatorju:
 |       |
| * za določen čas: da/ne:
 |       |
| * iz drugih javnih zavodov:
 |       |
| * od tega samozaposlenih:
 |       |
| * od tega starih do 35 let:
 |       |
| * od tega stari nad 45
 |       |
| Povprečna višina osebnega dohodka: |       |
| Povprečna višina izplačanega avtorskega honorarja: |       |
| Število razstavljalcev, ki so jim bile izplačane razstavnine: |       |
| * povprečna višina izplačane razstavnine:
 |       |
| Uravnoteženost sodelujočih glede na spol (da/ne): |       |
| Vključevanje ranljivih skupin v projekte (da/ne): |       |

|  |  |
| --- | --- |
| Skupno število obiskovalcev (ocena): |       |
| * število obiskovalcev do 20 leta starosti:
 |       |
| * povprečno število obiskovalcev na projekt (ocena):
 |       |
| * število obiskovalcev/ogledov prek spletnih strani:
 |  |
| Vstopnina (da/ne): |       |
| Povprečna cena vstopnice (če je): |       |
| Število prodanih vstopnic: |       |
| Število vseh izdanih vstopnic: |       |
| * brezposelnim
 |       |
| * drugim skupinam – navedite katerim in koliko približno
 |                         |
| Katalog (da/ne) |       |
| * povprečna cena kataloga:
 |       |
| * avtorski honorar za oblikovanje (lahko izražen v % glede na celotno vrednost projekta):
 |       |
| * avtorski honorar za uvodno študijo (lahko izražen v % glede na celotno vrednost projekta):
 |       |
| * avtorski honorar za prevod (lahko izražen v % glede na celotno vrednost projekta):
 |       |
| Drugi avtorski honorarji (lahko izraženi v % glede na celotno vrednost projekta): |       |
| Povprečen vložek v produkcijo (lahko izraženi v % glede na celotno vrednost projekta): |       |
| Povprečen vložek v promocijo (lahko izražen v % glede na celotno vrednost projekta) |       |
| Število najav, recenzij, predstavitev v medijih (vključno z RTV prispevki): |       |
| Artoteka (da/ne) |       |
| * da, število posojenih umetniških del
 |       |
| * da, povprečna višina nadomestil
 |       |
| Število prodanih umetniških del kot rezultat promocije v okviru razstavne dejavnosti  |       |
| Število vabil k novim razstavnim projektom kotrezultat promocije v okviru razstavne dejavnosti |       |

**Vsi razstavni projekti v letu 2022**

|  |  |
| --- | --- |
| Število vseh razstavnih projektov v letu 2022: |       |
| * ki jih sofinancira Ministrstvo za kulturo:
 |       |
| * druga ministrstva:
 |       |
| * lokalna skupnost:
 |       |
| * ki so sofinancirani iz mednarodnih virov:
 |       |
| * sponzorskih in donatorskih sredstev:
 |       |
| * lastnih virov:
 |       |
| * drugo:
 |       |

|  |  |
| --- | --- |
| Število vseh razstavnih projektov (enak podatek kot zgoraj): |       |
| * v matičnem razstavnem prostoru:
 |       |
| * drugje v Sloveniji:
 |       |
| * v tujini:
 |       |
| Število koprodukcij: |       |
| * z javnimi zavodi:
 |       |
| * z nevladnimi organizacijami in društvi:
 |       |
| * z zasebnimi galerijami:
 |       |
| * z mednarodnim organizatorjem:
 |       |
| * z drugimi partnerji:
 |       |
| Število soorganizacij: |       |
| * z javnimi zavodi:
 |       |
| * z nevladnimi organizacijami in društvi:
 |       |
| * z zasebnimi galerijami:
 |       |
| * z mednarodnim organizatorjem:
 |       |
| * z drugimi partnerji:
 |       |

|  |  |
| --- | --- |
| Število tematsko/problemsko/študijsko zastavljenih projektov: |       |
| Število monografskih projektov: |       |
| Število izobraževalnih in popularizacijskih programov: |       |
| Število udeležencev na izobraževalnih in popularizacijskih programih, ki so vezani na razstavne projekte (ocena): |       |

Podpis odgovorne osebe in datum:

**Obvezne priloge**:

* vsebinsko poročilo o projektu v letu 2022;
* navedba spremnih publikacij (vabilo, zloženka, plakat, katalog, knjižna izdaja …);
* navedbe medijskih objav, vključno z RTV prispevki (avtor, naslov prispevka, medij, kraj in datum).
1. **FINANČNO POROČILO ZA LETO 2022**

|  |  |
| --- | --- |
| **IZVAJALEC:**  |  |
| **PROJEKT:**  |  |
| **ŠTEVILKA POGODBE:** |  |
|  |  |
| **PRIHODKI**  |  |
| **1. Ministrstvo, pristojno za kulturo, skupaj:** | 0,00 € |
|  |  |
| **2. Drugi prihodki skupaj:**  | 0,00 € |
| *− od tega sredstva drugih ministrstev:* |  |
| navesti katera ministrstva |  |
| *− od tega sredstva lokalnih skupnosti:*  |  |
| navesti katere lokalne skupnosti |  |
| *− od tega viri iz EU:* |  |
| navesti vire iz EU |  |
| − *od tega drugi prihodki:*  |  |
| navesti druge prihodke |  |
|  |  |
| **3. Prihodki iz opravljanja dejavnosti (lastna sredstva) skupaj:** | 0,00 € |
| *− od tega prodaja proizvodov in storitev:*  |  |
| *− od tega prodaja vstopnic:* |  |
| *− od tega prodaja publikacij:* |  |
| *− od tega sredstva drugih koproducentov:* |  |
| *− od tega sponzorstvo/donatorstvo:* |  |
| *− od tega kotizacije za seminarje, posvetovanja, strokovna srečanja…:* |  |
| *− od tega druga lastna sredstva:*  |  |
| navesti druga lastna sredstva |  |
|  |  |
| **SKUPAJ PRIHODKI:** | **0** |
|  |  |
|  |  |
| **ODHODKI\*** |  |
| Splošni stroški dela na projekt: |  |
| *− od tega avtorski honorarji* |  |
| Materialni stroški: |  |
| Stroški promocije:  |  |
| Drugi stroški: |  |
| navesti druge stroške |  |
| **SKUPAJ ODHODKI:** | **0** |
|  |  |
| ***\* Odhodki so upravičeni stroški, ki so skladno z besedilom razpisa vezani izključno na izvedbo sofinanciranega kulturnega projekta.*** |
|  |  |
| *Pogodba o financiranju in izvedbi kulturnega projekta v letu 2022 določa, da mora na zahtevo financerja izvajalec le-temu posredovati obračunsko dokumentacijo s potrdili o izplačilih v višini celotne vrednosti večletnega projekta.*  |
|  |  |
| Datum:  | Podpis odgovorne osebe in žig: |
|  |  |