Na podlagi Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 - uradno prečiščeno besedilo, 65/07 - odl. US, 56/08, 4/10, 20/11, 100/11 - odl. US, 111/13, 68/16, 61/17, 21/18 - ZNOrg, 49/20 - ZIUZEOP, 3/22 - ZDeb; v nadaljnjem besedilu: ZUJIK), 6. člena Pravilnika o izvedbi javnega poziva in javnega razpisa za izbiro kulturnih programov in kulturnih projektov (Uradni list RS, št. 43/10 in 62/16, v nadaljevanju: Pravilnik) in skladno s Sporazumom med Vlado Republike Slovenije in Vlado Republike Avstrije o sodelovanju v kulturi, izobraževanju in znanosti (Uradni list RS, št. 5/02, MP5/02, v nadaljevanju: Sporazum) ter 4. Delovnim programom o sodelovanju v kulturi, izobraževanju in znanosti med Vlado Republike Slovenije in Vlado Republike Avstrije za obdobje od 2017 do 2021 (z dne 12.9.2017) Ministrstvo za kulturo (v nadaljevanju: ministrstvo) objavlja

**Javni razpis za izbor kulturnih projektov programa, namenjenega pripadnikom nemško govoreče etnične skupine v Republiki Sloveniji, ki jih bo v letu 2022, na podlagi Sporazuma** **med Vlado Republike Slovenije in Vlado Republike Avstrije o sodelovanju v kulturi, izobraževanju in znanosti, financirala Republika Slovenija iz proračuna, namenjenega za kulturo (projektni razpis, oznaka JPR-SLOA-2022)**

1. **Neposredni uporabnik, ki dodeljuje sredstva**

Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo, Maistrova 10, 1000 Ljubljana (v nadaljevanju: ministrstvo).

1. **Predmet oziroma področje in cilj javnega razpisa**

Predmet razpisa je (so)financiranje kulturnih projektov nepridobitnih kulturnih organizacij s statusom pravne osebe zasebnega prava na podlagi 4. Delovnega programa o sodelovanju v kulturi, izobraževanju in znanosti med Vlado Republike Slovenije in Vlado Republike Avstrije za obdobje od 2017 do 2021 (z dne 12.9.2017), ki jih bo v letu 2022 financirala Republika Slovenija iz proračuna, namenjenega za kulturo, v okviru posebnega programa ministrstva iz proračunske postavke »Manjšinske skupnosti, vključene v meddržavne sporazume« (v nadaljevanju: projekti).

Cilji javnega razpisa so ohranjanje, razvoj in promocija zgodovinske jezikovne in kulturne raznolikosti ter kulturne identitete pripadnikov nemško govoreče etnične skupine v Republiki Sloveniji.

1. **Pomen izrazov**

Kulturna nepridobitna organizacija s statusom pravne osebe zasebnega prava je društvo, zveza društev, zasebni zavodi in druge nevladne organizacije, ki so registrirane za opravljanje kulturno-umetniških dejavnosti in posredovanje kulturnih dobrin v Sloveniji. Na tem javnem razpisu lahko nastopa kot prijavitelj kulturnega projekta.

Prijavitelj kulturnega projekta je odgovorni nosilec projekta.

Odgovorna oseba prijavitelja projekta je odgovorni nosilec projekta, ki poslovno in vsebinsko predstavlja in zastopa kulturno organizacijo.

Kulturni projekt je posamična kulturna dejavnost, ki je v javnem interesu in je dostopen javnosti. Kulturni projekt mora vključevati aktivnosti, ki spadajo na vsa področja kulture (založniška in izdajateljska dejavnost, kulturna dediščina, vizualna umetnost, arhitektura, intermedijska umetnosti, fotografija, uprizoritvena umetnost, ohranjanje jezika, glasba, ples ipd.). Projekt je mogoče razbrati iz izpolnjenega prijavnega obrazca.

Finančna uravnoteženost kulturnega projekta pomeni, da se skupne vrednosti predvidenih odhodkov in prihodkov celotnega projekta po posameznih stroškovnih postavkah, prikazanih v finančni obrazložitvi, ujemajo (odhodki = prihodki). Celotna vrednost projekta obsega vse načrtovane odhodke.

Otrok je vsako človeško bitje, mlajše od osemnajst let, razen če zakon, ki se uporablja za otroka, določa, da se polnoletnost doseže že prej (povzeto po definiciji 1. člena Konvencije Združenih narodov o otrokovih pravicah, ki jo je sprejela Generalna skupščina ZN z resolucijo št. 44/25 z dne 20. 11. 1989).

Starejši so tisti, ki so stari 55 ali več let.

1. **Pogoji za sodelovanje na javnem razpisu**

Na javni razpis se lahko prijavi le prijavitelj (upravičena oseba), ki izpolnjuje naslednje pogoje:

1. je nepridobitna kulturna organizacija s statusom pravne osebe zasebnega prava, ki ima v ustanovnem aktu ali drugem ustreznem pravnem aktu opredeljeno delovanje na področju kulturno umetniških dejavnosti v Sloveniji;
2. ima sedež oz. naslov v Republiki Sloveniji;
3. prijavlja projekt, katerega zaprošeni znesek financiranja ne presega 6.000,00 EUR;
4. prijavlja projekt, ki vključuje pripadnike nemško govoreče etnične skupine ali je njim namenjen;
5. če je že bil kdaj v pogodbenem razmerju z ministrstvom, ima izpolnjene vse pogodbene obveznosti do ministrstva in njegovih proračunskih porabnikov;
6. v primeru (so)financiranja kulturnega projekta mora omogočiti njegovo javno dostopnost;
7. ne prijavlja istega kulturnega projekta, ki je bil že izbran na drugem programskem ali projektnem razpisu oziroma pozivu ministrstva ali pri njegovih proračunskih porabnikih;
8. bo kulturni projekt realiziral do konca razpisnega leta in dosledno udejanjal pogodbo, sklenjeno z ministrstvom.

Pogoji sodelovanja so predmet preverjanja pred začetkom ocenjevanja. Vloge prijaviteljev, ki pogojev sodelovanja ne izpolnjujejo, bodo zavržene.

1. **Področja in dejavnosti kulturnih projektov, ki jih bo Ministrstvo podprlo oz. ne bo podprlo**

Ministrstvo bo podprlo projekte, ki zajemajo vsa področja kulture.

Ministrstvo ne bo podprlo:

- osnovne, redne dejavnosti prijavitelja,

- najemov prostorov in opreme za redno delovanje organizacije (podprlo bo te stroške samo za izvedbo prijavljenega projekta),

- naknadne izdaje nosilcev zvoka in slike,

- ponatisov tiskanih izdaj,

- projektov, ki ne bodo vključevali večinoma kulturnih vsebin,

- ekskurzij in izletov (tudi če gre za oglede kulturnih institucij),

- športnih dejavnosti ipd.,

- projektov, pri katerih gre za tekmovanja z denarnimi nagradami,

- investicij

- ter projektov, iz katerih je razvidno, da gre le za druženja ob športu, zabavi, koncertu ipd.

1. **Razpisni kriteriji**

Projekti, prijavljeni na projektni razpis, se ocenjujejo na podlagi temeljnih in prednostnih kriterijev.

Kriteriji so ovrednoteni s točkami, pri čemer je pri posameznem kriteriju navedena najvišja možna višina prejetih točk.

**6.1. Temeljni kriteriji**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kriterij:** | **Število****možnih točk** |
| a. prispevek projekta k ohranjanju, razvoju, spoznavanju in promociji kulture, identitete in jezika pripadnikov nemško govoreče etnične skupine v Republiki Sloveniji ter prispevek h jezikovni in kulturni raznolikosti; (pomanjkljive reference – 5 točk; ustrezne reference – 10 točk; presežne reference – 15 točk) | 10 |
| b. prispevek projekta k integrativnemu delovanju (sodelovanje med različnimi manjšinskimi skupnostmi, sodelovanje med pripadniki nemško govoreče etnične skupine in večinskim prebivalstvom, predstavitev dejavnosti širši javnosti, sodelovanje med različnimi izvajalci, aktivno vključevanje pripadnikov nemško govoreče etnične skupine, uveljavitev nemško govoreče etnične skupine v širše kulturno in družbeno okolje ipd.); | 10 |
| c. realna in vsebinsko utemeljena finančna konstrukcija projekta, upravičenost stroškov; | 10 |
| d. pripravljenost projekta za izvedbo (aktualnost in realna izvedljivost, organizacijska in terminska razdelanost ipd.); | 10 |
| e. ustvarjalnost (nove ideje, izvirnost, različni pristopi, kakovost programa ipd.). | 10 |
| **SKUPAJ:** | **50** |

Točke se dodelijo po sistemu: 10 točk= odlično, 9 in 8 točk = zelo dobro, 7 in 6 točk = dobro, 5 in 4 točke = sprejemljivo, 3, 2 in 1 točke = manj sprejemljivo ter 0 točk = nesprejemljivo.

**6.2. Prednostni kriteriji:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kriterij:** | **Število****možnih točk** |
| 1. dejavnost, ki vključuje otroke pripadnike nemško govoreče etnične skupine ali je njim namenjena,
 | 1 |
| 1. dejavnost, ki vključuje starejše pripadnike nemško govoreče etnične skupine ali je njim namenjena,
 | 1 |
| 1. prispevek k spoznavanju in ohranjanju kočevarščine,
 | 1 |
| 1. dejavnost v jeziku pripadnikov nemško govoreče skupine ali dvojezični projekt,
 | 1 |
| 1. prispevek k spodbujanju bralne pismenosti in bralne kulture,
 | 1 |
| 1. aktivno vključevanje strokovnjakov in umetnikov,
 | 1 |
| 1. čezmejno sodelovanje,
 | 1 |
| 1. širjenje stvarnih informacij o kulturnem življenju, delu in razmišljanjih pripadnikov nemško govoreče etnične skupine,
 | 1 |
| 1. sodelovanje z javnimi organizacijami s področja kulture,
 | 1 |
| 1. vključitev projekta v javno kulturno infrastrukturo, v vzgojno izobraževalne institucije, v večgeneracijske centre ipd.,
 | 1 |
| 1. projekt predvideva vključenost sofinancerjev in/ali lokalne skupnosti,
 | 1 |
| 1. prispevek h razvijanju duha strpnosti in medkulturnega dialoga,
 | 1 |
| 1. prijavitelj je pridobil status delovanja v javnem interesu.
 | 3 |
| **SKUPAJ:** | **15** |

Prednostni kriteriji so ocenjeni z 0 ali 1 točko, kar pomeni, da projekt ne dosega (0 točk) ali dosega (1 točka) posamezni prednostni kriterij, razen prednostni kriterij »m«, ki je ocenjen z 0 ali 3 točkami, kar pomeni, da projekt ne dosega (0 točk) ali dosega (3 točke) ta prednostni kriterij.

1. **Način ocenjevanja**

Po temeljnih kriterijih je za posamezen projekt možno prejeti največ 50 točk, po prednostnih kriterijih pa največ 15 točk.

**Najvišje število prejetih točk za posamezen projekt je 65 točk.**

**Najmanjše število točk, ki ga mora projekt doseči, da se lahko sofinancira, je 39 točk.**

Postopek ocenjevanja vlog bo izvedla strokovna komisija za kulturno dejavnost posebnih skupin v Republiki Sloveniji, ki bo posamezen kulturni projekt ovrednotila in ocenila glede na temeljne in prednostne kriterije v besedilu javnega razpisa za leto 2022, na podlagi obrazložitev prijavitelja ter priloženih priporočenih prilog k prijavnemu obrazcu. Ocene so uravnotežene tudi primerjalno z drugimi prejetimi vlogami.

Če člani komisije posamezni kriterij posamezne vloge ocenijo različno, se izračuna povprečna ocena, ki se zaokroži na najbližjo polno vrednost. Zaokrožuje se na način, da se v primeru decimalne vrednosti do vključno 0,4 zaokroži na najbližje polno število navzdol, od vključno 0,5 pa na najbližje polno število navzgor.

Skupna ocena je seštevek točk po vseh kriterijih, ki se dobijo kot povprečje po posameznem kriteriju, zaokroženo na najbližje polno število.

Primer: kriterij »čezmejno sodelovanje« od skupno 5 članov komisije 3 člani komisije ocenijo s po 1 točko, 2 člana pa z 0 točkami. Seštevek točk 3 se v takem primeru deli s številom 5, kot je članov komisije, kar da povprečje 0,6. Ocena kriterija se v tem primeru zaokroži na 1 točko in ta ocena v seštevku z ostalimi ocenami posameznih kriterijev tvori skupno oceno vloge.

Strokovna komisija za kulturno dejavnost posebnih skupin v Republiki Sloveniji bo kulturni projekt ovrednotila in ocenila glede na temeljne in prednostne kriterije v besedilu javnega razpisa JPR-Romi-2022, na podlagi obrazložitev projekta ter priloženih obveznih in priporočenih prilog k prijavnemu obrazcu.

Strokovna komisija ima tudi možnost, da v svojem predlogu pripravi po prednostnem redu razvrščeno rezervno listo projektov ustreznih vlog, ki lahko postanejo predmet sofinanciranja v primeru sprostitve ali povečanja proračunskih sredstev ali rezervno listo, na podlagi katere se lahko povečuje obseg sofinanciranja že odobrenih projektov.

1. **Določitev višine sofinanciranja**

Višina sofinanciranja (VS) se določi na podlagi zaprošene vrednosti (ZV) in doseženega števila točk (ŠT), pri čemer se zaradi uskladitve z višino razpoložljivih sredstev (RS) dobljena vrednost (VS1) pomnoži s korekcijskim faktorjem (KF).

$$VS=VS1\*KF$$

$$VS1=\frac{ZV\*ŠT}{100 }$$

$$KF=\frac{RS}{ΣVS1 }$$

$Σ VS1$ = seštevek zaprošenih vrednosti vseh odobrenih projektov pomnožen s številom točk (/100).

Končni znesek se zaokroži na celo število v EUR.

1. **Okvirna vrednost sredstev razpisa**

Okvirna vrednost razpoložljivih sredstev je **60.000,00 EUR**.

**Opozorilo:**

Izvedba postopka javnega razpisa, oznaka JPR-SLOA-2022, je vezana na proračunske zmožnosti ministrstva, pristojnega za kulturo. V primeru, da pride do sprememb v državnem proračunu ali finančnem načrtu ministrstva, ki neposredno vplivajo na izvedbo postopka javnega razpisa, je ministrstvo dolžno ukrepati v skladu s spremembami v državnem proračunu oziroma finančnemu načrtu ministrstva.

Če se v času izvedbe postopka javnega razpisa, oznaka JPR-SLOA-2022, zmanjša obseg sredstev, ki so v državnem proračunu namenjena za kulturo, do takšne mere, da ne zagotavlja izpolnitve ciljev javnega razpisa, lahko ministrstvo iz tega razloga postopek javnega razpisa ustavi, oziroma v primeru že zaključenega izbora projektov zniža obseg sofinanciranja, spremeni ali pa prekine že sklenjene pogodbe o financiranju in izvedbi projektov.

Če se poveča obseg sredstev javnega razpisa z oznako JPR-SLOA-2022, lahko ministrstvo v primeru že zaključenega izbora projektov zviša obseg sofinanciranja že odobrenih projektov in spremeni oziroma dopolni že sklenjene pogodbe o financiranju in izvedbi projektov ali pa odobri financiranje projektov, ki so bili uvrščeni na rezervno listo.

1. **Upravičeni stroški**

Upravičeni stroškiza sofinanciranje s strani ministrstva so tisti, ki:

- so nujno potrebni za uspešno izvedbo projekta in so vezani na izvedbo projekta,

- niso del redne dejavnosti organizacije,

- so opredeljeni v prijavi prijavitelja,

- so skladni z načeli dobrega finančnega poslovanja, zlasti glede cenovne primernosti in stroškovne učinkovitosti,

- so oz. bodo dejansko nastali in izplačani v letu razpisa,

- so oz. bodo prepoznavni in preverljivi,

- so oz. bodo podprti z dokazili (računi, pogodbe, potrdila o izvedenih plačilih in druga obračunska dokumentacija),

- niso in ne bodo istočasno financirani od drugih sofinancerjev projekta.

Neupravičeni stroški niso predmet sofinanciranja, prijavitelj jih krije sam in jih tudi ne sme navesti v finančni konstrukciji. Če bo prijavitelj v finančni konstrukciji navedel tudi neupravičene stroške, bo ocena pri temeljnem kriteriju »c« (tudi) nižja. V primeru, da bo izbran v financiranje, prijavitelj neupravičenih stroškov ne bo smel uveljavljati.

1. **Obdobje za porabo dodeljenih sredstev**

Obdobje upravičenih stroškov je od 1.1.2022 do 31.12.2022.

Dodeljena proračunska sredstva morajo biti porabljena v proračunskem letu 2022 oziroma v plačilnih rokih, kot jih določa Zakon o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2022 in 2023.

1. **Razpisni rok**

Besedilo javnega razpisa z oznako JPR-SLOA-2022 se objavi na spletni strani Ministrstva za kulturo: <http://www.gov.si/drzavni-organi/ministrstva/ministrstvo-za-kulturo/javne_objave>), obvestilo o objavi pa tudi v Uradnem listu RS **dne 18. 3. 2022.**

Razpis se zaključi **18. 4. 2022.**

1. **Razpisna dokumentacija**

Razpisna dokumentacija obsega:

- besedilo javnega razpisa,

- elektronski prijavni obrazec v spletni aplikaciji eJR na naslovu: <http://ejr.ekultura.gov.si/ejr-web>,

- finančni načrt (priloga elektronskega prijavnega obrazca),

- in obvestilo posameznikom glede obdelave podatkov pri javnem razpisu.

Zainteresirane osebe se lahko v času odprtega razpisa seznanijo z razpisno dokumentacijo na spletnem naslovu Ministrstva za kulturo na naslednji povezavi: [http://www.gov.si/drzavni-organi/ministrstva/ministrstvo-za- kulturo/javne\_objave](http://www.gov.si/drzavni-organi/ministrstva/ministrstvo-za-%20kulturo/javne_objave).

1. **Način prijave, oddaje in vsebine vlog**

Vloga mora biti izpolnjena in oddana v elektronski obliki na spletnem obrazcu, ki je dostopen na naslovu: <http://ejr.ekultura.gov.si/ejr-web>.

Vloga mora vsebovati vse obvezne podatke in priloge, določene v razpisni dokumentaciji.

Prijavo odda zakoniti zastopnik oziroma pooblaščena oseba prijavitelja.

Prijavo na javni razpis lahko oddate na način določen v točki 14.1. (elektronska prijava s kvalificiranim digitalnim potrdilom ali mobilno identiteto smsPASS) ali na način določen v točki 14.2. (v elektronski obliki brez kvalificiranega digitalnega potrdila ali mobilne identitete smsPASS in s tiskano prijavo).

**14.1. Oddaja prijave s kvalificiranim digitalnim potrdilom ali mobilno identiteto smsPASS**

Prijava se odda na elektronskem prijavnem obrazcu in se jo **podpiše s kvalificiranim digitalnim potrdilom ali mobilno identiteto smsPASS** (v nadaljnjem besedilu: elektronsko podpisana prijava).

Elektronsko podpisana prijava se šteje za **pravočasno**, če je izpolnjena, digitalno podpisana in oddana na prijavnem obrazcu v spletni aplikaciji eJR do vključno **18. 4. 2022**.

**14.2. Oddaja prijave brez kvalificiranega digitalnega potrdila ali mobilne identitete smsPASS.**

V primeru, ko prijavitelj nima kvalificiranega digitalnega potrdila ali mobilne identitete smsPASS, se **prijava odda na elektronskem prijavnem obrazcu, nato** pa **natisne in lastnoročno podpiše ter opremi z žigom** (ali doda izjavo, da ne poslujete z žigom).

Tiskano, lastnoročno podpisano in žigosano prijavo mora prijavitelj posredovati najkasneje

**do 18. 4. 2022** na naslov: **Ministrstvo za kulturo, Maistrova 10, 1000 Ljubljana**

(- ali jo poslati po pošti z navadno poštno pošiljko, ki bo v vložišče ministrstva prispela do roka,

- ali jo poslati po pošti s priporočeno poštno pošiljko do roka,

- ali jo do roka neposredno izročiti ministrstvu v poslovnem času vložišča na navedenem naslovu).

Pošiljka mora biti poslana oziroma izročena v zaprti kuverti. Na kuverto obvezno nalepite A4 dokument »Kuverta«, ki vsebuje vse potrebne podatke, kot so naslov, oznaka razpisa, številka vloge, navedba prijavitelja in drugo.

**Prijavitelje opozarjamo, da v tem primeru prijavo pravočasno oddajo v spletni aplikaciji, saj jo morajo še pravočasno, do roka, posredovati v pisni obliki.** V kolikor bo vloga pravočasno oddana v elektronski obliki, a prepozno posredovana v tiskani obliki, bo zavržena.

Obe obliki prijave, elektronska brez digitalnega podpisa in tiskana, morata biti vsebinsko popolnoma enaki.

**14.3.** V primeru prijave dveh ali več vlog mora prijavitelj vloge oddati na ločenih elektronskih prijavnih obrazcih, v primeru oddaje na način 14.2.pa tudi na ločenih tiskanih obrazcih in v ločenih kuvertah.

**14.4.** Oddaja vloge pomeni, da se prijavitelj strinja z vsemi pogoji in kriteriji razpisa. Prijavitelj z oddajo vloge prav tako dovoljuje objavo in obdelavo osebnih podatkov z namenom vodenja razpisa, objave rezultatov razpisa na spletni strani ministrstva, za znanstveno raziskovalne in statistične namene, skladno z zakonom, ki ureja dostop do informacij javnega značaja, in zakonom, ki ureja varstvo osebnih podatkov.

**14.5. Priloge:**

**Finančni načrt** je obvezna priloga e-obrazca. Ni ga potrebno posredovati v tiskani obliki.

Kot **dokazilo za izpolnjevanje predpisanih pogojev a. in b.** je potrebno priložiti (pripeti) ustanovni akt ali drugi ustrezni pravni akt (Statut organizacije, Akt o ustanovitvi zavoda ipd.).V nasprotnem primeru bo ministrstvo dokazila pridobilo po uradni dolžnosti.

**Za projekte, ki sodijo na področje založniške in izdajateljske dejavnosti, so obvezne priloge:**

* za knjižno izdajo rokopis (vsaj del rokopisa),
* za izdajo časopisa zadnjo izdano številko,
* ter za strokovna dela opredelitev metodologije za oblikovanje strokovnega dela.

**Priporočene so tudi priloge, ki kakorkoli dokazujejo izpolnjevanje temeljnih in prednostnih kriterijev.**

**Obvestilo posameznikom glede obdelave osebnih podatkov pri javnem razpisu** je samo informacija, katere podatke se obdeluje, namen in čas obdelave, rok hrambe, kategorije uporabnikov osebnih podatkov, pravna podlaga za zakonitost obdelave, ukrepi za varovanje in pravice posameznika. Obvestilo je namenjeno prijavitelju in se ga ne posreduje k vlogi.

**14.6.** Prijavitelji lahko do preteka razpisnega roka vlogo dopolnjujejo in spreminjajo na način kot je zahtevan za vlogo in v primeru tiskane vloge, oddajo z oznako na prednji strani kuverte: »Dopolnitev vloge« in naslov projekta, na katerega se dopolnitev oz. sprememba nanaša.

**14.7. Prijaviteljem svetujemo, da prijav ne oddajajo zadnji dan razpisnega roka, ker lahko pride do preobremenjenosti strežnika.**

1. **Odpiranje, izločitev ter dopolnjevanje vlog**

Po poteku razpisnega roka komisija za odpiranje vlog, ki jo izmed zaposlenih na ministrstvu imenuje minister za kulturo, hkrati odpre vse vloge, ki so do tedaj prispele, in preveri izpolnjevanje formalnih pogojev.

Odpiranje prispelih vlog bo potekalo v prostorih Ministrstva za kulturo RS, Maistrova 10, 1000 Ljubljana, po poteku roka za oddajo vlog. Odpiranju prispelih vlog lahko prisostvuje prijavitelj oziroma njegov predstavnik. Datum odpiranja prispelih vlog bo objavljen na spletni strani ministrstva najkasneje tri dni pred odpiranjem.

Za vsako vlogo komisija za odpiranje vlog ugotovi**, ali je pravočasna (oddana v roku) ali jo je podala oseba, ki izpolnjuje v javnem razpisu določene pogoje (upravičena oseba), in ali je popolna glede na besedilo javnega razpisa (formalna popolnost).**

Vlogo, ki ni pravočasna ali je ni vložila upravičena oseba, minister zavrže s sklepom.

Če je vloga formalno nepopolna, **bo prijavitelj pozvan, da jo dopolni.** Prijavitelj mora vlogo dopolniti v petih (5) dneh od prejema poziva k dopolnitvi.

Dopolnitev se šteje za **pravočasno:**

* če je v roku oddana in elektronsko podpisana s kvalificiranim digitalnim potrdilom ali mobilno identiteto smsPASS;
* ali če je oddana brez kvalificiranega digitalnega potrdila ali mobilne identitete smsPASS). Prijavitelj mora v tem primeru dopolnitev še **natisniti, lastnoročno podpisati** **in žigosati** (ali dodati izjavo, da poslujete brez žiga)ter ali poslati po pošti z navadno poštno pošiljko, ki bo v vložišče ministrstva prispela do roka ali do roka poslati po pošti s priporočeno poštno pošiljko ali do roka oddati v glavni pisarni v poslovnem času ministrstva.

Prijavitelj v dopolnitvi **ne sme spreminjati** višine zaprošenih sredstev, ali tistih elementov vloge, ki vplivajo ali bi lahko vplivali na drugačno razvrstitev njegove vloge glede na preostale vloge, ki jih je ministrstvo prejelo v postopku dodelitve sredstev.

Če prijavitelj vloge ne dopolni ali ustrezno ne dopolni v zahtevanem roku, minister vlogo zavrže s sklepom.

1. **Odločanje o izboru**

Predlog števila projektov, katerih izvedbo bo financiralo ministrstvo, bo oblikovala pristojna strokovna komisija, upoštevajoč njihovo finančno zahtevnost in za ta javni razpis predvidena finančna sredstva. Dokončno odločitev o izboru izvajalcev bo sprejel minister na podlagi predloga strokovne komisije.

Minister o vsaki formalno ustrezni vlogi, prispeli na javni razpis, izda posamično odločbo, s katero odloči o odobritvi in deležu (so)financiranja ali o zavrnitvi sofinanciranja posameznega projekta.

Ministrstvo si pridržuje pravico, da lahko javni razpis prekliče kadar koli do izdaje odločb o (ne)izboru.

Z izvajalci izbranih projektov bo na podlagi odločbe sklenjena pogodba za obdobje iz tega javnega razpisa.

Ministrstvo lahko ob naknadni ugotovitvi o neizpolnjevanju pogojev in po že izdani dokončni odločbi o izboru projekta spremeni odločitev in z izvajalcem projekta ne sklene pogodbe. Prav tako lahko ob naknadni ugotovitvi o neizpolnjevanju pogojev ali pogodbenih obveznosti razveže že sklenjeno pogodbo, v primeru že izplačanih sredstev pa zahteva povračilo sredstev.

1. **Obveščanje o izboru**

Ministrstvo bo prijavitelje o izidu razpisa obvestilo najkasneje v 60. dneh po zaključku odpiranja vlog, prispelih na javni razpis, ki se bo začelo po preteku roka za oddajo vlog in zaključilo na dan prejema zadnje po pozivu dopolnjene vloge oz. ko se iztečejo vsi roki za dopolnjevanje vlog. Do takrat ne bo možno dajati delnih informacij.

Prijavitelj lahko v roku 30 dni od prejema odločbe vloži tožbo na Upravno sodišče RS. V skladu s petim odstavkom 94. člena ZUJIK je vložitev tožbe dovoljena zaradi bistvenih kršitev postopka, izbire izvajalca, ki ne izpolnjuje pogojev oziroma očitne kršitve kriterijev vrednotenja in ocenjevanja. Vložena tožba ne zadrži podpisa pogodb z drugimi izbranimi prijavitelji.

Rezultati javnega razpisa bodo javno objavljeni na spletni strani ministrstva: http://www.gov.si/drzavni-organi/ministrstva/ministrstvo-za- kulturo.

.

1. **Pristojna uslužbenka za dajanje informacij in pojasnil**

Pristojna uslužbenka za dajanje informacij in pojasnil v zvezi z razpisno dokumentacijo in potekom javnega razpisa je Marjeta Preželj, elektronska pošta: marjeta.prezelj@gov.si.

 dr. Vasko Simoniti

 minister