



Številka: 6200-1/2021/1

Datum: 15. 4. 2021

Na podlagi tretjega odstavka 104. člena Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 - uradno prečiščeno besedilo, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13, 68/16, 61/17 in 21/18 – ZNOrg; v nadaljevanju: ZUJIK) in v skladu z Zakonom o nevladnih organizacijah (Uradni list RS, št. 21/18, v nadaljevanju: ZNOrg) ter Pravilnikom o izvedbi javnega poziva in javnega razpisa za izbiro kulturnih programov in kulturnih projektov (Uradni list RS, št. 43/10 in 62/16), minister, pristojen za kulturo, sprejema

## Sklep

o začetku postopka Javnega poziva za izbor javnih kulturnih programov na področjih varstva kulturne dediščine, arhivske dejavnosti in knjižnične dejavnosti, ki jih bo v letih 2021-2022 sofinancirala Republika Slovenija iz proračuna, namenjenega za kulturo (v nadaljevanju: programski poziv, oznaka JP-KAM 2021-2022).

### 1. Predmet in področja programskega poziva

Predmet programskega poziva je dveletno sofinanciranje javnih kulturnih programov nevladnih organizacij iz prvega odstavka 80. člena ZUJIK, ki skladno s prvim odstavkom 65. člena ZUJIK izvajajo javne kulturne programe in zagotavljajo ter posredujejo javne kulturne dobrine na enem izmed naslednjih vsebinskih področij: **varstvo kulturne dediščine, arhivska dejavnost, knjižnična dejavnost.**

### 2. Namen in cilji programskega poziva

Namen programskega poziva je s finančno podporo krepiti izvajanje javnih kulturnih programov nevladnih organizacij na področju varstva kulturne dediščine, arhivske dejavnosti in knjižnične dejavnosti.

Cilji programskega poziva so krepiti:

- usposobljenost za kontinuirano izvajanje javnih kulturnih programov (v nadaljnjem besedilu: programov) nevladnih organizacij na enem od vsebinskih področjih javnega poziva;
- izvajanje celovitih in vsebinsko zaokroženih programov;
- zagotavljanje dostopnosti programov javnosti na območju Republike Slovenije oziroma na skupnem slovenskem kulturnem prostoru z namenom ozaveščanja, izobraževanja ter svetovanja na vsebinskih področjih javnega poziva.

### 3. Področja programskega poziva

Javni poziv se nanaša na programe zagotavljanja in posredovanja javnih kulturnih dobrin za enega izmed področij:

#### 3.1 Varstvo kulturne dediščine

Program obsega naslednje možne programske celote:

- izvedba izobraževalnih vsebin / usposabljanja,
- mednarodna dejavnost,
- promocijska dejavnost,
- izdajanje publikacij.

#### 3.2 Arhivska dejavnost

Program obsega naslednje možne programske celote:

- izvedba izobraževalnih vsebin,
- mednarodna dejavnost,
- promocijska dejavnost,
- izdajanje publikacij.

### 3.3 Knjižnična dejavnost

Program obsega naslednje možne programske celote:

- izvedba izobraževalnih vsebin,
- mednarodna dejavnost,
- promocijska dejavnost,
- izdajanje publikacij,
- koordinacija knjižnične dejavnosti za celotno območje Slovenije.

### 4. Pogoji za sodelovanje pri programskem pozivu:

Na programski poziv se lahko prijavijo le prijavitelji, ki izpolnjujejo naslednje splošne pogoje:

- prijavitelj je nevladna organizacija, ki je na dan objave tega poziva vpisana v evidenco nevladnih organizacij v javnem interesu na področju kulture, ki jo vodi AJPES, Agencija Republike Slovenije za javnopravne evidence in storitve;
- s svojo osnovno dejavnostjo s področja tega poziva pokriva celotno območje Slovenije ali je zaradi vodilne vloge na posameznem področju tega poziva pomemben za celovitost slovenskega kulturnega prostora;
- se prijavi samo na eno izmed vsebinskih področij, ki so predmet javnega poziva;
- na prijavljenem področju programskega poziva predlaga vsaj tri programske celote;
- v primeru sofinanciranja kulturnega programa zagotovi javno dostopnost odobrenega prijavljenega programa;
- je v primeru, da je bil pogodbeni stranka ministrstva v preteklih letih, izpolnjeval vse pogodbene obveznosti do ministrstva
- zaproša za sredstva iz državnega proračuna v višini največ do 80 % vseh predvidenih stroškov predloženega programa, ostala sredstva v višini najmanj 20 % pa zagotovi iz drugih virov (proračun samoupravne lokalne skupnosti, članarine, sredstva iz dohodnine, ipd.);
- ne prijavlja istih programskih vsebin, ki so že bile izbrane ali financirane na programskih ali projektnih razpisih oziroma pozivih ministrstva ali na razpisih Filmskega sklada RS, Javne agencije za knjigo Republike Slovenije ali Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti ali sofinancirane s sredstvi evropskih skladov (pogoj ne velja za sofinanciranje strokovnih in znanstvenih publikacij).

V primeru, da se naknadno, po že izdani odločbi o izboru izvajalca javnega kulturnega programa, ugotovi, da prijavitelj ne izpolnjuje splošnih pogojev poziva, lahko ministrstvo spremeni odločitev in s prijaviteljem ne sklene pogodbe. Prav tako lahko ministrstvo v primeru naknadne ugotovitve (npr. po pregledu poročil za preteklo leto) o neizpolnjevanju pogodbenih obveznosti do ministrstva iz prejšnjih let (ni realiziral programa, dela programa ali projektov) razdre že sklenjeno pogodbo, v primeru že izplačanih sredstev pa zahteva njihovo vračilo.

### 5. Kriteriji programskega poziva

Kakovost in uspešnost izvedenega programa prijavitelja v obdobju 2019-2020 na prijavljenem področju bosta ocenjeni glede na:

- kontinuiran obseg realizacije vsebin s prijavnega področja,
- aktivno javno delovanje (objave v strokovnih publikacijah in medijih, objave in recenzije na spletni strani prijavitelja, in druge reference s prijavnega področja),
- zagotavljanje široke dostopnosti programov na območju Republike Slovenije oziroma na skupnem slovenskem kulturnem prostoru,
- odmevnost realiziranih vsebin in ozaveščanje javnosti (nagrade, število članov, uporabnikov, obiskovalcev, bralcev, udeležencev, izvajalcev...).

Kakovost in izvedljivost posameznega predlaganega programske celote na prijavljenem področju za obdobje 2021-2022 bosta ocenjeni glede na:

- skladnost utemeljitve vsebin s poslanstvom prijavitelja,
- stopnjo izvedljivosti (načrtovane aktivnosti so nujne za delovanje in razvoj področja, so jasno opredeljene ter vodijo k doseganju načrtovanih ciljev),
- izkazovanje ciljev za doseganje kakovosti in uresničevanje javnega interesa (državna, mednarodna raven),
- stroškovna učinkovitost (stroški imajo ustrezno/realno podlago in so potrebni za izvedbo predvidenih aktivnosti ter doseganje načrtovanih učinkov in rezultatov),
- predvideno dostopnost in odmevnost v javnosti (število članov, uporabnikov, bralcev, udeležencev, izvajalcev...).

Prednostni kriterij:

Upošteva se sodelovanje prijavitelja v mednarodni organizaciji na področju varstva kulturne dediščine, arhivske ali knjižnične dejavnosti.

V okviru programskega poziva JP-KAM 2021-2022 bodo obravnavani programi upravičenih oseb, in sicer po vrstnem redu prispetja vlog do porabe sredstev. Vrstni red prispetja posamezne vloge se določi, ko je vloga popolna.

V nadaljnjo obravnavo bodo uvrščeni programi tistih prijaviteljev, ki bodo dosegli:

- vsaj 30 točk pri oceni kakovosti in uspešnosti izvedenega programa prijavitelja v obdobju zadnjih dveh let;

V sofinanciranje za dveletno obdobje bodo lahko sprejeti programi tistih prijaviteljev, ki bodo dosegli:

- vsaj 30 točk pri oceni kakovosti in izvedljivosti pri vsaki od najmanj treh predlaganih programskih celot programa v obdobju 2021 in 2022.

## **6. Upravičeni stroški in okvirna vrednost sredstev programskega poziva**

Upravičeni stroški so tisti, ki:

- so nujno potrebni za uspešno izvedbo (so)financiranega programa,
- nastanejo izključno za namen realizacije (so)financiranega programa in se lahko v celoti pripišejo temu programu,
- so opredeljeni v prijavi prijavitelja,
- so razumni in utemeljeni ter skladni z načeli dobrega finančnega poslovanja, zlasti glede cenovne primernosti in stroškovne učinkovitosti,
- so dejansko nastali izvajalcu,
- so transparentni in preverljivi,
- temeljijo na verodostojnih knjigovodskih in drugih listinah, so evidentirani na računih izvajalca v skladu z veljavnimi računovodskimi načeli in so opredeljeni v skladu z zahtevami obstoječe zakonodaje,
- so izkazani s preverljivimi dokazili (računi, pogodbe, potrdila o izvedenih plačilih in druga obračunska dokumentacija),
- niso in ne bodo istočasno financirani od drugih sofinancerjev projekta (dvojno financiranje).
- izhajajo iz predmeta pogodbe.

Posredni stroški programa morajo biti skladni z določili v obrazcu iz priloge k besedilu javnega poziva »Opredelitev področij javnega poziva in programskih celot z navodili, navedbo posebnih pogojev, posebnih kriterijev in obveznih prilog«. Ustreznost ter delež in upravičenost predlaganih posrednih stroškov preveri ministrstvo.

Obseg sredstev, namenjenih za predmet tega programskega poziva (JP-KAM 2021-2022) znaša za dveletno obdobje skupaj predvidoma 252.000 EUR. Po področjih programskega poziva pa znaša:

- kulturna dediščina: okvirno 80.000 v letu 2021 in 80.000 EUR v letu 2022, oziroma skupaj 160.000 EUR, proračunska postavka 131115 - Programi in projekti na področju kulturne dediščine,
- arhivska dejavnost: okvirno 23.500 EUR v letu 2021 in 23.500 v letu 2022, oziroma skupaj 47.000 EUR, proračunska postavka 131085 - Arhivski programi in projekti,
- knjižnična dejavnost: okvirno 15.000 EUR v letu 2021 in 30.000 EUR v letu 2022, oziroma skupaj 45.000 EUR, proračunska postavka 131126 - Knjižničarstvo.

## **7. Utemeljitev vrste postopka in datum objave**

Načrt izvedbe poziva JP-KAM 2021-2022: pričetek poziva je z dnem objave poziva na spletni strani Ministrstva za kulturo RS, predvidoma dne 22.4.2021, zaključek poziva 24.5.2021. Pristojni uslužbenec ministrstva postopa v skladu s 8. in 9.členom Pravilnika o izvedbi javnega poziva in javnega razpisa za izbiro kulturnih programov in kulturnih projektov (sklepi o zavrženju prepoznih vlog in vlog, ki jih niso vložile upravičene osebe, poziv za dopolnitev neformalno nepopolnih vlog, če predlagatelj vloge ne dopolni v zahtevanem roku petih dni, minister vlogo zavrže s sklepom).

Pristojni uslužbenec nato pripravi poročilo o vlogah, ki bodo predmet strokovne presoje in

ocenjevanja strokovne komisije za posamezno področje poziva po datumu prispetja vlog. Predlog strokovne komisije bo znan najkasneje v dveh mesecih od zaključka odpiranja vlog. Predlagatelj bo prejel obvestilo in rok, do katerega ima možnost, da se izjavi o navedbah v obvestilu. Sledila bo ponovna presoja vlog s strani strokovne komisije in oblikovanje končnega predloga sofinanciranja programov. Sledi priprava in izdaja odločb ministra, usklajevanje programov s predlagatelji in prve sklenjene pogodbe predvidoma v avgustu.

#### **8. Pozivni rok**

JP-KAM 2021-2022 prične teči z dnem objave na spletni strani Ministrstva za kulturo in se zaključí 24.5.2021.

#### **9. Pristojni uslužbenci za dajanje informacij in pojasnil:**

kulturna dediščina: Vida Koporc Sedej, sekretarka ([vida.koporc@gov.si](mailto:vida.koporc@gov.si)),  
arhivska dejavnost: mag. Nina Zupančič-Pušavec, vodja sektorja ([nina.zupancic@gov.si](mailto:nina.zupancic@gov.si)),  
knjižnična dejavnost: Marjan Gujtman, sekretar ([marjan.gujtman@gov.si](mailto:marjan.gujtman@gov.si)).

#### **10. Pristojna strokovna komisija za ocenjevanje in vrednotenje vlog prispelih na poziv**

Popolne vloge bo obravnavala strokovna komisija za posamezna področja poziva v skladu z 11., 12. in 14. členom Pravilnika o izvedbi javnega poziva in javnega razpisa za izbiro kulturnih programov in kulturnih projektov.

#### **Obrazložitev:**

Minister, pristojen za kulturo, sprejme sklep o začetku postopka Javnega poziva za izbor javnih kulturnih programov na področjih varstva kulturne dediščine, arhivske dejavnosti in knjižnične dejavnosti, ki jih bo v letih 2021-2022 sofinancirala Republika Slovenija iz proračuna, namenjenega za kulturo (programski poziv, oznaka JP-KAM 2021-2022).

Predmet javnega poziva je sofinanciranje javnih kulturnih programov prijaviteljev, pravnih oseb za katere je iz veljavnega ustanovitvenega akta (statuta) jasno razvidno, da so nevladne organizacija, ki so na dan objave tega poziva vpisane v evidenco nevladnih organizacij v javnem interesu na področju kulture, ki jo vodi AJ PES, Agencija Republike Slovenije za javnopravne evidence in storitve ter s svojo glavno dejavnostjo s področja tega poziva pokrivajo celotno območje Slovenije in so zaradi vodilne vloge na posameznem področju tega poziva pomembna za celovitost slovenskega kulturnega prostora.

Programski poziv je namenjen dveletnemu sofinanciranju programov tistih prijaviteljev, katerih prijavljeni programi izkazujejo kontinuirano izvajanje celovitih in zaokroženih programov nevladnih organizacij na vsebinskih področjih javnega poziva ter zagotavljajo dostopnost le-teh na območju Republike Slovenije oziroma na skupnem slovenskem kulturnem prostoru. Prispele vloge bo obravnavala strokovna komisija za posamezna področja poziva.

Programski poziv jasno navaja pogoje za sodelovanje pri pozivu, splošne kriterije ter obrazložitev načina ocenjevanja.

Pozivna dokumentacija obsega:

- besedilo poziva,
- opredelitev področij javnega poziva in programskih celot z navodili, navedbo posebnih pogojev, posebnih kriterijev in obveznih prilog,
- prijavni obrazec za posamezno področje poziva,
- rekapitulacija finančnega načrta in
- vzorec ocenjevalnega lista.

Pripravili:

mag. Nina Zupančič  
Vodja sektorja MAK

dr. Vasko Simoniti  
minister

Vida Koporc Sedej  
sekretarka

Marjan Gujtman  
sekretar

mag. Tatjana Likar  
sekretarka

Obvestiti:  
[-pr.mk@gov.si](mailto:-pr.mk@gov.si)  
-glavna pisarna, tu.