**JCP-MED-VIZ-UM-2023**

**OBRAZEC 3 – Sklop 3.2.**

**Sodelovanje slovenskih vizualnih umetnikov na naslednjih referenčnih mednarodnih razstavnih in festivalskih prireditvah:**

Ars Electronica Linz, Beneški arhitekturni bienale, Bienale mladih Evrope in Sredozemlja in drugi enakovredni mednarodni bienali in festivali s področja vizualnih in intermedijskih umetnosti ter sodelovanje pri razstavnih projektih v razstavišču sodobne umetnosti v mednarodnem prostoru.

**Prijavitelji v vlogi fizične osebe lahko zaprosijo izključno za svoj avtorski honorar, ki vključuje morebitne potne stroške in stroške bivanja.**

###### 1. Podatki o projektu

|  |  |
| --- | --- |
| Naslov razstavnega/festivalskega dogodka: |  |
| Organizator (tuji): |  |
| Mesto in država: |  |
| Odgovorna oseba za predstavitev avtorjev iz Slovenije: |  |
| Strokovni sodelavec (kurator): |  |
| Drugi sodelujoči na projektu: |  |
| Soorganizator/-ji: |  |
| Poimenski seznam umetnikov, ki so uvrščeni v  razstavni/festivalski dogodek in zastopajo Slovenijo (v primeru, da je prijavitelj pravna oseba) |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

\* Slovenskih in v Sloveniji delujočih vrhunskih umetnikov s področja sodobnih vizualnih umetnosti (med slovenske in v Sloveniji delujoče umetnike uvrščamo vse avtorje, ki delujejo v Sloveniji, v zamejstvu in mednarodnem prostoru kot tudi tuje avtorje, ki živijo in ustvarjajo v Sloveniji in jo predstavljajo v mednarodnem prostoru); v nadaljevanju: slovenski vizualni umetniki.

**Utemeljitev udeležbe in vsebinska obrazložitev predlaganega projekta (do 45 vrstic):**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- lahko v prilogi!

**2. Finančna specifikacija projekta**

**Okvirni odhodki:**

|  |  |
| --- | --- |
| Priprava: | EUR |
| Postavitev: | EUR |
| Končna izvedba: | EUR |
| Skupaj: | EUR |

**Specificiran odhodki:**

|  |  |
| --- | --- |
| Materialni stroški: | EUR |
| Avtorski honorarji: | EUR |
| Tisk promocijskega materiala: | EUR |
| Potni stroški: | EUR |
| Bivanje: | EUR |
| Prevoz opreme: | EUR |
| Zavarovanje: | EUR |
| Stroški promocije: | EUR |
| Ostalo (navesti): | EUR |
| **Skupaj odhodki:** | **EUR** |

**Prihodki :**

|  |  |
| --- | --- |
| Sredstva Ministrstva za kulturo: | EUR |
| Sredstva lokalne skupnosti: | EUR |
| Sredstva sponzorjev: | EUR |
| Sredstva organizatorja: | EUR |
| Sredstva donatorjev: | EUR |
| Sredstva prijavitelja: | EUR |
| Mednarodni viri: | EUR |
| Drugo: | EUR |
| **Skupaj prihodki:** | **EUR** |

**3. Uveljavljenost prijavitelja**

|  |
| --- |
| Izkazovanje uveljavljenosti in kontinuirane prisotnosti prijavitelja na mednarodni umetniški sceni na področju vizualnih umetnosti (navesti predhodne reference): |

**PREGLED DELA PRIJAVITELJA V OBDOBJU DO ODDAJE VLOGE:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Št. | Naslov projekta | Kraj, prizorišče in leto izvedbe v tujini |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Datum: Podpis odgovorne osebe (in žig):

**Obvezne priloge:**

* **uradno vabilo organizatorja;**
* **originalno podpisane izjave slovenskih umetnikov o sodelovanju (v primeru, da je prijavitelj pravna oseba);**
* **v primeru soorganizacije originalno podpisana, datirana, žigosana in finančno ovrednotena izjava soorganizatorja.**