|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

**PRIJAVA NA STROKOVNI IZPIT NA PODROČJU VARSTVA KULTURNE DEDIŠČINE**

**Podatki kandidata:**

|  |  |
| --- | --- |
| Ime in priimek |  |
| Datum in kraj rojstva |  |
| Naslov stalnega bivališča (ulica, kraj, pošta) |  |
| Dosežena izobrazba | srednja strokovna in splošna izobrazba (5)  1. bolonjska stopnja oz. specializacija po višješolskih programih oz. visoka strokovna (6)  2. bolonjska stopnja oz. specializacija po visokošolskih programih oz. univerzitetna (7)  visokošolsko tretje stopnje, magisterij znanosti (prejšnji) (8)  doktorat znanosti (9) |
| Trenutna zaposlitev |  |
| Čas trajanja zaposlitve |  |
| Delovne izkušnje na področju varstva kulturne dediščine |  |
| Vrsta izpita, ki ga želi kandidat opraviti | strokovni izpit za tehnika  strokovni izpit za sodelavca  strokovni izpit: kustos, konservator-restavrator, konservator  dopolnilni strokovni izpit: kustos, konservator-restavrator, konservator |
| Dejavnost za katero je potekalo strokovno izpopolnjevanje | muzejska  konservatorsko-restavratorska  konservatorska |
| Prijava na izbrano **muzejsko**  podpodročje | Muzeologija za kustose (etika, teorija muzeologije, muzejski predmet in zbirka, naloge muzeologije)  Muzejska dokumentacija za dokumentaliste  Delo z obiskovalci  Varovanje naravoslovnih zbirk  Nega in vzdrževanje muzejskih predmetov  Ohranjanje nesnovne dediščine |
| Prijava na izbrano **konservatorsko-restavratorsko** podpodročje | Muzejski predmeti – arheološko gradivo  Muzejski predmeti – kovine  Muzejski predmeti – keramika in steklo    Muzejski predmeti – les  Muzejski predmeti – tekstil  Muzejski predmeti – tehnična dediščina    Likovna dediščina – stenske slike in mozaiki    Likovna dediščina – kamnita plastika in štukature    Likovna dediščina – štafelajne slike    Likovna dediščina – lesena polikromirana plastika    Pisna in grafična dediščina    Vizualni in zvočni zapisi    Tehnologija stavbne dediščine    Naravoslovne preiskave |
| Prijava na izbrano **konservatorsko** podpodročje | Varstvo stavb in/ali naselij  Ohranjanje in varstvo arheoloških ostalin in/ter preventivna arheologija  Varstvo spominskih krajev in/ali objektov in naprav  Ohranjanje in varstvo območij kulturne dediščine  Upravljanje nepremičnih spomenikov in spomeniških območij  Varstvo dediščine v prostoru  Varstvo kulturne krajine, parkov in vrtov |
| Dokazila o možnih oprostitvah iz 40. člena Pravilnika o strokovnih izpitih na področju varstva kulturne dediščine (priložite dokazila) |  |
| Plačilo prijavnine za opravljanje strokovnega izpita  (cena strokovnega izpita je 100 EUR) | Plačnik prijavnine:  kandidat  delodajalec (*navedite naziv, naslov, DŠ*): |

**Obvezni prilogi:**

1. Poročilo izvedenega progama strokovnega izpopolnjevanja za opravljanje izpita z utemeljitvijo ocene strokovne usposobljenosti kandidata (podpisnik mentor in odgovorna oseba organizacije, v kateri poteka izpopolnjevanje);

2. Predlog teme pisne naloge v povezavi s prijavljenim podpodročjem (za kandidate, ki se prijavljajo na izpit za sodelavca, kustosa, konservatorja, konservatorja-restavratorja): naslov naloge, tema naloge, povzetek naloge (1.800 znakov s presledki).

Kandidat s podpisom prijave izjavlja, da so vsi navedeni podatki v prijavi in prilogah k prijavi resnični. Kandidat s podpisom dovoli uporabo podatkov za interne evidence in podatkov za priznanja kvalifikacije za javno objavo na spletu.

Kraj in datum: Podpis kandidata:

**Ugotavljanje popolnosti vloge (izpolni Ministrstvo za kulturo RS):**

Izpolnjen obrazec v celoti ☐

Poročilo izvedenega progama strokovnega izpopolnjevanja za opravljanje izpita z oceno kandidata ☐

Predlog teme pisne naloge ☐

Dokazila o možnih oprostitvah iz 40. člena Pravilnika o strokovnih izpitih na področju varstva kulturne dediščine ☐

Vloga je popolna ☐

Dopolnitev vloge ☐ Datum poziva k dopolnitvi: \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Datum dopolnitve:\_\_\_\_\_\_\_\_

Opis zahtevka za dopolnitev:

Datum: Podpis pristojnega uslužbenca: