



Številka: 430-157/2025-3130-194

Datum: 14. 4. 2026

Ministrstvo za javno upravo kot investitor izdaja na podlagi določil 79.č člena Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 – uradno prečiščeno besedilo, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13, 68/16, 61/17, 21/18 – ZNOrg, 3/22 – ZDeb, 105/22 – ZZNSPP, 8/25 in 77/25) in 14. člena Pravilnika o izvedbi javnega natečaja za izbiro umetniških del v javnih investicijskih projektih (Uradni list RS, št. 9/18 in 77/25 – ZUJK-I), ter poročila o izbiri in predloga strokovne komisije številka 430-157/2025-3130 z dne 13. 4. 2026, za izbiro umetniških del v investicijskem projektu »Izvedba gradbeno obrtniških del za sanacijo objekta na naslovu Cesta krških žrtev 14, Krško z upoštevanjem okoljskih vidikov«, naslednji

SKLEP

1. V postopku izbire umetniških del v investicijskem projektu »Izvedba gradbeno obrtniških del za sanacijo objekta na naslovu Cesta krških žrtev 14, Krško z upoštevanjem okoljskih vidikov«:
 - prvo nagrado v višini 500,00 EUR prejme Matej Andraž Vogrinčič za umetniško delo »KRŠKOPOLJSKI PUJSKI«, fotografija 194 x 146 cm,
 - drugo nagrado v višini 300,00 EUR prejme Aleksij Kobal za umetniško delo »EVROPA«, print računalniške matrice, akril, olje na platno, 100 x 150 cm,
 - tretjo nagrado v višini 200,00 EUR prejme Mateja Kavčič za umetniško delo »RISBA IZ CIKLA SANJE«, oglje na grundiranem platnu, premer 100 cm.
2. V postopku izbire umetniških del v investicijskem projektu »Izvedba gradbeno obrtniških del za sanacijo objekta na naslovu Cesta krških žrtev 14, Krško z upoštevanjem okoljskih vidikov«, se odkupijo naslednja umetniška dela:
 - »KRŠKOPOLJSKI PUJSKI«, fotografija 194 x 146 cm, avtor Matej Andraž Vogrinčič, znesek odkupa je 6.000,00 EUR,
 - »EVROPA«, print računalniške matrice, akril, olje na platno, 100 x 150 cm, avtor Aleksij Kobal, znesek odkupa je 4.500,00 EUR,
 - »RISBA IZ CIKLA SANJE«, oglje na grundiranem platnu, premer 100 cm, avtorica Mateja Kavčič, znesek odkupa je 1.454,12 EUR.

OBRAZLOŽITEV

V postopku izbire umetniških del v investicijskem projektu »Izvedba gradbeno obrtniških del za sanacijo objekta na naslovu Cesta krških žrtev 14, Krško z upoštevanjem okoljskih vidikov« je investitor prejel skupaj 35 predlogov oziroma skupaj 305 umetniških del. Na podlagi ugotovitev

strokovne komisije, 8 predlogov v celoti in 3 predlogi delno ni izpolnjevalo pogojev javnega anonimnega natečaja za izbor umetniških del (različni vizualni mediji). Strokovna komisija je v izbirni postopek uvrstila v celoti 24 predlogov in delno 3 predloge, skupaj 218 umetniških del, ki so v celoti izpolnjevali pogoje javnega anonimnega natečaja.

V postopku izbire umetniških del v investicijskem projektu »Izvedba gradbeno obrtniških del za sanacijo objekta na naslovu Cesta krških žrtev 14, Krško z upoštevanjem okoljskih vidikov«:

- prvo nagrado v višini 500,00 EUR prejme Matej Andraž Vogrinčič za umetniško delo »KRŠKOPOLJSKI PUJSKI«, fotografija 194 x 146 cm,
- drugo nagrado v višini 300,00 EUR prejme Aleksij Kobal za umetniško delo »EVROPA«, print računalniške matrice, akril, olje na platno, 100 x 150 cm,
- tretjo nagrado v višini 200,00 EUR prejme Mateja Kavčič za umetniško delo »RISBA IZ CIKLA SANJE«, oglje na grundiranem platnu, premer 100 cm.

Strokovna komisija je pregledala umetniško delo posameznega nagrajenca in ga primerjalno z ostalimi prispelimi predlogi ter glede na razpisne kriterije ocenila pozitivno. Zaradi izjemne umetniške vrednosti, ustrezne tematike in možnosti umestitve v prostor je komisija umetniška dela nagrajencev predlagala za odkup in za podelitev prve, druge in tretje nagrade glede na število doseženih točk v izbirnem postopku.

V postopku izbire umetniških del v investicijskem projektu »Izvedba gradbeno obrtniških del za sanacijo objekta na naslovu Cesta krških žrtev 14, Krško z upoštevanjem okoljskih vidikov«, se odkupijo naslednja umetniška dela:

- »KRŠKOPOLJSKI PUJSKI«, fotografija 194 x 146 cm, avtor Matej Andraž Vogrinčič, znesek odkupa je 6.000,00 EUR,
- »EVROPA«, print računalniške matrice, akril, olje na platno, 100 x 150 cm, avtor Aleksij Kobal, znesek odkupa je 4.500,00 EUR,
- »RISBA IZ CIKLA SANJE«, oglje na grundiranem platnu, premer 100 cm, avtorica Mateja Kavčič, znesek odkupa je 1.454,12 EUR.

»KRŠKOPOLJSKI PUJSKI«

Strokovna komisija je pregledala umetniško delo prijavitelja ter ga v primerjavi z ostalimi prispelimi predlogi, ob upoštevanju razpisnih kriterijev, ocenila kot izstopajoče. Delo prepriča z jasno artikuliranim konceptom in dosledno izvedbo, pri čemer avtor s sodobnim fotografskim pristopom neposredno in učinkovito interpretira motiv krškopoljskega prašiča kot edine ohranjene avtohtone slovenske pasme. Ta ni obravnavan zgolj kot dokumentarni motiv, temveč kot nosilec širših pomenov, od lokalne identitete in kulturne dediščine, do simbolike plodnosti, blagostanja in skupnostnega spomina. Fotografija v povečani, skoraj monumentalni prezenci poudari telesnost živali in njene značilne vizualne elemente, s čimer motivu podeli dostojanstvo in izrazito simbolno težo. Delo tako presega reprezentacijo in se vzpostavlja kot premišljen vizualni komentar odnosa med človekom, prostorom in naravo. V svoji celovitosti združuje estetsko dovršenost, vsebinsko relevantnost in prepričljivo avtorsko držo, zaradi česar deluje suvereno in komunikativno tudi v širšem javnem prostoru. Strokovna komisija je zato delo predlagala za odkup in nagrado. Glede na doseženo število točk (60) delo prejme 1. nagrado.

»EVROPA«

Strokovna komisija je pregledala prijavljeno umetniško delo, ter ga primerjalno z ostalimi prispelimi predlogi in glede na razpisne kriterije ocenila pozitivno. Slikarsko delo zrcali preplet duhovnega in tehnološkega napredka sodobne družbe ter skozi prisposodobno neba odpira razmislek tudi o času, ki prihaja. Hkrati reflektira digitalni svet, poudarja pomen zavedanja narave ter subtilno aludira na sanje, pri čemer učinkuje nadrealistično in metafizično. Komisija ocenjuje, da delo izkazuje visoko stopnjo kakovosti, originalnosti in ustreznosti v okviru predlagane tematike. Izvedba v izbrani slikarski zvrsti je prepričljiva in dovršena, delo pa s svojo vsebinsko in vizualno plastnostjo smiselno dopolnjuje ter celovito zaokroža predvideno prostorsko ureditev. Zaradi izrazite umetniške vrednosti, ustrezne tematike in dobre možnosti umestitve v prostor je strokovna komisija delo predlagala za odkup in za nagrado. Glede na doseženo število točk (58) delo prejme 2. nagrado.

»RISBA IZ CIKLA SANJE

Strokovna komisija je pregledala prijavljeno umetniško delo na podlagi primerjave z drugimi deli istega prijavitelja in ostalimi prispelimi predlogi natečaja ter ob upoštevanju razpisnih kriterijev. Umetniško delo izraža subtilnost in osebno izpovednost avtorja, ki raziskuje notranje doživljanje, pod in nadzavest, minljivost, sanje ... Uporaba okroglega formata, oglja na papirju ter navdiha iz narave nagovarja z mehko in fantazijskim introspektivnim vzdušjem, ki v hektični sodobni družbi ponuja atmosfero miru, spokoja in minljivosti. Izbrano delo odraža tako brezčasnost duha kot aktualnost ekoloških tem. S svojo prezenco, sporočilom in formo bo umetniško delo kakovostno dopolnjevalo predvideno prostorsko ureditev. Strokovna komisija je soglasno ocenila, da gre za delo visoke kakovosti, ki je estetsko in vsebinsko dovršeno, in bo v širšem kontekstu prostora le temu dala poseben pečat. Glede na doseženo število točk (53) delo prejme 3. nagrado.

Strokovna komisija za vsa nagrajena dela predlaga tudi nakup le teh.

mag. Franc Props
minister