

3340 - Ministrstvo za kulturo

Poslanstvo predlagatelja finančnega načrta

Poslanstvo ministrstva je opredeljeno (skozi njegova delovna področja) v 32. a členu Zakona o državni upravi (Uradni list RS, št. 113/05-UPB4, 89/07 Odl.US: U-I-303/05-11, 126/07-ZUP-E, 48/09, 8/10-ZUP-G, 8/12-ZVRS-F, 21/12, 17/13 Odl.US: U-I-42/12-15, 21/13-ZVRS-G in 47/13): ministrstvo opravlja naloge na področjih umetnosti, kulture, kulturne dediščine, filma, medijev, slovenskega jezika, kulturne raznolikosti in človekovih pravic ter verske svobode. Ministrstvo za kulturo svoje poslanstvo opravlja skupaj z organoma v sestavi, in sicer: Arhivom Republike Slovenije in Inšpektoratom Republike Slovenije za kulturo in medije. Tudi Ustava Republike Slovenije v svojem 5. členu v najbolj strnjeni obliki povzema temeljno poslanstvo Ministrstva za kulturo.

Ministrstvo za kulturo vrača v središče družbe. Ministrstvo mora postati zaščitnik in zaveznik kulture, sogovornik vseh akterjev na področju kulture, ustvarjati pogoje za kvaliteten in enakomeren razvoj vseh zvrsti kulture in umetniškega udejstvovanja, od alternativne do ljubiteljske kulture, tako nevladnih kot javnih ustanov. Kultura mora biti dostopna vsem ne glede na socialni položaj, kulturna politika pa mora biti zastavljena strateško in omogočati razvoj kakovostne kulturne produkcije. Prva naloga prihajajočega mandata bo sanacija škode, ki jo je povzročila oblast zadnjih dveh let še zlasti z neupoštevanjem strokovnih mnenj. Hkrati so potrebne korenite spremembe ter izgradnja novih temeljev za celosten in skladen razvoj vseh sektorjev v kulturi. Druga naloga je vzpostavitev dialoga, ureditev področja nevladnega sektorja in samozaposlenih v kulturi ter odprava prekamnih razmerij kulturnih delavcev in delavk.

Unescova študija o negativnih učinkih covida-19 je pokazala, da je bil kulturni sektor med bolj prizadetimi. Vračanje občinstev bo dolgotrajen proces. Slovenski kulturni in prireditveni sektor še vedno hromijo ukrepi, ki onemogočajo izvedbo velikega dela programa. Zaostrovanje neoliberalne politike je potisnilo številne kulturne delavce in delavke v prekarna delovna razmerja, saj že pred epidemijo več kot polovica samozaposlenih v kulturi ni dosegala minimalne plače, tretjina pa jih je živela pod pragom revščine. Stanje se je v tem obdobju še poslabšalo, saj mnogi svojega poklica v času pretrganih stikov in prepovedi združevanja niso mogli opravljati. Poglobitev prekamnosti in nedostojnih delovnih pogojev ter socialne stiske ovirajo kakovostno opravljanje dela in ne omogočajo dostojnega življenja. Raziskava kreativnega centra Poligon iz leta 2021 kaže resnično zaskrbljujočo statistiko, da je več kot 40 % ustvarjalcev in ustvarjalk prignanih tako do roba, da razmišljajo o odhodu iz sektorja.

Za enakomeren razvoj je potrebna podpora vsem sferam umetnosti in kulture, tako institucionalni kot neodvisni kulturi, ki je pogosto zapostavljena. V Sloveniji imamo veliko odličnih primerov mednarodno priznanih uspešnih ustvarjalcev in ustvarjalk, ustanov, zavodov in producentov, ki bi jih morala država podpirati ter ustvarjati zaledje in spodbude za takšno delovanje, a žal lahko vidimo ravno obratno. Tako se soočamo z neenakomernim razvojem, mankom institucionalne podpore različnim umetnostnim zvrstem ter premajhno dostopnostjo in vključenostjo širše populacije, vse večjo prekamnostjo umetnikov in umetnic ter samostojnih kulturnih delavcev in delavk.

Zato je tudi predlog proračuna Ministrstva za kulturo za leto 2024 oblikovan tako, da poskuša: krepiti vlogo kulture kot povezovalne in združevalne sile v javnem življenju, zagotavljati kulturni pluralizem, svobodo izražanja in enake možnosti za ustvarjanje, skrbeti za slovenski jezik ter okrepiti vlogo in pomen slovenskega jezika znotraj enotnega slovenskega kulturnega prostora in v mednarodnem okolju, vključno s skrbjo za Slovence v zamejstvu in po svetu, skrbeti za ohranjanje in razvijanje kulturne identitete narodnih skupnosti Madžarov in Italijanov, romsko skupnost, etnične skupine, priseljence in ranljive skupine, spodbuditi medresorsko povezovanje kulture, še posebej z znanostjo, gospodarstvom, turizmom in izobraževanjem, ter zagotoviti prisotnost kulturnih vsebin znotraj politik drugih resorjev, zagotoviti vzpostavitev vzdržnega, učinkovitega in transparentnega sistema financiranja kulture, upoštevati trenutno situacijo in razvojne perspektive na področju kulturnega sektorja ter vzpostaviti pogoje za njegovo prilagodljivost na spremembe in razvoj z zmanjševanjem administrativnih ovir, izobraževanjem in usposabljanjem, pospešiti digitalizacijo ter uvajanje novih tehnologij in sodobnih pristopov na področju kulture, zagotoviti posodobitev in izgradnjo nujno potrebne javne kulturne infrastrukture, zaščititi in promovirati slovensko kulturno dediščino, vključno s prizadevanji za ohranjanje naravnega okolja, okrepiti vključenost prebivalstva v kulturno dogajanje, še posebej na področju razvijanja kulturne zavesti pri otrocih in mladini, poudarjanja kulturno-umetnostne vzgoje kot vseživljenjskega učenja in razvijanja ljubiteljske kulture, decentralizirati slovenski kulturni prostor in s tem povečati dostopnost kulture na celotnem ozemlju

Republike Slovenije in širše znotraj enotnega slovenskega kulturnega prostora – doseči večjo zastopanost kulture na regionalnem in lokalnem nivoju, okrepiti navzočnost kulturnih vsebin v medijih in vzpodbuditi refleksijo o kulturnih dosežkih doma in v tujini, okrepiti mednarodno promocijo slovenske kulture in doseči večjo prepoznavnost Slovenije in njene kulturne dejavnosti v mednarodnem okolju, modernizirati kulturno politiko ter vpeljati vključujoči in sodobni kulturni model.

Predlog proračuna 2024 sledi smernicam, da so javni zavodi eden temeljnih nosilcev slovenske kulture, ki jim je treba z dolgoročnim stabilnim financiranjem zagotoviti kvalitetne pogoje za doseganje visoke stopnje njihovega profesionalnega delovanja. Hkrati pa je potrebno krepiti kreativnost in inovativnost nevladnega sektorja v kulturi. Obenem pa je ena od pomembnejših usmeritev decentralizacija kulture, kar pomeni večjo podporo kulturnemu delovanju na lokalnem in regionalnem nivoju. Rast programskih sredstev je predvidena predvsem v tistih kulturnih dejavnosti, ki ne delujejo v okviru močne institucionalne mreže (področju knjige, filma, vizualne in glasbene umetnosti).

Navedene smernice bo možno zagotavljati z vsemi razpoložljivimi sredstvi, pri čemer imajo pomembno vlogo uveljavitev Zakona o zagotavljanju sredstev za določene nujne programe Republike Slovenije v kulturi (ZZSDNPK, Uradni list RS, št. 73/19), ki se nadaljuje tudi v načrtovanem proračunu za leto 2024, sredstva, ki so namenjena okrevanju kulturnega sektorja iz Načrta za okrevanje in odpornost, in tudi evropski projekti iz nove kohezijske perspektive.

Obrazložitev predloga proračuna Republike Slovenije za leto 2024

Delovanje predlagatelja finančnega načrta prispeva k doseganju ciljev naslednjih podprogramov, programov in politik:

- 18 - KULTURA IN CIVILNA DRUŽBA
 - 1801 - Urejanje sistema in podpome dejavnosti na področju kulture
 - 180101 - Urejanje in nadzor kulturnih dejavnosti
 - 180102 - Podpome dejavnosti na področju kulture
 - 1802 - Ohranjanje kulturne dediščine
 - 180201 - Varstvo kulturne dediščine, arhivska in knjižnična dejavnost
 - 180202 - Urejanje sistema in podpome dejavnosti na področju arhiviranja
 - 1803 - Programi v kulturi in mediji
 - 180301 - Kulturna raznolikost - kulturni programi manjšin
 - 180302 - Mediji in avdiovizualna kultura
 - 180303 - Mednarodno sodelovanje na področju kulture
 - 180304 - Založništvo
 - 180305 - Promocija in razvoj slovenskega jezika
 - 180306 - Nagrade in socialne pravice na področju kulture
 - 180307 - Ljubiteljska kultura
 - 180308 - Umetnostni programi
 - 1804 - Podpora nevladnim organizacijam in civilni družbi
 - 180403 - Podpora verskim skupnostim
- 19 - IZOBRAŽEVANJE IN ŠPORT
 - 1907 - Državne štipendije, štipendije za nadarjene ter nagrade za trajnostni razvoj
 - 190703 - Štipendije za potrebe kulturne dejavnosti
- 20 - SOCIALNA VARNOST
 - 2002 - Socialne pomoči in nadomestila neposredno upravičencem
 - 200204 - Drugi transferi za zagotavljanje socialne varnosti

Proračunski uporabniki znotraj predlagatelja finančnega načrta:

- 3340 - Ministrstvo za kulturo
- 3341 - Arhiv Republike Slovenije
- 3342 - Inšpektorat Republike Slovenije za kulturo in medije

Proračunski uporabniki ter njihovi neposredni učinki

3340 - Ministrstvo za kulturo

Oris proračunskega uporabnika

Za izvajanje politik ministrstva skrbijo Direktorat za ustvarjalnost, Direktorat za medije, Direktorat za kulturno dediščino, Služba za slovenski jezik, Služba za evropske zadeve in mednarodno sodelovanje, Služba za kulturne raznolikosti in človekove pravice ter Sekretariat.

18 - KULTURA IN CIVILNA DRUŽBA

1801 - Urejanje sistema in podporne dejavnosti na področju kulture

180102 - Podporne dejavnosti na področju kulture

Opis podprograma

V okviru podprograma se zagotavljajo pogoji za popularizacijo kulturne dejavnosti, sredstva za stroške nepremičnin v upravljanju, stroške zunanje pomoči, stroške najemnin poslovnih prostorov ter sredstva za plačilo davka na dodano vrednost. Zagotavljajo se sredstva za odškodnine in kupnine od prodaje državnega premoženja ter za digitalizacijo na področju kulture.

3340-17-0001 - Popularizacija kulture

Opis ukrepa

Ukrep zajema projekte na področju odnosov z javnostmi. Ministrstvo na ta način omogoča in zagotavlja nemoten dostop do ustreznih informacij čim širši javnosti z izdajo različnih promocijskih in informativnih publikacij, pripravo medijskih kampanj, ko gre za temeljne projekte ministrstva, ter ciljnih akcij za promocijo kulture in kulturnih dejavnosti. Sredstva tega ukrepa so namenjena tudi pokrivanju stroškov za izvedenska mnenja članov strokovnih skupin za posamezna področja kulturnih dejavnosti ter za ostala izvedenska mnenja, ki se vrednotijo kot avtorsko delo, za sejnine udeležencev Nacionalnega sveta za kulturo, za sejnine članov drugih strokovnih komisij.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Ocena pravic porabe temelji na preteklih stroških aktivnosti povezanih s promocijo in publikacijami ter na podlagi meril za določitev avtorskih honorarjev za izvedenska mnenja članov strokovnih komisij.

Neposredni učinki

C7248 - Uspešna izvedba državnih proslav

Prispeva k rezultatu: C1665 - Uspešna izvedba nalog

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR	ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
109367	Število izvedenih državnih proslav		Število	2008	5,00	2018	5,00	5,00
						2019	5,00	5,00
						2020	1,00	1,00
						2021	0,00	0,00
						2022	0,00	0,00

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku 109367 - Število izvedenih državnih proslav

Državne proslave so prenesene na Protokol Vlade Republike Slovenije.

C8096 - Raznolik kulturni in promocijski program, s poudarkom na slovenski ustvarjalnosti

Prispeva k rezultatu: C1665 - Uspešna izvedba nalog

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR	ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
111257	Število razstav v avli Ministrstva za kulturo		št	2021	5,00	2022	5,00	0,00
						2023	5,00	0,00
						2024	5,00	0,00

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZDU-1	Zakon o državni upravi (ZDU-1)
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)

3340-17-0002 - Raziskovalne naloge v kulturi

Opis ukrepa

Ukrep zajema financiranje raziskovalnih nalog na področju kulture.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Ocene pravic porabe temeljijo na višini stroškov raziskovalnih nalog v preteklih obdobjih.

Neposredni učinki

C7249 - Raziskovalna utemeljitev kulturnopolitičnih ukrepov

Prispeva k rezultatu: C1665 - Uspešna izvedba nalog

Cilj ukrepa je zvišanje analitične vednosti o stanju na področju kulture ter njena uporaba pri sprejemanju kulturnopolitičnih ukrepov in odločitev.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR	ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
I09368	Število raziskovalnih nalog		Število	2015	4,00	2018	3,00	1,00
						2019	3,00	1,00
						2020	2,00	2,00
						2021	2,00	0,00
						2022	2,00	0,00
						2023	2,00	0,00
						2024	2,00	0,00

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)

3340-17-0003 - Delovanje MK

Opis ukrepa

V okviru ukrepa se zagotavljajo sredstva za plače zaposlenih na Ministrstvu za kulturo ter sredstva za materialne stroške za delovanje Ministrstva za kulturo.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Število zaposlenih v letu 2022 ob upoštevanju Zakona o sistemu plač v javnem sektorju.

Neposredni učinki

C7250 - Strokovno in racionalno zagotavljanje pogojev za učinkovito opravljanje delovnih nalog JU

Prispeva k rezultatu: C1665 - Uspešna izvedba nalog

Cilj ukrepa je strokovno in racionalno zagotavljanje pogojev za učinkovito opravljanje delovnih nalog javnih uslužbencev, povečati usposobljenost zaposlenih za opravljanje del in nalog, zagotoviti spoštovanje zakonodaje, ki določa usposabljanje zaposlenih iz varnosti in zdravja pri delu, kot dolžnost delodajalca. Zagotoviti, da imajo zaposleni opravljen strokovni izpit iz upravnega postopka. Usposobitev generalnih direktorjev za funkcionalna znanja upravnega vodenja in upravljanja kadrovskega virov z veljavno zakonodajo. Usposobitev zaposlenih za uspešno izvajanje upravnih nalog z obnovitvenimi seminarji s področja vodenja upravnih postopkov in nalog s področja investicij in ravnanja s stvarnim premoženjem.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR	ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
I09370	Število izobraževanj javnih uslužbencev		Število	2015	54,00	2018	60,00	429,00
						2019	60,00	148,00
						2020	60,00	152,00
						2021	60,00	320,00
						2022	100,00	0,00
						2023	100,00	0,00

2024 100,00 0,00

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZDU-1-UPB4	Zakon o državni upravi (uradno prečiščeno besedilo) (ZDU-1-UPB4)
ZJU-UPB3	Zakon o javnih uslužbencih (uradno prečiščeno besedilo) (ZJU-UPB3)

3340-18-0001 - Digitalizacija na področju kulture**Opis ukrepa**

V okviru ukrepa se zagotavljajo sredstva za podporo večanju obsega in spletne dostopnosti digitaliziranih in digitalno rojenih vsebin s področij kulture in umetnosti ter kulturne dediščine, ki se izvaja v obliki spodbujanja digitalizacije in digitalnega arhiviranja za širitev slovenske digitalne zbirke z muzejskimi predmeti, knjižničnim in arhivskim gradivom, nepremično kulturno dediščino ter deli s področij knjige, arhitekture in oblikovanja ter glasbene, likovne, filmske, uprizoritvene in intermedijske umetnosti ter sofinanciranje projektov informacijskih spletnih portalov s področja kulture in umetnosti.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Ocena porabe temelji na podlagi Priporočila Komisije z dne 27. oktobra 2011 o digitalizaciji in spletni dostopnosti kulturnega gradiva ter njegovi digitalni hrambi (2011/711/EU) ter na podlagi predlogov notranje organizacijskih enot, ki so na svojem področju oblikovale prioritete.

Neposredni učinki**C7374 - Digitalizacija na področju kulture**

Prispeva k rezultatu: C1665 - Uspešna izvedba nalog

Opis cilja Cilj ukrepa je okrepljena digitalizacija klasičnega gradiva in avdiovizualne dediščine. Redno arhiviranje obveznih izvodov spletnih aplikacij. Izkoriščanje potenciala kulturnih in ustvarjalnih sektorjev. Z digitalizacijo, ki v grobem obsega digitalno pretvorbo, trajno hrambo in dostopnost predmetov kulturne dediščine (knjige, slike, filmi, muzejski predmeti in arhivsko gradivo...), zagotoviti večji obseg digitaliziranih enot in na ta način zagotoviti spletni dostop do premetov kulturne in avdiovizualne dediščine.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
I09770	Število slovenskih digitalnih vsebin v Europeani.	število	2016	325.000,00	2017	350.000,00	0,00
					2018	375.000,00	577.306,00
					2019	400.000,00	684.276,00
					2020	400.000,00	673.454,00
					2021	400.000,00	465.318,00
					2022	400.000,00	0,00
					2023	400.000,00	0,00
					2024	400.000,00	0,00

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I09770 - Število slovenskih digitalnih vsebin v Europeani.

V okviru proračunskih sredstev ostajajo ciljne vrednosti nespremenjene.

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)

3340-18-0008 - Interventna sredstva na področju kulture**Opis ukrepa**

Ukrep zajema financiranje kulturnih programov in projektov v skladu s 102. členom Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo. V tem primeru se lahko sofinancirajo tisti kulturni projekti, ki bi izpolnjevali pogoje za prijavo na javni poziv ali javni razpis ministrstva, pristojnega za kulturo, ali drugih oseb javnega prava na področju kulture, pa prijava zaradi objektivnih okoliščin, ki niso na strani vlagatelja, ni mogoča, ker je rok za prijavo na razpis že potekel. Kulturne projekte, za katere vsebinsko ustrezen razpis ni predviden, lahko minister iz interventnih sredstev podpre le, kadar so utemeljeni z javnim interesom na področju kulture, kar mora v sklepu posebej obrazložiti.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Ocena pravic porabe temelji na povečani dinamiki vlog kulturnih izvajalcev v preteklih letih, ki ustrezajo 102. členu ZUJIK-a.

Neposredni učinki**C7437 - Podpora kulturnih projektov**

Prispeva k rezultatu: C1665 - Uspešna izvedba nalog

Cilj ukrepa je podpreti tudi tiste kulturne projekte, ki se iz objektivnih okoliščin niso uspeli prijaviti na razpise oz. dokazujejo, da so v javnem interesu.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR	ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
I09884	Število podprtih projektov		Število	2016	39,00	2018	25,00	23,00
						2019	25,00	0,00
						2020	25,00	26,00
						2021	25,00	34,00
						2022	25,00	0,00
						2023	25,00	0,00
						2024	25,00	0,00

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)

3340-18-0023 - Stroški nepremičnin v upravljanju**Opis ukrepa**

Sredstva v okviru te postavke bodo namenjena rednemu (tekočemu) vzdrževanju (plačilo stroškov električne energije, ogrevanja, vode, komunalnih storitev, itd.), zavarovanju, plačilu nadomestil stavbnih zemljišč ter drugih stroškov, varovanju ter upravljanju objektov, ki so v pristojnosti ministrstva.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Višina stroškov rednega vzdrževanja objektov v pristojnosti ministrstva v preteklih letih.

Neposredni učinki**C7600 - Učinkovito upravljanje z nepremičninami**

Prispeva k rezultatu: C1665 - Uspešna izvedba nalog

Opis cilja

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR	ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
I10272	Število objektov, katerih upravljavec je Ministrstvo za kulturo, oddanih v upravljanje		Število	2018	2,00	2019	3,00	0,00
						2020	3,00	0,00
						2021	3,00	2,00
						2022	2,00	0,00
						2023	2,00	0,00
						2024	2,00	0,00

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZSPDPO	Zakon o stvarnem premoženju države, pokrajin in občin (ZSPDPO)

3330-13-S014 - Podporne dejavnosti na področju kulture**Opis skupine projektov**

Projekti povezani z inv. vzdrževanjem in nakupom opreme MK ter ravnanjem s stvarnim premoženjem na področju kulture.

Neposredni učinki

C0964 - Ravnanje s stvarnim premoženjem na področju kulture

Prispeva k rezultatu: C1665 - Uspešna izvedba nalog

Gospodarno ravnanje s stvarnim premoženjem države na področju kulture.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Dos. VREDNOST	Cil. VREDNOST
1002109	Število izvedenih ukrepov na področju ravnanja s stvarnim premoženjem in njihova gospodarnost	Število	2010	56,00	2011	45,00	
					2012	46,00	56,00
					2013	44,00	46,00
					2014	46,00	46,00
					2015	41,00	41,00
					2016	48,00	38,00
					2017	65,00	40,00
					2018	45,00	40,00
					2019	62,00	40,00
					2020	99,00	40,00
					2021	50,00	40,00
					2022	0,00	40,00
					2023	0,00	30,00
					2024	0,00	30,00

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I002109 - Število izvedenih ukrepov na področju ravnanja s stvarnim premoženjem in njihova gospodarnost

Glede na razpoložljiva sredstva bo izvedenih več projektov investicijskega vzdrževanja manjših vrednosti in nekaj projektov večjih vrednosti.

18 - KULTURA IN CIVILNA DRUŽBA**1802 - Ohranjanje kulturne dediščine****180201 - Varstvo kulturne dediščine, arhivska in knjižnična dejavnost****Opis podprograma**

Podprogram vključuje vse aktivnosti za varstvo nepremične kulturne dediščine, za varstvo nesnovne kulturne dediščine, za muzejsko dejavnost in varstvo premične kulturne dediščine, za arhivsko dejavnost in varstvo arhivskega gradiva ter za knjižnično dejavnost. Finančna sredstva se namenja za izvajanje javne službe, za izvajanje programov in projektov ter tudi za zagotavljanje večje dostopnosti do dediščine, arhivskega gradiva in knjižnic, za promocijo in mednarodno sodelovanje. Sredstva nujno potrebujemo za izvajanje nalog, opredeljenih v Zakonu o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11 – ORZVKD39, 90/12, 111/13, 32/16 in 21/18 – ZNOrg), v Zakonu o varstvu dokumentarnega in arhivskega gradiva ter arhivih (Uradni list RS, št. 30/06 in 51/14), Zakonu o knjižničarstvu (Uradni list RS, št. 87/01, 96/02 – ZUJIK in 92/15) in njihovih podzakonskih aktih ter za izvajanje javne službe na področju kulturne dediščine, arhivske dejavnosti in knjižnične dejavnosti, sicer to ne bo mogoče.

Predlagana sredstva v proračunu za leto 2024 se glede na leto 2023 ne zvišujejo bistveno. Je nujno potrebno delno povišanje postavke za izvajanje Zakona o zagotavljanju sredstev za nekatere nujne programe Republike Slovenije v kulturi, da se doseže zakonsko določen znesek. Nujno je potrebno manjše povečanje za plače in materialne stroške za izvajanje javne službe (sredstva za stroške dela javnih zavodov) in odkupe kulturne dediščine in skupne muzejske naloge. Pri programih in projektih kulturne dediščine, arhivov in knjižnic je pomembno nadaljevanje izvajanja Zakona o zagotavljanju sredstev za nekatere nujne programe Republike Slovenije v kulturi in nadaljevanje črpanja evropskih sredstev na podlagi Načrta za okrevanje in odpornost.

3340-17-0004 - Izvajanje javne službe v knjižničarstvu - NUK**Opis ukrepa**

Program na področju knjižničarstva ustvarja zakonske, kadrovske in materialne pogoje za učinkovito izvedbo programa Narodne in univerzitetne knjižnice.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Število zaposlenih v NUK, ki so financirani iz proračuna MK: 132

Neposredni učinki**C7251 - Učinkovita izvedba programa NUK**

Prispeva k rezultatu: C6363 - Zagotovitev 0,70 % proračunskih sredstev za izvajanje podprograma Varstvo KD, arhivska in knjižnična dejavnost v

državnem proračunu.

Cilj ukrepa "učinkovita izvedba programa NUK" je ustvariti pogoje za delovanje Narodne in univerzitetne knjižnice ter zagotavljanje pogojev za delovanje Digitalne knjižnice Slovenije in boljšo dostopnost knjižničnih storitev nacionalne knjižnice.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
I09379	Letno število arhivskih obveznih izvodov gradiva v NUK	število	2015	51.590,00	2018	45.000,00	43.454,00
					2019	45.000,00	44.298,00
					2020	43.000,00	15.020,00
					2021	42.000,00	25.062,00
					2022	20.000,00	0,00
					2023	20.000,00	0,00
					2024	24.000,00	0,00
I09382	Skupno število objavljenih dokumentov na portalu dLib	število	2015	714.198,00	2018	780.000,00	834.124,00
					2019	780.000,00	856.674,00
					2020	875.000,00	907.662,00
					2021	920.000,00	968.737,00
					2022	1.020.000,00	0,00
					2023	1.070.000,00	0,00
					2024	1.110.000,00	0,00

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I09379 - Letno število arhivskih obveznih izvodov gradiva v NUK

Ciljna vrednost odraža pričakovano povečano založniško produkcijo in delež zajema obveznih izvodov v številu inventarnih enot.

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I09382 - Skupno število objavljenih dokumentov na portalu dLib

Zaradi prioritete digitalizacije prvotiskov, ki je zaradi starosti, občutljivosti in obsega števila strani bolj počasna, pričakujemo nekaj manjšo rast kumulativnega kazalnika.

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZKnj-1	Zakon o knjižničarstvu (ZKnj-1)
ZOIPub	Zakon o obveznem izvodu publikacij (ZOIPub)
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)

3340-17-0005 - Programi in projekti arhivske dejavnosti

Opis ukrepa

Sofinanciranje programov in projektov na področju varstva arhivskega gradiva, ki jih izvajajo druge pravne osebe in društva.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Število zaposlenih v cerkvenih arhivih: 9

Neposredni učinki

C7107 - Učinkovita izvedba programov in projektov na področju arhivske dejavnosti

Prispeva k rezultatu: C6363 - Zagotovitev 0,70 % proračunskih sredstev za izvajanje podprograma Varstvo KD, arhivska in knjižnična dejavnost v državnem proračunu.

Sofinanciranje programov in projektov na področju v varstva arhivskega gradiva, ki jih izvajajo druge pravne osebe in društva.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
I09055	Število sofinanciranih programov na področju varstva arhivskega gradiva	število	2017	2,00	2018	2,00	2,00
					2019	2,00	2,00
					2020	2,00	2,00
					2021	2,00	2,00
					2022	2,00	0,00
					2023	2,00	0,00
					2024	2,00	0,00

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I09055 - Število sofinanciranih programov na področju varstva arhivskega gradiva

Ciljne vrednosti ostajajo nespremenjene.

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)
ZVDAGA	Zakon o varstvu dokumentarnega in arhivskega gradiva ter arhivih (ZVDAGA)

3340-17-0006 - Izvajanje javne službe na področju KD**Opis ukrepa**

Ukrep je namenjen sofinanciranju programov javne službe na področju kulturne dediščine, ki jih izvajajo Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, muzeji, galerije, arhivi, Arboretum Volčji Potok in Center za upravljanje z dediščino živega srebra Idrija.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Število zaposlenih pri PPU s področja kulturne dediščine, ki so financirani iz proračuna MK: 1.012,79

Neposredni učinki**C7252 - Učinkovito izvajanje javne službe na področju KD**

Prispeva k rezultatu: C6363 - Zagotovitev 0,70 % proračunskih sredstev za izvajanje podprograma Varstvo KD, arhivska in knjižnična dejavnost v državnem proračunu.

V skladu s sprejetimi programi dela in finančnimi načrti javnih zavodov ob upoštevanju področne zakonodaje zagotavljati učinkovito izvajanje javne službe (ZKVDS, muzejev, galerij, arhivov, AVP in CUDHg) ter ustrezno varstvo kulturne dediščine s posebnimi programskimi poudarki, izhajajočimi iz prioritet MK in Strategije kulturne dediščine 2020-2023.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
I09384	Število digitaliziranih posnetkov arhivskega gradiva (izboljšanje materialnega varstva arhivskega gradiva)	število	2015	68.525,00	2018	68.000,00	58.389,00
					2019	68.000,00	58.887,00
					2020	68.000,00	54.803,00
					2021	68.000,00	176.908,00
					2022	68.000,00	0,00
					2023	68.000,00	0,00
					2024	68.000,00	0,00
I09385	Število uporabnikov arhivskega gradiva (uporaba arhivskega gradiva v arhivskih čitalnicah ter za potrebe upravnih postopkov)	število	2015	8.664,00	2018	6.000,00	11.116,00
					2019	6.000,00	13.123,00
					2020	6.000,00	9.762,00
					2021	6.000,00	19.809,00
					2022	6.000,00	0,00
I09386	Število fondov vključenih v strokovno obdelavo	število	2015	355,00	2018	350,00	374,00
					2019	350,00	441,00
					2020	350,00	510,00
					2021	350,00	483,00
					2022	350,00	0,00
I09387	Število obiskovalcev spletne arhivske podatkovne baze	število	2015	3.932,00	2018	3.500,00	3.363,00
					2019	3.500,00	3.338,00
					2020	3.500,00	3.330,00
					2021	3.500,00	3.850,00
					2022	3.500,00	0,00
I09388	Ohranitev števil obiskovalcev AVP, muzejev, galerij	število	2015	1.927.233,00	2018	1.200.000,00	1.782.633,00

				2019	1.200.000,00	1.891.550,00
				2020	900.000,00	887.780,00
				2021	1.200.000,00	1.143.220,00
				2022	1.200.000,00	0,00
				2023	1.200.000,00	0,00
				2024	1.200.000,00	0,00
I09389	Število izdanih KV pogojev in soglasij	število 2015	7.865,00	2018	7.800,00	7.994,00
				2019	7.800,00	8.562,00
				2020	7.800,00	8.360,00
				2021	7.800,00	9.638,00
				2022	7.800,00	0,00
				2023	7.500,00	0,00
				2024	7.500,00	0,00
I09390	Število podprtih projektov predstavitve varovanja kulturne dediščine v nacionalnih in pooblaščenih muzejih	število 2015	400,00	2018	350,00	220,00
				2019	350,00	191,00
				2020	300,00	158,00
				2021	300,00	181,00
				2022	300,00	0,00
				2023	330,00	0,00
				2024	330,00	0,00

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I09384 - Število digitaliziranih posnetkov arhivskega gradiva (izboljšanje materialnega varstva arhivskega gradiva)

Ciljne vrednosti ostajajo nespremenjene.

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I09385 - Število uporabnikov arhivskega gradiva (uporaba arhivskega gradiva v arhivskih čitalnicah ter za potrebe upravnih postopkov)

Ciljne vrednosti ostajajo nespremenjene.

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I09386 - Število fondov vključenih v strokovno obdelavo

Ciljne vrednosti ostajajo nespremenjene.

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I09387 - Število obiskovalcev spletne arhivske podatkovne baze

Ciljne vrednosti ostajajo nespremenjene.

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I09388 - Ohranitev števil obiskovalcev AVP, muzejev, galerij

Ciljne vrednosti ostajajo nespremenjene.

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I09389 - Število izdanih KV pogojev in soglasij

Ciljna vrednost se zniža zaradi predvidenih zaostrenih gospodarskih razmer

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I09390 - Število podprtih projektov predstavitve varovanja kulturne dediščine v nacionalnih in pooblaščenih muzejih

Ciljne vrednosti ostajajo nespremenjene

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)
ZVDAGA	Zakon o varstvu dokumentarnega in arhivskega gradiva ter arhivih (ZVDAGA)
ZVKD-1	Zakon o varstvu kulturne dediščine (ZVKD-1)

3340-18-0002 - Območne knjižnice

Opis ukrepa

Ukrep je namenjen izvajanju aktivnosti javne službe na področju knjižnične dejavnosti, skladnih z Zakonom o knjižničarstvu - izvajanje posebnih nalog osrednjih območnih knjižnic v skladu z njihovimi letnimi programi dela (območne knjižnice).

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Ocena pravic porabe temelji na zakonsko opredeljenih letnih programih dela območnih knjižnic.

Neposredni učinki**C7380 - Zagotovitev izvajanja nalog osrednjih območnih knjižnic v javnem interesu**

Prispeva k rezultatu: C1662 - Neokrnjeno izvajanje projektov na področju knjižničarstva in založništva

Cilj je zagotovitev izvajanja posebnih nalog osrednjih območnih knjižnic v skladu s področno zakonodajo in njihovimi letnimi programi dela

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR	ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
109929	Število programov osrednjih območnih knjižnic	število		2018	10,00	2018	10,00	10,00
						2019	10,00	10,00
						2020	10,00	10,00
						2021	10,00	10,00
						2022	10,00	0,00
						2023	10,00	0,00
						2024	10,00	0,00

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I09929 - Število programov osrednjih območnih knjižnic

Ciljne vrednosti ostajajo nespremenjene.

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZKnj-1	Zakon o knjižničarstvu (ZKnj-1)
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)

3340-18-0009 - Varstvo kulturne dediščine**Opis ukrepa**

Ukrep je namenjen izvajanju aktivnosti na področju varstva kulturne dediščine, skladnih z ZVKD-1, ki s podporo dediščinskim programom in projektom posameznikov, nevladnih organizacij in javnih zavodov spodbuja aktivnosti za povečanje prepoznavnosti in uveljavljanja slovenske kulturne dediščine v slovenskem in mednarodnem prostoru. Projekt je namenjen tudi nalogam in obveznostim Direktorata za kulturno dediščino, ki izhajajo iz ZVKD-1, ter s tem povezanih stroškov.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Pravice porabe so ocenjene na podlagi realizacije preteklih aktivnosti.

Neposredni učinki**C7465 - Izboljšati varstvo, popularizacijo in prepoznavnost kulturne dediščine**

Prispeva k rezultatu: C6363 - Zagotovitev 0,70 % proračunskih sredstev za izvajanje podprograma Varstvo KD, arhivska in knjižnična dejavnost v državnem proračunu.

Cilj je izboljšati ohranjanje, razvoj, dostopnost in prepoznavnost snovne in nesnovne dediščine s podporo in spodbujanjem dediščinskih programov in projektov posameznikov, nevladnih organizacij in javnih zavodov ter s spodbujanjem aktivnosti za uveljavljanja slovenske kulturne dediščine v slovenskem in mednarodnem prostoru.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR	ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
109924	Število sofinanciranih projektov in programov na področju kulturne dediščine	število		2008	15,00	2018	9,00	28,00
						2019	9,00	22,00
						2020	15,00	21,00
						2021	15,00	34,00
						2022	12,00	0,00
						2023	12,00	0,00
						2024	12,00	0,00

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I09924 - Število sofinanciranih projektov in programov na področju kulturne dediščine

Glede na razpoložljiva sredstva bo izvedenih 12 programov na področju kulturne dediščine in 5 aktivnosti v sklopu varstva KD v okviru UNESCO.

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)
ZVKD-1	Zakon o varstvu kulturne dediščine (ZVKD-1)

3340-18-0016 - Upravljanje s kulturnimi spomeniki v lasti RS**Opis ukrepa**

Namen ukrepa je izvajanje po Zakonu o lastninjenju kulturnih spomenikov v družbeni lasti, ki so postali last RS, zagotavlja vzdrževanje in obnovo kulturnih spomenikov na podlagi vsakoletnega Programa predvidenih aktivnosti.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Pravice porabe so ocenjene na podlagi realizacije preteklih aktivnosti.

Neposredni učinki**C7599 - Učinkovito upravljanje s kulturnimi spomeniki v lasti RS**

Prispeva k rezultatu: C6363 - Zagotovitev 0,70 % proračunskih sredstev za izvajanje podprograma Varstvo KD, arhivska in knjižnična dejavnost v državnem proračunu.

Izvajanje rednega tekočega vzdrževanja kulturnih spomenikov v lasti RS.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
I11075	Število kulturnih spomenikov v lasti RS, na katerih bo izvedeno tekoče vzdrževanje	št	2021	14,00	2021	14,00	0,00
					2022	14,00	0,00
					2023	14,00	0,00
					2024	12,00	0,00

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I11075 - Število kulturnih spomenikov v lasti RS, na katerih bo izvedeno tekoče vzdrževanje

Ciljna vrednost je nižja kot v letu 2023 zaradi predvidene oddaje objektov v najem ali upravljanje.

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZVKD-1	Zakon o varstvu kulturne dediščine (ZVKD-1)

3340-18-0024 - Knjižnična dejavnost**Opis ukrepa**

Ukrep je namenjen izvajanju aktivnosti na področju knjižnične dejavnosti, ki jih izvajajo splošne knjižnice, druge pravne osebe in društva, za omogočanje enakih možnosti dostopa do knjižnic in njihovih storitev za vse prebivalce Slovenije, na podlagi določb Zakona o knjižničarstvu (Uradni list RS, št. 87/01, 96/02 - ZUJIK in 92/15) ter v skladu z Uredbo o koncesiji za izvajanje knjižnične dejavnosti kot javne službe v posebnih prilagojenih tehnikah za slepe in slabovidne (Uradni list RS, št. 52/16), vključno s spodbujanjem knjižničnih storitev in knjižničarskih vsebin za povečanje prepoznavnosti in uveljavljanja slovenske knjižnične dejavnosti doma in v mednarodnem prostoru.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Ocena porabe temelji na naslednjih predpostavkah: proračunska sredstva za programe splošnih knjižnic za narodne skupnosti, za programe splošnih knjižnic na obmejnih območjih in za sofinanciranje dejavnosti Knjižnice slepih in slabovidnih Minke Skaberne (KSS) v skladu z Uredbo o koncesiji za izvajanje knjižnične dejavnosti kot javne službe v posebnih prilagojenih tehnikah za slepe in slabovidne bodo na ravni iz leta 2021. Načrtovana sredstva za sofinanciranje dejavnosti knjižničnih programov stanovskih organizacij na področju knjižnične dejavnosti bodo nižja, in sicer bodo v letu 2023 v okviru razpoložljivih proračunskih sredstev (skupaj okvirno 30.000 EUR letno).

Neposredni učinki**C7592 - Omogočanje enakih možnosti dostopa do knjižnic**

Prispeva k rezultatu: C6363 - Zagotovitev 0,70 % proračunskih sredstev za izvajanje podprograma Varstvo KD, arhivska in knjižnična dejavnost v državnem proračunu.

Skladno z zakonskimi nalogami države, opredeljenimi v 55. členu ZKnj-1, je cilj ukrepa zagotoviti pogoje za izvedbo posebnih programov splošnih knjižnic (za narodne skupnosti ter za delovanje na obmejnih območjih), delovanje knjižničnih nevladnih organizacij oziroma društev v javnem

interesu na področju knjižnične dejavnosti in dejavnost knjižnice slepih in slabovidnih v skladu z Uredbo o koncesiji za izvajanje knjižnične dejavnosti kot javne službe v posebnih prilagojenih tehnikah za slepe in slabovidne. Dolgoročna izhodišča knjižnične dejavnosti temeljijo na omogočanju enakih možnosti dostopa do knjižnic in njihovih storitev za vse prebivalce Slovenije.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
I10252	Število programov za narodne skupnosti	Število	2017	5,00	2019	5,00	5,00
					2020	5,00	5,00
					2021	5,00	5,00
					2022	5,00	0,00
					2023	5,00	0,00
I10253	Število programov splošnih knjižnic na obmejnih območjih	Število	2017	5,00	2019	5,00	5,00
					2020	5,00	5,00
					2021	5,00	5,00
					2022	5,00	0,00
					2023	5,00	0,00
					2024	5,00	0,00
I10254	Število programov knjižnice slepih in slabovidnih	Število	2017	1,00	2019	1,00	1,00
					2020	1,00	1,00
					2021	1,00	1,00
					2022	1,00	0,00
					2023	1,00	0,00
					2024	1,00	0,00
I10255	Število programov stanovskih organizacij	Število	2017	2,00	2019	2,00	2,00
					2020	2,00	2,00
					2021	2,00	1,00
					2022	1,00	0,00
					2023	2,00	0,00
					2024	2,00	0,00

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I10253 - Število programov splošnih knjižnic na obmejnih območjih

Ciljne vrednosti ostajajo nespremenjene.

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I10254 - Število programov knjižnice slepih in slabovidnih

Ciljne vrednosti ostajajo nespremenjene.

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I10255 - Število programov stanovskih organizacij

Ciljne vrednosti ostajajo nespremenjene.

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZKnj-1	Zakon o knjižničarstvu (ZKnj-1)
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)

3330-13-S010 - Kulturna dediščina, arh. in knjižnična dejavnost

Opis skupine projektov

Skupina projektov zajema programe in projekte s področja kulturne dediščine, arhivske in knjižnične dejavnosti (investicijski transferi javnih zavodom idr.)

Neposredni učinki

C0963 - Podpora programom in projektom na področju KD

Prispeva k rezultatu: C6113 - Razvoj programov in dejavnosti v podporo opismenjevanju odraslih, socialnemu in kulturnemu, ekonomskemu in splošnemu razvoju družbe;

Sofinancirati programe in projekte na področju kulturne dediščine, ki jih izvajajo zavodi, druge pravne osebe in društva.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Dos. VREDNOST	Cil. VREDNOST
----	----------	--------	-----------	---------------	------	---------------	---------------

I002108 Število sofinanciranih projektov in programov na področju kulturne dediščine	Število 2010	15,00	2011	26,00	
			2012	22,00	15,00
			2013	16,00	13,00
			2014	11,00	13,00
			2015	29,00	13,00
			2016	41,00	14,00
			2017	22,00	14,00
			2018	93,00	40,00
			2019	22,00	40,00
			2020	40,00	59,00
			2021	60,00	59,00
			2022	0,00	151,00
			2023	0,00	151,00
		2024	0,00	151,00	

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I002108 - Število sofinanciranih projektov in programov na področju kulturne dediščine

Glede na razpoložljiva sredstva bo izvedenih 120 odkupov javnih zavodov in okvirno 30 financiranih predhodnih arheoloških raziskav (odvisno od števila oddanih zahtevkov investitorjev stanovanjske gradnje in od števila predlogov javnega zavoda s področja preventivne arheologije) . V kazalniku je všteti tudi Kobariški muzej.

C7254 - Podpora usklajenemu razvoju knjižnične dejavnosti

Prispeva k rezultatu: C6363 - Zagotovitev 0,70 % proračunskih sredstev za izvajanje podprograma Varstvo KD, arhivska in knjižnična dejavnost v državnem proračunu.

Cilj projekta "podpora usklajenemu razvoju knjižnične dejavnosti splošnih knjižnic" je skladno z zakonskimi nalogami države s sofinanciranjem nakupa knjižničnega gradiva in računalniške opreme zagotoviti pogoje za izvedbo programov splošnih knjižnic v javnem interesu na področju knjižnične dejavnosti. Dolgoročna izhodišča knjižnične dejavnosti temeljijo na omogočanju enakih možnosti dostopa do knjižnic in njihovih storitev za vse prebivalce Slovenije. Ocena porabe temelji na naslednjih predpostavkah: proračunska sredstva za nakup knjižničnega gradiva 2.500.000 EUR in nakup računalniške opreme 90.000 EUR. Skupaj: 2.590.000 EUR.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
I09394	Letni prirast knjižničnega gradiva v splošnih knjižnicah - število enot	število 2015		343.570,00	2018	350.000,00	342.255,00
					2019	350.000,00	341.137,00
					2020	340.000,00	328.142,00
					2021	330.000,00	329.579,00
					2022	330.000,00	0,00
					2023	330.000,00	0,00
					2024	330.000,00	0,00
I09395	Število osebnih računalnikov za uporabnike splošnih knjižnic	število 2015		1.426,00	2018	1.350,00	1.374,00
					2019	1.350,00	1.290,00
					2020	1.320,00	1.260,00
					2021	1.300,00	1.337,00
					2022	1.300,00	0,00
					2023	1.300,00	0,00
					2024	1.300,00	0,00

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I09394 - Letni prirast knjižničnega gradiva v splošnih knjižnicah - število enot

Ciljne vrednosti ostajajo nespremenjene.

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I09395 - Število osebnih računalnikov za uporabnike splošnih knjižnic

Ciljne vrednosti ostajajo nespremenjene.

Opis skupine projektov

Skupina projektov obsega projekte obnove in ohranitve spomenikov oz. kulturne dediščine ter intervencije. Gre za izdelavo projektne dokumentacije, za izvedbo restavratorskih in konservatorskih posegov in tistih posegov, ki zagotavljajo prenovo spomeniško-varstvenih elementov z namenom ohranjanja in varovanja spomeniških lastnosti in s tem avtentičnosti kulturne dediščine. V okviru skupine projektov se financirajo tudi nujni interventni posegi, ki preprečujejo nastajanje večje škode na posameznih objektih kulturne dediščine oziroma preprečujejo rušenje le-teh, ter investicijska in nujna vzdrževalna dela (popravila streh in posameznih delov objektov ter statično utrditev stropov in obzidij) na spomenikih v lasti RS. Projekti so odobreni za (so)financiranje na podlagi programa aktivnosti na spomenikih v lasti RS, na podlagi 35. člena Zakona o varstvo kulturne dediščine (ZVKD-1), ki določa sofinanciranje programov občin za obnovo kulturnih spomenikov, in na podlagi javnih razpisov ter na podlagi sklepov vlade in sklepov ministra. Interventni posegi se odobreni na podlagi priporočil pristojnih strokovnih služb in sklepov ministra v okviru razpoložljivih sredstev do okvirno 10% sredstev na projektu.

Neposredni učinki**C4054 - Učinkovito ohranjanje in upravljanje kulturnih spomenikov**

Prispeva k rezultatu: C6363 - Zagotovitev 0,70 % proračunskih sredstev za izvajanje podprograma Varstvo KD, arhivska in knjižnična dejavnost v državnem proračunu.

Učinkovito ohranjanje in upravljanje kulturnih spomenikov tako v lasti RS kot drugih pravnih in fizičnih oseb. Na rezultat vplivata višina zagotovljenih proračunskih sredstev na postavkah za kulturno dediščino in (učinkovitost) pravnih postopkov na področju ravnanja s kulturnimi spomeniki.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Dos. VREDNOST	Cil. VREDNOST
I000333	Število oddanih spomenikov v upravljanje oz. dolgoročni zakup	Število	2010	0,00	2011	0,00	
					2012	0,00	1,00
					2013	1,00	1,00
					2014	3,00	3,00
					2015	1,00	3,00
					2016	1,00	2,00
					2017	3,00	4,00
					2018	2,00	7,00
					2019	1,00	4,00
					2020	2,00	3,00
					2021	0,00	3,00
					2022	0,00	3,00
					2023	0,00	2,00
2024	0,00	2,00					
I06814	Število sofinanciranih SV projektov	Število	2011	100,00	2011	83,00	
					2012	30,00	100,00
					2013	31,00	30,00
					2014	42,00	20,00
					2015	46,00	30,00
					2016	23,00	50,00
					2017	58,00	50,00
					2018	48,00	36,00
					2019	48,00	22,00
					2020	51,00	28,00
					2021	193,00	30,00
					2022	0,00	111,00
					2023	0,00	124,00
2024	0,00	124,00					

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I000333 - Število oddanih spomenikov v upravljanje oz. dolgoročni zakup

Ciljna vrednost se ne spreminja, predvidena je oddaja objektov, katerih obnova bo v celoti ali deloma zaključena.

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I06814 - Število sofinanciranih SV projektov

Pri proračunski postavki 131096 Spomeniki last RS se ciljna vrednost znižuje, predvidenih je manj projektov z višjimi investicijskimi vrednostmi, ki se bodo izvajali na podlagi sprejetega vsakoletnega programa aktivnosti. Skupno bo teh projektov 20. V okviru proračunskih sredstev je načrtovana izvedba odobrenih projektov na spomeniškovarstvenem projektne razpisu za obdobje 2023-2024. Razpoložljiva sredstva v proračunu za razpis leta 2024 so enaka kot v letu 2023, zato se predvideva enako število izvedenih projektov.

18 - KULTURA IN CIVILNA DRUŽBA**1803 - Programi v kulturi in mediji****180301 - Kulturna raznolikost - kulturni programi manjšin****Opis podprograma**

Gre za dejavnosti, ki se izvajajo v okviru posebnega, integracijskega in ESS programa.

Posebni program je namenjen ustvarjanju pogojev za uresničevanje posebnih pravic in kulturnih potreb ustavno priznanih manjšinskih skupnosti (italijanske in madžarske narodne skupnosti in romske skupnosti) in tudi pripadnikov nemško govoreče skupine v delu, ki izhaja iz podpisanega meddržavnega sporazuma in programa med R Slovenijo in R Avstrijo.

Integracijski program implicira enakopravno vključevanje kakovostnih kulturnih projektov organizacij in ustvarjalcev manjšin v javno kulturno infrastrukturo. Evropski program pa naj bi zapolnil vrzeli na področju usposabljanja in zaposlovanja manjšin na kulturnem področju in prispeval k boljši integraciji manjšin in ranljivih skupin.

3340-18-0010 - Kulturna dejavnost manjšin**Opis ukrepa**

V okviru ukrepa se sofinancira: - vsakoletna kulturna programa italijanske in madžarske narodne skupnosti, to je različne dejavnosti na področju kulture, to je založniška in izdajateljska, dejavnost kulturnih skupin, stiki z matičnim narodom, predstavitve po Sloveniji, izobraževanja na področju kulture, prireditve, dejavnosti za ohranjanje jezika ipd.) različnih izvajalcev (od redne dejavnosti zavodov, ki sta jih za svoje potrebe na področju kulture ustanovili narodni skupnosti do različnih izvajalcev, ki delujejo na narodnostno mešanem območju) - ter različne kulturne projekte, ki prispevajo k ohranjanju, razvoju in promociji kulture, jezika in identitete nemško govoreče etnične skupine.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Število zaposlenih v madžarskem in italijanskem zavodu, ki so financirani iz proračuna MK: 10

Neposredni učinki**C7377 - Podpora kulturnim dejavnostim manjšin**

Prispeva k rezultatu: C5829 - Ohranitev raznovrstnosti kulturne dejavnosti manjšin

Gre za ustvarjanje pogojev (ki so normativni, organizacijski in finančni) za uresničevanje kulturnih pravic ustavno priznanih manjšinskih skupnosti (italijanske in madžarske narodne skupnosti in romske skupnosti) in nemško govoreče skupine v delu, ki izhaja iz podpisanega meddržavnega sporazuma in programa med R Slovenijo in R Avstrijo. Z izvajanjem ukrepa na področju kulture se omogoča uresničevanje sprejetih mednarodnih dokumentov, iz katerih izhajajo obveznosti in priporočila za državo. Podlage za ukrep so poleg omenjenega bilateralnega sporazuma še Okvirna konvencija Sveta Evrope za varstvo narodnih manjšin, Evropska listina o regionalnih in manjšinskih jezikih, Mednarodni pakt o državljskih in političnih pravicah ter Mednarodni pakt o ekonomskih, socialnih in kulturnih pravicah. S tem ciljem se bo omogočilo, da bodo zavodi, organizacije in ustvarjalci manjšinskih skupnosti lahko izvajali različne dejavnosti (projekte in programe) za ohranjanje, promocijo in razvoj njihove ustvarjalnosti, kulture, jezika in identitete.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
109776	število sofinanciranih javnih zavodov, ki sta jih ustanovili italijanska in madžarska narodna skupnost	št	2018	2,00	2018	2,00	2,00
					2019	2,00	2,00
					2020	2,00	2,00
					2021	2,00	2,00
					2022	2,00	0,00
					2023	2,00	0,00
					2024	2,00	0,00
109778	število sofinanciranih projektov nemško govoreče etnične skupine v RS	število	2017	17,00	2018	17,00	25,00
					2019	17,00	18,00
					2020	17,00	20,00
					2021	17,00	22,00
					2022	18,00	0,00
					2023	18,00	0,00
					2024	18,00	0,00

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku 109778 - število sofinanciranih projektov nemško govoreče etnične skupine v RS

Ciljna vrednost v letih 2022 in 2023 se zniža, ker je bilo, kljub višje razpisanim sredstvom, prijavljenih manj vlog kot prej, ko so bila razpisna sredstva nižja. Zato se je po številu manj projektom namenilo po znesku višja sredstva kot v preteklosti.

Opis kazalnikov

ID	NAZIV	OPIS

109776	število sofinanciranih javnih zavodov, ki sta jih ustanovili italijanska in madžarska narodna skupnost	Italijanska in madžarska narodna skupnost imata na podlagi Ustave pravico, da za ohranjanje svoje narodne identitete ustanovljajo organizacije, razvijajo gospodarske, kulturne in znanstvenoraziskovalne dejavnosti ter dejavnosti na področju javnega obveščanja in založništva. Država gmotno in moralno podpira uveljavljanje teh pravic.
109778	število sofinanciranih projektov nemško govoreče etnične skupine v RS	število uspešno izvedenih in financiranih projektov, prijavljenih na javni razpis na podlagi Sporazuma med R Avstrijo in R Slovenijo na področju kulture, znanosti in šolstva

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)

18 - KULTURA IN CIVILNA DRUŽBA

1803 - Programi v kulturi in mediji

180302 - Mediji in avdiovizualna kultura

Opis podprograma

Podprogram zagotavlja izvedbo Zakona o medijih, financiranje programskih vsebin in razvoj tehnične infrastrukture za senzorno ovirane, omogoča podporo medijskim projektom oz. programskim vsebinam, projektom s ciljem dviga ravni medijske pismenosti in podporo programom RTV Slovenija za informiranje Slovencev v zamejstvu in tujini ter mednarodne javnosti. Z načrtovanimi ukrepi želimo krepiti produkcijo kakovostnih oddaj, namenjenih predvsem obveščanju Slovencev po svetu in tuje javnosti o dogajanjih in dosežkih na kulturnem in drugih področjih v Republiki Sloveniji ter skrbi za uveljavljanje slovenske radijske in televizijske ustvarjalnosti v tujini.

Na globalni ravni so filmi in druga avdiovizualna dela danes med najbolj razširjenimi umetniškimi in kulturnimi vsebinami. Z načrtovanimi ukrepi, zajetimi v podprogramu, podpiramo slovensko filmsko in avdiovizualno kulturo, katere ustvarjalnost in umetniška identiteta se pretežno razvijata v okviru slovenskega jezikovnega in družbeno-kulturnega okvira. Podprogram zajema tudi delovanje vseh institucij (Slovenski filmski center, Slovenska kinoteka, Filmski studio Viba film) in drugih subjektov na področju filma in AV produkcije z namenom spodbujanja avdiovizualne produkcije, skrbi za distribucijo kakovostnih evropskih, avtorskih in svetovnih kinotečnih filmov ter za delovanje mreže umetniških kinematografov, mednarodno sodelovanje in spodbujanje izobraževanja ter večletno programsko financiranje kulturnih programov v javnem interesu na področju filmskih festivalov.

V okviru uresničevanja javnega interesa na področju kulture si prizadevamo izboljševati razmere na področju slovenske avdiovizualne kulture, vzpostaviti učinkovito in prožno organizacijo, ki bo zagotavljala gospodarno in smotno rabo javnih sredstev, kar bo prispevalo h krepitvi kakovosti, količini in raznovrstnosti ustvarjanja na področju avdiovizualne kulture.

Zaradi specifične narave, kompleksne produkcije in multiplikativnih učinkov avdiovizualna dejavnost kljub svoji v osnovi umetniški intenci presega področje kulture, saj ima številne srednjeročne in dolgoročne pozitivne učinke tudi na področjih turizma, gostinstva, mednarodnih sodelovanj ter na prepoznavnost in ugled Slovenije. Slednje načrtujemo po zgledu drugih držav dosežati predvsem z denarnimi povračili za snemanja tujih filmskih produkcij na slovenskih lokacijah.

3340-17-0007 - Izvajanje javne službe - filmska in AV kultura

Opis ukrepa

Ukrep zajema financiranje delovanja Filmskega studia Viba film Ljubljana in Slovenske kinoteke.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Št. zaposlenih v javnem zavodu FS Viba filma ter Slovenski Kinoteki, ki so financirani iz proračuna MK: 21,8

Neposredni učinki

C7268 - Razvoj filmske in AV kulture

Prispeva k rezultatu: C5812 - Ohranjanje števila medijev

Cilj je podpora učinkovitemu delovanju javnih zavodov Filmski studio Viba film Ljubljana in Slovenska kinoteka ter obsega izvajanje tehnične podpore, namenjene predvsem projektom nacionalnega filmskega programa, in izvedbo projektov filmov, filmskih retrospektiv in razstav.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR	ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
I09451	Izvedba filmskih in AV projektov		Število	2015	15,00	2018	50,00	34,00
						2019	50,00	36,00
						2020	50,00	18,00
						2021	50,00	16,00
						2022	50,00	0,00
						2023	50,00	0,00
						2024	50,00	0,00

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)

3340-18-0003 - Delovanje SFC**Opis ukrepa**

V okviru ukrepa se za Slovenski filmski center, javno agencijo Republike Slovenije (SFC) zagotavljajo sredstva za plače in materialne stroške. SFC oblikuje in sofinancira filmske projekte in programe v javnem interesu. Slovenski filmski center, javna agencija RS (SFC), oblikuje in sofinancira nacionalni filmski program, skrbi za promocijo slovenskega filma, nudi pomoč pri distribuciji in spodbuja druge projekte s področja avdiovizualne in kinematografske dejavnosti (festivali, prireditve, strokovna srečanja, filmska vzgoja ipd.). Sredstva na področju filma so namenjena spodbujanju razvoja, realizacije, promocije in distribucije kakovostnih slovenskih filmov ter avdiovizualnih del doma in v tujini.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Število zaposlenih v Slovenskem filmskem centru, ki so financirani iz proračuna MK: 5

Neposredni učinki**C7376 - Učinkovito delovanje SFC**

Prispeva k rezultatu: C5813 - Povečanje števila AV in medijskih projektov

Opis cilja Cilj je ustvariti pogoje za učinkovito delovanje institucije Slovenski filmski center, javna agencija RS (SFC), ki oblikuje in sofinancira nacionalni filmski program, skrbi za promocijo slovenskega filma, nudi pomoč pri distribuciji in spodbuja druge projekte s področja avdiovizualne in kinematografske dejavnosti (festivali, prireditve, strokovna srečanja, filmska vzgoja ipd.).

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
109937	Število zaposlenih na Slovenskem filmskem centru, javni agenciji RS	št. zaposlenih	2017	7,00	2018	8,00	8,00
					2019	8,00	8,00
					2020	8,00	8,00
					2021	8,00	8,00
					2022	8,00	0,00
					2023	8,00	0,00
					2024	8,00	0,00

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZSFCJA	Zakon o Slovenskem filmskem centru, javni agenciji Republike Slovenije (ZSFCJA)
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)

3340-18-0011 - Informiranje Slovencev v zamejstvu in tujini**Opis ukrepa**

V okviru ukrepa se sredstva namenja za izvajanje druge alineje drugega odstavka 30. člena Zakona o Radioteleviziji Slovenija, ki navaja, da se iz državnega proračuna financira del programov RTV Slovenija za slovenske narodne manjšine v sosednjih državah, za izseljence in zdomce oziroma za Slovence po svetu ter za tujo javnost, v deležu, ki se ne financira iz prispevka. Gre za programe, ki so namenjeni poročanju in obveščanju slovenske narodne manjšine v sosednjih državah, izseljencev in zdomcev oziroma Slovencev po svetu ter tuje javnosti, v deležu, ki se ne financira iz prispevka, in sicer: -SLOVENSKI MAGAZIN - mozaična 25 minutna oddaja v nemškem in angleškem jeziku ter s slovenskimi podnapisi. Oddaja je namenjena predstavljanju Slovenije, njenih naravnih in kulturnih znamenitosti, njene kulturne dediščine, tradicije, sodobne ustvarjalnosti ter njenih gospodarskih, znanstvenih in turističnih potencialov; -ALPE DONAVA JADRAN - zgodbe iz srednje Evrope je 25 minutna mozaična oddaja z najdaljšo tradicijo v Evropi. Oddajo od leta 1982 nastaja v sodelovanju regionalnih in nacionalnih televizijskih centrov Bavarske, Avstrije, Švice, Italije, Hrvaške in Slovenije ter predstavlja edinstven projekt v evropskem medijskem prostoru.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Ocena pravic porabe temelji na oceni stroškov za programe RTV Slovenije za tujino, ki izhajajo iz programa dela RTV Slovenija.

Neposredni učinki**C7375 - Informiranje Slovencev v zamejstvu in tujini**

Prispeva k rezultatu: C5812 - Ohranjanje števila medijev

Opis cilja Cilj ukrepa je implementacija zakonskih in podzakonskih aktov, s katerimi se zagotavlja pravica do javnega obveščanja in obveščenosti, spodbuja ustvarjalnost na področju medijev, ter učinkovito in v uresničevanje javnega interesa usmerjeno delovanje javnega RTV servisa. Gre za spodbujanje programov, ki so namenjeni poročanju in obveščanju slovenske narodne manjšine v sosednjih državah, izseljencev in zdomcev oziroma Slovencev po svetu ter tuje javnosti, v deležu, ki se ne financira iz RTV prispevka.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR	ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
109771	Število serij RTVS		število	2016	2,00	2017	2,00	0,00
						2018	2,00	2,00
						2019	2,00	2,00
						2020	2,00	2,00
						2021	2,00	2,00
						2022	2,00	0,00
						2023	2,00	0,00
						2024	2,00	0,00

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZRTVS-1	Zakon o Radioteleviziji Slovenija (ZRTVS-1)
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)

3330-13-S005 - Mediji in AV kultura

Opis skupine projektov

Projekti, povezani z izvajanjem zakona o medijih ter financiranjem filmske in AV kulture.

Neposredni učinki

C7703 - Podpora medijem

Prispeva k rezultatu: C5812 - Ohranjanje števila medijev

Cilj je zagotavljanje podpore medijem oz. medijskim projektom pri ustvarjanju in razširjanju programskim vsebinam medijev, ki so pomembne za uresničevanje javnega interesa na področju medijev, implementacija zakonskih in podzakonskih aktov, s katerimi se zagotavlja pravne okvire za svobodo izražanja, ohranjanje avtonomnosti novinarskega dela, pravica do javnega obveščanja in obveščenosti, spodbujanje ustvarjalnost na področju medijev in zagotavljanje pluralnosti in raznolikosti medijev oziroma raznovrstnosti programskih vsebin. Z dodatnimi finančnimi sredstvi želimo okrepiti raznolikost slovenske medijske krajine in zagotavljati pravico javnosti do obveščenosti ter vsem omogočiti dostopnost kakovostnih in raznovrstnih medijskih vsebin. Dodatno podporo pri tem namenimo programskim vsebinam, namenjenim senzorno oviranim v njim prilagojenih tehnikah ter razvoju ustrezne tehnične infrastrukture, namenjene senzorno oviranim.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR	ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
I10544	Število medijskih projektov		Število	2018	58,00	2020	60,00	67,00
						2021	60,00	69,00
						2022	60,00	0,00
						2023	60,00	0,00
						2024	60,00	0,00

18 - KULTURA IN CIVILNA DRUŽBA

1803 - Programi v kulturi in mediji

180303 - Mednarodno sodelovanje na področju kulture

Opis podprograma

Podprogram je namenjen načrtno usmerjeni promociji slovenske kulture v tujini, ki vključuje: identificiranje področij, ki imajo potencial uveljavitve slovenske kulture v tujini in njihovo ustrezno finančno podporo, določitev ciljnih geografskih fokusov za predstavitev slovenske kulture v tujini, identificiranju možnosti za izboljšanje pogojev in vzpostavitev novih instrumentov za lažjo realizacijo projektov na področju mednarodnega sodelovanja, aktivno in strateško vlogo Slovenije na področju kulture v multilateralnih, regionalnih in bilateralnih povezavah ter v okviru EU, vzpostavitvi sistematičnega sodelovanja z diplomatsko-konzularnimi predstavništvi RS v tujini in zagotavljanju informacij o slovenski kulturi za tujo javnost prek spletnega portala www.culture.si ter drugih medijev in promocijskih sredstev.

3340-18-0004 - Mednarodno sodelovanje**Opis ukrepa**

V okviru ukrepa se zagotavljajo sredstva za kulturne programe in projekte, ki so namenjeni promociji slovenske kulture in umetnosti v tujini ter članarine mednarodnim organizacijam.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Število mednarodnih organizacij, število sofinanciranih projektov, stroški delovanja slovenskih kulturnih centrov v preteklem letu.

Neposredni učinki**C7381 - Povečanje mednarodne prepoznavnosti slovenske kulture in ustvarjalnosti**

Prispeva k rezultatu: C5830 - Povečanje števila projektov mednarodnega sodelovanja

Izvajanje projektov na področju mednarodnega sodelovanja in promocije slovenske kulture v svetu.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
109797	Število izvedenih projektov na področju mednarodnega sodelovanja	število	2018	20,00	2018 200,00	403,00
					2019 300,00	468,00
					2020 350,00	160,00
					2021 350,00	250,00
					2022 350,00	0,00
					2023 350,00	0,00

Opis kazalnikov

ID	NAZIV	OPIS
109797	Število izvedenih projektov na področju mednarodnega sodelovanja	Število uspešno izvedenih projektov na področju mednarodnega sodelovanja

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)

18 - KULTURA IN CIVILNA DRUŽBA**1803 - Programi v kulturi in mediji****180304 - Založništvo****Opis podprograma**

Podprogram predstavlja zagotavljanje stalnih pogojev za ustvarjalce s področja leposlovja in znanstvene publicistike v slovenskem jeziku, za izdajanje vrhunskih domačih knjig in revij s področja leposlovja in znanosti, za dotok vrhunskih del iz tujine in za prevajanje kvalitetnih del slovenskih avtorjev v tuje jezike ter poglobljeno skrb za dvig kulture branja in kupovanja knjig. Temu služijo mednarodno sodelovanje na področju knjige, literarni festivali in literarne prireditve, projekti bralne kulture za spodbujanje branja vseh starostnih skupin, razvoj knjigarniške mreže in drugih prodajnih poti za knjigo, poklicno usposabljanje na vseh področjih založništva ter smotrna razvoj in uporaba najnovejših tehnologij, primernih za slovensko jezikovno okolje. Za izvajanje podprograma skrbi Javna agencija za knjigo Republike Slovenije.

Sofinanciranje je zagotovljeno v skladu z razpoložljivimi finančnimi sredstvi.

3340-18-0005 - Delovanje JAK**Opis ukrepa**

Financiranje delovanja Javne agencije za knjigo Republike Slovenije. Agencija je bila ustanovljena za opravljanje strokovnih, razvojnih in izvršilnih nalog, povezanih z izvajanjem strateških dokumentov in usmeritev na področju knjige, poleg tega pa tudi dejavnosti, ki spodbujajo razvoj na področju knjige, ter z zakonom določene naloge v javnem interesu. Njen namen je tudi, da zagotovi stabilne pogoje za razvoj področja knjige ter strokovno in neodvisno odločanje o izbiri programov in projektov, ki se financirajo iz državnega proračuna. Ustanovitev Javne agencije za knjigo Republike Slovenije temelji na načelih zagotavljanja pogojev za vrhunsko ustvarjalnost na področjih leposlovja in humanistike ter pogojev za večjo dostopnost slovenske knjige, za dvig zavesti o pomenu knjige in branja za razvoj posameznika in družbe ter za večjo mednarodno prepoznavnost slovenskih ustvarjalcev, ki delujejo na področjih leposlovja in humanistike.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Število zaposlenih v Javni agenciji za knjigo RS, ki so financirani iz proračuna MK: 6

Neposredni učinki

C7366 - Učinkovito delovanje JAK

Prispeva k rezultatu: C1662 - Neokrnjeno izvajanje projektov na področju knjižničarstva in založništva
Uspešno in učinkovito izvajanje nalog, določenih v Zakonu o Javni agenciji za knjigo Republike Slovenije.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR	ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
I09780	število izvedenih nalog		število	2018	15,00	2018	15,00	15,00
						2019	15,00	15,00
						2020	15,00	15,00
						2021	15,00	15,00
						2022	20,00	0,00
						2023	20,00	0,00
						2024	20,00	0,00

Opis kazalnikov

ID	NAZIV	OPIS
I09780	število izvedenih nalog	Izvajanje nalog, določenih v Zakonu o Javni agenciji za knjigo Republike Slovenije.

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZJAKRS	Zakon o Javni agenciji za knjigo Republike Slovenije (ZJAKRS)
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)

3340-18-0013 - Slovenska matica**Opis ukrepa**

Slovenska matica je nacionalna kulturna in znanstvena institucija s področja kulture ter humanističnih in naravoslovnih ved, katere namen je spodbujanje in razvijanje kulturne in znanstvene ustvarjalnosti v Sloveniji. Pri svojem delu združuje vrhunske znanstvene in kulturne delavce s področij umetnosti, humanistike, družboslovja, naravoslovja, tehnike in medicine. Republika Slovenija zagotavlja pogoje za delo in razvoj Slovenske matice. Na podlagi usklajenega programa dela in finančnega načrta Republika Slovenija zagotavlja finančna sredstva državnega proračuna za sofinanciranje stroškov dela zaposlenih. Višina sredstev sofinanciranja se določi kot vsota osnovnih bruto plač in prispevkov delodajalca v javnem sektorju za največ tri zaposlene, uvrščene v izhodiščni plačni razred na naslednjih delovnih mestih: J017904, poslovni vodja programa VII/2, J017070, pomočnik direktorja za splošne zadeve VII/2, in J017940, vodja trženja VII/2, kot jih določa kolektivna pogodba sklenjena za področje kulturne dejavnosti. Sredstva zagotavljata v okviru proračunskih možnosti ministrstvo, pristojno za kulturo (65 %), in ministrstvo, pristojno za znanost (35 %).

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Število delovnih mest, ki so osnova za izračun stroškov dela: Delovno mesto Plačni razred J017904 Poslovni vodja programa VII/2 40 J017070 Pomočnik direktorja za splošne zadeve VII/2 35 1017940 Vodja trženja VII/2 32

Neposredni učinki**C7372 - Učinkovito delovanje Slovenske matice**

Prispeva k rezultatu: C6339 - Podpora kulturnim društvom in skupinam
Zagotavljanje pogojev za delo in razvoj Slovenske matice. Zagotavljanje umetniškega ustvarjanja ter skrbi za oblikovanje in ohranjanje slovenske kulturne in narodne identitete z zagotavljanjem pogojev za kulturno ustvarjalnost in dostopnost kulturnih dobrin, uveljavljanje in razvoj slovenskega jezika ter oblikovanje slovenske jezikovne terminologije. Spodbujanje in razvijanje kulturne in znanstvene ustvarjalnosti v Sloveniji, tako da pri svojem delu združuje vrhunske znanstvene in kulturne delavce s področij umetnosti, humanistike, družboslovja, naravoslovja, tehnike in medicine.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR	ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
I09779	Število projektov na področju kulture		število	2018	28,00	2018	28,00	28,00
						2019	28,00	28,00
						2020	28,00	28,00
						2021	28,00	28,00
						2022	28,00	0,00
						2023	28,00	0,00
						2024	28,00	0,00

Opis kazalnikov

ID	NAZIV	OPIS
109779	Število projektov na področju kulture	Skladno z Zakonom o Slovenski matici bo ministrstvo pristojno za kulturo zagotavljalo financiranje za projekte, ki jih izvaja Slovenska matica v okviru svoje dejavnosti na področju kulture.

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)

18 - KULTURA IN CIVILNA DRUŽBA

1803 - Programi v kulturi in mediji

180305 - Promocija in razvoj slovenskega jezika

Opis podprograma

Aktivnosti v okviru tega podprograma temeljijo na skrbi za uveljavljanje in razvoj slovenskega jezika ter sprejetih ukrepov državne jezikovne politike in se kažejo v iskanju s tem povezanih ustreznih rešitev ter prizadevanjih za njihovo uresničevanje, ki poteka v obliki podpiranja programov, projektov, analiz in raziskav, sodelovanj, izdelave orodij in virov, ki to omogočajo. Zaradi povečanja finančnih sredstev se bodo lahko izvajali cilji in ukrepi strateškega dokumenta - Resolucije o nacionalnem programu jezikovno politiko 2021-2025.

3340-18-0006 - Promocija in razvoj slovenskega jezika

Opis ukrepa

Implementacija Resolucije o nacionalnem programu za jezikovno politiko 2021-2025, s čimer zagotavljamo pravne okvire in strokovne podlage za ukrepe na področju jezikovne politike. Poleg tega gre za izvajanje Operativnega ukrepa za izvajanje Evropske kohezijske politike v obdobju 2014-2010, prednostne osi "10 Znanje, spretnosti in vseživljenjsko učenje za boljšo zaposljivost" in prednostne osi "9 Socialna vključenost in zmanjšanje tveganja revščine".

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Število financiranih projektov.

Neposredni učinki

C7480 - Implementacija strateških dokumentov ter zakonskih in podzakonskih aktov s področja slovenskega jezika

Prispeva k rezultatu: C5827 - Izvedeni projekti za promocijo in razvoj slovenskega jezika

Cilj ukrepa je implementacija strateškega dokumenta (Resolucije o nacionalnem programu za jezikovno politiko 2021-2025) ter zakonskih in podzakonskih aktov, s čimer se zagotavljajo pravni in strokovni okviri in strokovne podlage za ukrepe na področju jezikovne politike ter za ravnanje posameznih subjektov in uresničevanje razvojnih nalog. Hkrati se s tem v postopkih javnih razpisov in naročanja posameznih storitev ustvarjajo pogoji in zagotavlja podpora za učinkovito delovanje vseh subjektov, ki se vključujejo v dejavnosti na tem področju kulturne politike.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR	ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
109972	Število splošnih promocijskih projektov	št.projektov		2016	3,00	2018	7,00	13,00
						2019	7,00	9,00
						2020	7,00	12,00
						2021	7,00	15,00
						2022	9,00	0,00
						2023	9,00	0,00
						2024	7,00	0,00

Opis kazalnikov

ID	NAZIV	OPIS
109972	Število splošnih promocijskih projektov	Število splošnih promocijskih projektov ostaja na enaki ravni kot doslej. Ocenjeno je, da bi bilo teh 9.

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)

18 - KULTURA IN CIVILNA DRUŽBA

1803 - Programi v kulturi in mediji**180306 - Nagrade in socialne pravice na področju kulture****Opis podprograma**

Podprogram je namenjen plačilu mesečnih prispevkov za socialno varnost iz državnega proračuna samozaposlenim v kulturi, dodelitvi republiških priznavalnih upokojenim ustvarjalcem, ki so posebej pomembno prispevali k slovenski kulturi, njihova pokojnina pa ni ustrezna danemu prispevku ter podeljevanju Prešernove nagrade in nagrad Prešernovega sklada kot najvišjih priznanj za dosežke v umetnosti v Republiki Sloveniji.

Sredstva so zagotovljena v skladu z razpoložljivimi finančnimi viri.

3340-17-0008 - Socialne pravice na področju kulture**Opis ukrepa**

Plačila prispevkov za socialno varnost vrhunskim ustvarjalcem na področju kulture, ki imajo priznan status samozaposlenega v kulturi in dnevnih bolniških nadomestil za čas zadržanosti z dela zaradi bolezni, ki traja najmanj 31 delovnih dni, za delovne dni do vključno 30. delovnega dne bolezni.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Okvirno število samozaposlenih, ki so upravičeni do plačila prispevkov za socialno varnost: 2500. Okvirno število zaposlenih, ki bodo upravičeni do bolezni: 60.

Neposredni učinki**C7242 - Zagotavljanje socialne varnosti samozaposlenih na področju kulture**

Prispeva k rezultatu: C5833 - Ohranjanje števila samozaposlenih na področju kulture

Opis cilja Ustvarjanje spodbudnih razmer za ustvarjalnost na področju kulture z neposredno podporo vrhunskih ustvarjalcev.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
109358	Število upravičencev do plačila prispevkov za socialno varnost	število	2015	1.600,00	2018 1.900,00	2.200,00
					2019 1.900,00	2.200,00
					2020 2.250,00	2.250,00
					2021 2.250,00	2.492,00
					2022 2.350,00	0,00
					2023 2.450,00	0,00
					2024 2.550,00	0,00

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I09358 - Število upravičencev do plačila prispevkov za socialno varnost

Vsako leto se povečuje število samozaposlenih v kulturi, povečuje pa se tudi število in delež tistih, ki imajo pravico do plačila prispevkov za socialno varnost. Delež samozaposlenih s pravico do plačila prispevkov kaže na večjo odvisnost oz. vzdržnost statusa samozaposlenega od pravice do plačila prispevkov, ki je posledica splošnega stanja na področju kulture. Večanje števila samozaposlenih v kulturi pa po drugi strani kaže na to, da so navedeni ukrepi spodbujanja samozaposlovanja v kulturi uspešni in kaže na to, da je status samozaposlenega aktualen in dejansko stimulativen za samostojne ustvarjalce v kulturi.

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)

3340-17-0009 - Nagrade na področju kulture**Opis ukrepa**

Nagrada posamezniku, ki je s svojim vrhunskim umetniškim dosežkom ali s svojim življenjskim opusom trajno obogatil slovensko kulturno zakladnico ali pomembnih umetniških dosežkov, ki so bili javnosti predstavljeni v zadnjih dveh letih in pomenijo obogatitev slovenske kulturne zakladnice. Podeli se lahko največ dve Prešernovi nagradi in šest nagrad Prešernovega sklada.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Število prejemnikov in višina nagrade.

Neposredni učinki**C7244 - Ustvarjanje spodbudnih razmer za ustvarjalnost**

Prispeva k rezultatu: C5833 - Ohranjanje števila samozaposlenih na področju kulture

Cilj ukrepa je ustvarjanje spodbudnih razmer za ustvarjalnost na področju kulture z neposredno podporo vrhunskih ustvarjalcev. Vrhunskost podpiramo v obliki nagrad posameznikom, ki so posebej pomembno prispevali k bogatenju in prepoznavnosti slovenske kulture. Zakon o Prešernovi nagradi opredeljuje Prešernove nagrade in nagrade Prešernovega sklada kot najvišja priznanja za dosežke v umetnosti v Republiki Sloveniji.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
109362	Število podeljenih Prešernovih nagrad in nagrad Prešernovega sklada ob slovenskem kulturnem prazniku	Število	2015	8,00	2018	8,00	8,00
					2019	8,00	8,00
					2020	8,00	8,00
					2021	8,00	8,00
					2022	8,00	0,00
					2023	8,00	0,00
					2024	8,00	0,00

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku 109362 - Število podeljenih Prešernovih nagrad in nagrad Prešernovega sklada ob slovenskem kulturnem prazniku

Ciljna vrednost je določena v tretjem odstavku 4. člena Zakona o Prešernovi nagradi (Uradni list RS št. 54/17) tako , da Prešernov sklad vsako leto lahko podeli največ dve Prešernovi nagradi in šest nagrad Prešernovega sklada.

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZPreN	Zakon o Prešernovi nagradi (ZPreN)

18 - KULTURA IN CIVILNA DRUŽBA

1803 - Programi v kulturi in mediji

180307 - Ljubiteljska kultura

Opis podprograma

Podprogram je namenjen zagotavljanju pogojev za dejavnosti kulturnih društev, skupin in drugih kulturnih organizacij, zagotavljanju infrastrukturnih pogojev za kulturne dejavnosti, mednarodni dejavnosti, izobraževanju, informatizaciji, raziskovanju in drugi podporni projekti. V okviru tega področja je pomembno tudi kulturno udejstvovanje pripadnikov drugih narodov in narodnosti v Sloveniji, sodelovanje z organizacijami Slovencev izven meja RS ter mednarodnimi organizacijami. Mrežna organizacija omogoča enakomeren razvoj dejavnosti, krepi socialno kohezivnost in medgeneracijsko povezovanje. Za izvajanje podprograma skrbi Javni sklad za kulturne dejavnosti Republike Slovenije.

3340-17-0010 - Ljubiteljska kultura

Opis ukrepa

Financiranje delovanja Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti. Z ustanovitvijo sklada je bila postavljena pomembna kulturna mreža 59 območnih izpostav sklada, ki pokriva celotno ozemlje Slovenije, sega pa tudi v zamejstvo in mednarodni prostor in tako omogoča dostop do pomembnejših kulturno umetniških dosežkov tudi zunaj večjih urbanih središč. Celovita, profesionalna mreža za vsestranski razvoj ustvarjalnih potencialov v kulturi skozi programe omogoča osebno rast in kulturno povezovanje, spodbuja programe kulturne vzgoje in vseživljenjskega učenja ter krepi kompetence, znanja in sposobnosti. JSKD organizira kulturne prireditve ter izobraževalne oblike, izdaja revije in druge publikacije, strokovno in organizacijsko pomaga kulturnim društvom in njihovim zvezam v Sloveniji in zamejstvu.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Število zaposlenih v Javnem skladu RS za kulturne dejavnosti, ki so financirani iz proračuna MK: 88

Neposredni učinki

C7265 - Učinkovito delovanje JSKD

Prispeva k rezultatu: C6339 - Podpora kulturnim društvom in skupinam

Opis cilja je podpora organiziranih prostočasnih aktivnosti s področja ljubiteljske kulture, ki spodbujajo ustvarjalnost, krepijo socialno kohezivnost, pripomorejo k uveljavitvi ranljivih družbenih skupin in izboljšujejo dostopnost kulturnih dobrin zunaj večjih urbanih središč.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
109439	Število sofinanciranih projektov kulturnih društev in skupin	Število	2015	646,00	2018	700,00	644,00
					2019	700,00	642,00
					2020	700,00	296,00

2021	700,00	794,00
2022	700,00	0,00
2023	700,00	0,00
2024	700,00	0,00

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZJSKD	Zakon o javnem skladu Republike Slovenije za kulturne dejavnosti (ZJSKD)
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)

18 - KULTURA IN CIVILNA DRUŽBA

1803 - Programi v kulturi in mediji

180308 - Umetnostni programi

Opis podprograma

Zagotavljanje pogojev za ustvarjanje in posredovanje kulturnih in umetniških vsebin na področju likovne, glasbene, uprizoritvene in intermedijske umetnosti. Poudarjeno je spodbujanje vrhunske ustvarjalnosti, trajnejše zadovoljevanje kulturnih potreb, zagotavljanje dostopnosti do zvrstno raznovrstne, aktualne in kakovostne umetniške produkcije v slovenskem nacionalnem kulturnem prostoru, izvajanje kulturnovzgojnih programov ter skrb za predstavljanje in uveljavljanje slovenske kulture in umetnosti v mednarodnem prostoru. Izvajanje podprograma poteka v obliki sofinanciranja programov nacionalnih javnih zavodov s področja kulture, občinskih javnih zavodov, katerih program deloma sofinancira država, programov in projektov nevladnih organizacij s področja kulture in umetnosti, samozaposlenih v kulturi ter drugih fizičnih oseb, ki delujejo na področju kulture in umetnosti.

V okviru podprograma se načrtujejo tudi sredstva, s katerimi država načrtuje, gradi in vzdržuje javno kulturno infrastrukturo v lasti države, pa tudi sofinancira investicije v javno kulturno infrastrukturo lokalnih skupnosti, če te presegajo pomen, ki jih imajo za lokalno skupnost oz. zaradi skladnega razvoja Slovenije.

Vlada Republike Slovenije je dne 10. 1. 2019 s sklepom pooblastila Ministrstvo za kulturo RS za izvedbo postopka izbora mesta za naslov »Evropska prestolnica kulture 2025« v Republiki Sloveniji. Dne 12. 12. 2019 je Vlada RS s sklepom št. 41000-7/2019/4 določila da bo Vlada Republike Slovenije ob pripravi sprememb proračuna za leto 2021 in ob pripravi proračunov za leta 2022 do leta 2026 za posamezne razvojno usmerjene projekte in projekte javne kulturne infrastrukture Evropske prestolnice kulture 2025 načrtovala sredstva v višini 10 milijonov evrov. 18. decembra 2020 mednarodni svet neodvisnih strokovnjakov razglasi, da bo naziv Evropska prestolnica kulture v Republiki Sloveniji bo v letu 2025 nosila Nova Gorica s skupno kandidaturo Gorice. Projekt EPK Nova Gorica oziroma GO! 2025 vključuje podporo vlade, mesta, regije in Evropske unije. Dobro pripravljena EPK, ima lahko številne impresivne neposredne učinke in socialne koristi. EPK spodbuja kohezijo in medkulturni dialog, gospodarske koristi pa vključujejo povečanje turizma, regeneracijo in urbani razvoj, učinke na druge sektorje ali večjo pozornost mesta na mednarodni ravni. Poleg zgoraj omenjenih takojšnjih rezultatov je EPK tudi proces dolgoročnih sprememb za mesto, njegovo podobo, kulturni sektor in državljanje, pri čemer se pričakuje, da bodo te spremembe imele pozitivne učinke še več let po tem, ko se dogodek dejansko odvije. Pričakujemo, da bo Nova Gorica razvijala sodelovanje z drugimi mesti, ki se potegujejo za ponudbe, in širšo umetniško in kulturno skupnostjo v Sloveniji. EPK v Sloveniji leta 2025 ponuja nacionalno priložnost, ki se bo mednarodno odražala ne samo na Novi Gorici, temveč tudi na državi kot celoti.

Sofinanciranje je zagotovljeno v skladu z razpoložljivimi finančnimi sredstvi.

3340-17-0011 - Izvajanje javne službe na področju umetnosti

Opis ukrepa

Sofinanciranje delovanja nacionalnih javnih zavodov s področja kulture v segmentu programskih sredstev, stroškov dela in investicij ter sofinanciranje občinskih javnih zavodov, ki zaradi vrhunske kakovosti presegajo lokalni interes, v segmentu programskih sredstev in delno stroškov dela.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Število zaposlenih v javnih zavodih s področja ustvarjalnosti, ki so financirani iz proračuna MK: 1337

Neposredni učinki

C7266 - Učinkovito izvajanje javne službe na področju umetnosti

Prispeva k rezultatu: C1663 - Ohranjanje dostopnosti vrhunske umetnosti, kakovosti in števila programov in projektov
Ohranjanje dostopnosti vrhunske umetnosti, kakovosti in števila programov in projektov.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
109440	Število javnih zavodov na področju glasbe, uprizoritvenih umetnosti in vizualnih	Število	2015	19,00	2016	19,00	0,00

umetnosti				2017	19,00	0,00
				2018	19,00	19,00
				2019	19,00	19,00
				2020	19,00	19,00
				2021	19,00	19,00
				2022	19,00	0,00
				2023	17,00	0,00
				2024	17,00	0,00
109441 Število obiskovalcev prireditev na področju glasbe, uprizoritvenih umetnosti in vizualnih umetnosti	Število 2008	2.000.000,00		2016	2.000.000,00	0,00
				2017	2.000.000,00	0,00
				2018	2.000.000,00	1.695.440,00
				2019	2.000.000,00	2.000.000,00
				2020	1.500.000,00	1.160.456,00
				2021	1.500.000,00	1.391.268,00
				2022	2.000.000,00	0,00
				2023	1.300.000,00	0,00
				2024	1.300.000,00	0,00

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I09440 - Število javnih zavodov na področju glasbe, uprizoritvenih umetnosti in vizualnih umetnosti

Število javnih zavodov na področju glasbenih, uprizoritvenih umetnosti in vizualnih umetnosti se bo v letih 2023 in 2024 spremenilo, zaradi prenosa skrbništva dveh zavodov (Moderna galerija in Muzej za arhitekturo in oblikovanje) iz področja vizualne umetnosti na področje premične kulturne dediščine.

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I09441 - Število obiskovalcev prireditev na področju glasbe, uprizoritvenih umetnosti in vizualnih umetnosti

Ciljna vrednost kazalnika je nižja, saj se bo v letu 2023 zmanjšalo število javnih zavodov na področju vizualnih umetnosti, zaradi prenosa skrbništva dveh zavodov (Moderna galerija in Muzej za arhitekturo in oblikovanje) na področje premične kulturne dediščine.

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)

3340-17-0012 - Vzgoja in izobraževanje na področju kulture

Opis ukrepa

Ukrep predvideva partnerska povezovanja kulturnih ustanov z vrtci in šolami po vsej Sloveniji, dostopnost informacij o kakovostnih kulturnih projektih, dodatna strokovna usposabljanja strokovnih delavcev v vzgoji in izobraževanju v kulturni vzgoji, zagotovitev kakovostnega in ustvarjalnega preživljanja prostega časa otrok in mladostnikov.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Ocene pravic porabe temeljijo na pretekli porabi sredstev za izvedbo Kulturnega bazarja.

Neposredni učinki

C7241 - Sistemsko umeščanje in krepitev kulturne vzgoje

Prispeva k rezultatu: C1663 - Ohranjanje dostopnosti vrhunske umetnosti, kakovosti in števila programov in projektov

Cilji ukrepa so vzpostaviti sistematično kulturno vzgojo v vzgoji in izobraževanju, kakovostno programsko ponudbo kulturnih ustanov za otroke in mladino na vseh področjih kulture, dostopnost kulturnih dobrin med otroki in mladimi, ter krepitev zavesti o pomenu kulturne vzgoje za posameznika in družbo kot celoto. Doseganje ciljev bo vzpostavljeno s pomočjo partnerskih povezovanj kulturnih ustanov z vrtci in šolami po vsej Sloveniji, z dostopnostjo informacij o kakovostnih kulturnih projektih, z dodatnim strokovnim usposabljanjem strokovnih delavcev v vzgoji in izobraževanju v kulturni vzgoji ter z zagotovitvijo kakovostnega in ustvarjalnega preživljanja prostega časa otrok in mladostnikov.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR	ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
109364	Število sodelujočih na Kulturnem bazarju	#NA		2015	3.000,00	2018	3.000,00	2.377,00
						2019	3.000,00	1.755,00
						2020	2.000,00	543,00
						2021	2.000,00	949,00
						2022	2.000,00	0,00
						2023	2.000,00	0,00

2024 2.000,00 0,00

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)

3340-18-0007 - Kulturne in kreativne industrije**Opis ukrepa**

Mreženje in nadgradnja obstoječih kapacitet za vključitev oblikovanja kot pomembnega in pogosto odločujočega dejavnika za uspešnost podjetij na trgih (podpora mreži muzejskih trgovin, podpora bienalu industrijskega oblikovanja, sofinanciranje predstavitve sodobnih vizualnih in intermedijskih umetnikov, ki Slovenijo predstavljajo na mednarodnih umetniških sejmih,...)

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Ocena porabe sredstev temelji na stroških preteklih aktivnosti v zvezi z bienalom industrijskega oblikovanja ter udeležbe na mednarodnih umetniških sejmih.

Neposredni učinki**C7378 - Spodbujanje kulturnih in kreativnih industrij**

Prispeva k rezultatu: C1663 - Ohranjanje dostopnosti vrhunske umetnosti, kakovosti in števila programov in projektov
Spodbujanje inovativnosti ter malih in srednjih podjetij.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR	ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
I09774	Številko projektov		število	2018	5,00	2018	5,00	16,00
						2019	5,00	16,00
						2020	17,00	16,00
						2021	17,00	20,00
						2022	17,00	0,00
						2023	17,00	0,00
						2024	17,00	0,00
I09775	število izobraževalnih projektov		število	2018	20,00	2018	20,00	20,00
						2019	20,00	20,00
						2020	20,00	20,00
						2021	20,00	20,00
						2022	20,00	0,00
						2023	20,00	0,00
						2024	20,00	0,00

Opis kazalnikov

ID	NAZIV	OPIs
I09774	Številko projektov	izvajanje projektov na področju kulture in kreativne industrije
I09775	število izobraževalnih projektov	Število izobraževalnih projektov na področju kulture in kreativne industrije.

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)

3340-18-0012 - Spodbujanje kulturne ustvarjalnosti**Opis ukrepa**

Spodbujanja kulturne ustvarjalnosti na področju uprizoritvenih, glasbenih, vizualnih in intermedijskih umetnosti.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Okvirno število sofinanciranih projektov na podlagi javnih razpisov in pozivov v preteklih letih.

Neposredni učinki**C7373 - Spodbujanje kulturne ustvarjalnosti**

Prispeva k rezultatu: C1663 - Ohranjanje dostopnosti vrhunske umetnosti, kakovosti in števila programov in projektov

Spodbujanje kulturne ustvarjalnosti na področju uprizoritvene umetnosti, vizualne umetnosti, glasbenih programov in projektov ter intermedijske umetnosti.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
109790	Število sofinanciranih programov in projektov na področju uprizoritvene umetnosti	število	2018	60,00	2018	45,00	70,00
					2019	45,00	58,00
					2020	45,00	52,00
					2021	45,00	55,00
					2022	45,00	0,00
					2023	45,00	0,00
109791	Število sofinanciranih programov in projektov na področju vizualne umetnosti	število	2018	100,00	2018	80,00	78,00
					2019	80,00	92,00
					2020	80,00	92,00
					2021	80,00	91,00
					2022	80,00	0,00
					2023	80,00	0,00
109792	Število sofinanciranih programov in projektov na področju glasbene umetnosti	število	2018	75,00	2018	75,00	105,00
					2019	75,00	106,00
					2020	110,00	105,00
					2021	110,00	187,00
					2022	110,00	0,00
					2023	110,00	0,00
109793	Število sofinanciranih programov in projektov na področju intermedijske umetnosti	število	2018	15,00	2018	15,00	23,00
					2019	15,00	19,00
					2020	15,00	27,00
					2021	15,00	21,00
					2022	21,00	0,00
					2023	21,00	0,00
					2024	21,00	0,00

Opis kazalnikov

ID	NAZIV	OPIS
109790	Število sofinanciranih programov in projektov na področju uprizoritvene umetnosti	Število uspešno izvedenih programov in projektov na področju uprizoritvene umetnosti
109791	Število sofinanciranih programov in projektov na področju vizualne umetnosti	Število uspešno izvedenih sofinanciranih programov in projektov na področju vizualne umetnosti
109792	Število sofinanciranih programov in projektov na področju glasbene umetnosti	Število uspešno sofinanciranih programov in projektov na področju glasbene umetnosti
109793	Število sofinanciranih programov in projektov na področju intermedijske umetnosti	Število uspešno sofinanciranih programov in projektov na področju intermedijske umetnosti

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)

3340-17-S001 - Programi v kulturi in mediji**Opis skupine projektov**

Skupina projektov zajema programe in projekte na področju kulturne raznolikosti (kulturni programi manjšin), na področju podpore medijem in medijske pismenosti ter spodbujanja filmske in AV kulture, na področju mednarodnega sodelovanja, založništva, promocije in razvoja slovenskega jezika ter programe in projekte na področju umetnosti.

Neposredni učinki**C7484 - Spodbujanje filmske in AV kulture**

Prispeva k rezultatu: C1663 - Ohranjanje dostopnosti vrhunske umetnosti, kakovosti in števila programov in projektov

Cilj je na podlagi ustrezne regulative in z dodeljevanjem državnih pomoči spodbujati količinsko in kakovostno rast filmske in avdiovizualne produkcije, vlaganja v avdiovizualno produkcijo, večanje dostopnosti, skrb za razvoj distribucije in razširjanja kakovostnih evropskih, avtorskih in svetovnih kinotečnih filmov, podpiranje delovanja mreže umetniških kinematografov, mednarodno sodelovanje in spodbujanje izobraževanja. S ciljem povečanja obsega avdiovizualnih projektov, sofinanciranja realizacije mini serije, katere scenarij bo oblikovan na podlagi literarne predloge slovenskega pisatelja Draga Jančarja z naslovom To noč sem jo videl, s poudarkom na obliki in vsebini, primerni za televizijsko predvajanje, se načrtuje povišanje proračunskih sredstev za sofinanciranje avdiovizualne produkcije. Povišanje proračunskih sredstev se načrtuje tudi za sofinanciranje vlaganj v avdiovizualno produkcijo s ciljem krepitve uveljavljanja Slovenije kot snemalne destinacije in izkoriščanja številnih multiplikativnih učinkov te hitro razvijajoče se kreativne industrije na druge gospodarske panoge in na mednarodno prepoznavnost države.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR	ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
109981	Število AV projektov		število	2016	13,00	2018	13,00	14,00
						2019	13,00	12,00
						2020	13,00	13,00
						2021	13,00	12,00
						2022	15,00	0,00
						2023	15,00	0,00
						2024	15,00	0,00
109982	Število celovečernih filmov		število	2016	17,00	2018	17,00	20,00
						2019	17,00	13,00
						2020	17,00	5,00
						2021	17,00	7,00
						2022	17,00	0,00
						2023	17,00	0,00
						2024	17,00	0,00

3511-11-S002 - Investicije v kulturno infrastrukturo**Opis skupine projektov**

Skupina projektov zajema investicije v javno kulturno infrastrukturo.

Neposredni učinki**C0238 - Ohranjanje, povečevanje in modernizacija kulturne infrastrukture**

Prispeva k rezultatu: C5832 - Povečanje števila objektov javne kulturne infrastrukture

Cilj skupine projektov je ohranjanje, povečevanje in moderniziranje kulturne infrastrukture. Od vseh nujnih investicij, ki bi jih moralo izvajati MK, je večina državnih javnih zavodov (SNG Drama Ljubljana, veliki oder in prostori SNG Maribor, Narodni muzeja na Prešernovi, Tehnični muzej v Bistri.....) ali svojih prostorov sploh nimajo oz. so neprimerni in premajhni (Prirodoslovni muzej, arhivi v Mariboru, Novem mestu in Ljubljani, Arhiva RS, kare Metelkova - dokončanje obnove), za katere mora prostore zagotavljati država kot ustanoviteljica.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR	ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
1000332	Število projektov		število	2010	10,00	2009	0,00	0,00
						2011	3,00	1,00
						2012	8,00	8,00
						2013	0,00	4,00
						2014	3,00	1,00
						2015	1,00	4,00
						2016	0,00	1,00
						2017	1,00	1,00
						2018	5,00	4,00
						2019	2,00	3,00
						2020	1,00	8,00
						2021	2,00	2,00
						2022	2,00	0,00
						2023	6,00	0,00
2024	6,00	0,00						

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I000332 - Število projektov

Vrednost kazalnika se povečuje zaradi povečanih sredstev za investicije v javno kulturno infrastrukturo.

C4048 - Dokončanje obnove objektov na Metelkovi

Prispeva k rezultatu: C5832 - Povečanje števila objektov javne kulturne infrastrukture

Obnova objektov bivše kasarne za potrebe državnih javnih zavodov s področja kulture. Projekt Metelkova 6 bo predvidoma dokončan v letu 2025.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR	ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Dos. VREDNOST	Cil. VREDNOST
I04729	Število dokončanih objektov		število	2010	1,00	2011	2,00	
						2012	0,00	3,00
						2013	0,00	0,00
						2014	0,00	0,00
						2015	0,00	0,00
						2016	0,00	0,00
						2017	0,00	0,00
						2018	0,00	1,00
						2019	0,00	1,00
						2020	1,00	0,00
						2021	0,00	0,00
						2022	0,00	0,00
						2023	0,00	1,00
						2024	0,00	1,00

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I04729 - Število dokončanih objektov

Objekt Metelkova 6, Ljubljana.

3511-11-S008 - Programi in projekti na področju umetnosti**Opis skupine projektov**

Skupina vsebuje projekte s področja umetnosti, ki se nanašajo na investicijsko vzdrževanje javnih zavodov, nakup opreme za Vadbišče SMEEL ter projekt, ki je namenjen podpori delovanja in razvoju vrhunskih ustvarjalcev v okviru avtorskih opusov na področju uprizoritvenih umetnosti sredstev za avtorski opus.

Neposredni učinki**C7585 - Izvajanje projektov raznih izvajalcev na področju uprizoritvenih umetnosti v Vadbišču Stara mestna elektrarna-Elektro Ljubljana d.d. (SMEEL)**

Prispeva k rezultatu: C1663 - Ohranjanje dostopnosti vrhunske umetnosti, kakovosti in števila programov in projektov

Opis cilja

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR	ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
I10244	Število izvedenih projektov		Število	2018	50,00	2019	50,00	67,00
						2020	50,00	62,00
						2021	50,00	50,00
						2022	50,00	0,00
						2023	50,00	0,00
						2024	50,00	0,00

18 - KULTURA IN CIVILNA DRUŽBA**1804 - Podpora nevladnim organizacijam in civilni družbi**

180403 - Podpora verskim skupnostim**Opis podprograma**

V okviru podprograma se zagotavljajo sredstva za sofinanciranje socialne varnosti uslužbencev cerkva in drugih verskih skupnosti.

3340-17-0013 - Podpora verskim skupnostim**Opis ukrepa**

Izplačevanje državne finančne pomoči za plačilo prispevkov zavarovanca za socialno varnost uslužbencev cerkva in drugih verskih skupnosti. Registrirane cerkve in druge verske skupnosti prejema za posameznega upravičenca pomoč v višini 48% povprečne plače za predzadnji mesec pred mesecem, v katerem se določa zavarovana osnova, in sicer za obvezno pokojninsko in invalidsko zavarovanje (prispevek zavarovanca) ter obvezno zdravstveno zavarovanje (prispevek zavarovanca). Verska skupnost je upravičena do pomoči za svoje verske uslužbence, če izpolnjuje pogoj "razumnega sorazmerja" med številom verskih uslužbencev in številom pripadnikov registrirane verske skupnosti (1000 pripadnikov/ 1 verski uslužbenec). Verski uslužbenci so lahko državljani RS s stalnim prebivališčem v RS, ki jim je poklic verskega uslužbenca edini poklic (lahko so duhovniki - vsaj srednja izobrazba, redovniki - obljube uboštva, celibata ter pokorščine in drugi verski uslužbenci, če imajo s cerkvijo sklenjeno pogodbo o zaposlitvi, ki verskemu uslužbencu zagotavlja plačo).

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Ocena števila verskih uslužbencev, ki so upravičeni do sofinanciranja prispevkov in višine povprečne plače, ki pa se spreminja vsak mesec.

Neposredni učinki**C7229 - Zagotavljanje socialne varnosti uslužbencev cerkva in drugih verskih skupnosti**

Prispeva k rezultatu: C6730 - Socialna varnost verskih uslužbencev

Izplačevanje državne finančne pomoči za plačilo prispevkov zavarovanca za socialno varnost uslužbencev cerkva in drugih verskih skupnosti, ki jim je bila pomoč odobrena v skladu z Zakonom o verski svobodi.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
109334	Število upravičencev do povračila prispevkov za socialno varnost	št oseb	2015	900,00	2015	900,00	0,00
					2016	900,00	0,00
					2017	900,00	0,00
					2018	850,00	832,00
					2019	850,00	805,00
					2020	850,00	749,00
					2021	850,00	780,00
					2022	850,00	0,00
					2023	850,00	0,00
					2024	850,00	0,00

Vhodni kazalniki

ID	VHODNI KAZALNIK	ME	LETO	VREDNOST
IK412A	Število izvajalcev/prejemnikov	Število	2024	750,00
IK412B	Število programov	Število	2024	1,00

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZVS	Zakon o verski svobodi (ZVS)

19 - IZOBRAŽEVANJE IN ŠPORT**1907 - Državne štipendije, štipendije za nadarjene ter nagrade za trajnostni razvoj****190703 - Štipendije za potrebe kulturne dejavnosti****Opis podprograma**

Podeljevanje štipendij posameznikom na področju umetnosti ter humanističnih študijev na področju kulture (uprizoritvena umetnost, glasbena umetnost, AV kultura, likovna umetnost, intermedijska umetnost, knjiga, kulturna dediščina), praviloma za podiplomski študij oz. izpopolnjevanje doma in v tujini, štipendij za specialne, redke poklice v kulturi ter za deficitarne poklice v umetnosti (vsako leto se po potrebi določijo na novo), spremljanje njihovega šolanja in uveljavitve v javnosti tudi po zaključku študija. Štipendije za dodiplomski študij v tujini se podelijo praviloma za smeri, ki jih ni mogoče študirati v domovini.

3340-17-0014 - Štipendije za potrebe kulturne dejavnosti

Opis ukrepa

Podeljevanje štipendij upravičencem s področja kulture (uprizoritvene umetnosti, glasbene umetnosti - resna glasba, glasbene umetnosti - druga glasba, AV kultura, vizualne umetnosti, intermedijske umetnosti, kulturna dediščina), za podiplomski študij oz. izpopolnjevanje doma in v tujini, štipendij za specialne, redke poklice v kulturi ter za deficitarne poklice v umetnosti.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Število podeljenih štipendij v preteklih letih.

Neposredni učinki**C7239 - Pomoč pri izobraževanju**

Prispeva k rezultatu: C1665 - Uspešna izvedba nalog

Podeljevanje štipendij upravičencem s področja kulture (uprizoritvene umetnosti, glasbene umetnosti - resna glasba, glasbene umetnosti - druga glasba, AV kultura, vizualne umetnosti, intermedijske umetnosti, kulturna dediščina), za podiplomski študij oz. izpopolnjevanje doma in v tujini, štipendij za specialne, redke poklice v kulturi ter za deficitarne poklice v umetnosti.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR	ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
I09351	Število podeljenih štipendij na leto		število	2015	30,00	2018	30,00	17,00
						2019	26,00	56,00
						2020	25,00	25,00
						2021	25,00	7,00
						2022	25,00	0,00
						2023	25,00	0,00
						2024	25,00	0,00

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I09351 - Število podeljenih štipendij na leto

Podeljevanje štipendij posameznikom na področju umetnosti ter humanističnih študijev na področju kulture (uprizoritvene umetnosti, glasbene umetnosti, AV kultura, likovne umetnosti, intermedijske umetnosti, knjiga, kulturna dediščina), za podiplomski študij oz. izpopolnjevanje v tujini, ter štipendije za dodiplomski študij v tujini. V štipendiranje se uvršča tudi izobraževanje za specialne in redke poklice v kulturi. Štipendije so večletne in jih štipendisti prejema do konca ene stopnje študija. Spremljanje štipendistov in njihovega šolanja in uveljavitve v javnosti poteka preko poročil tudi po zaključku študija. Število novo podeljenih štipendij je odvisno od vsakokratnega proračuna in tudi od zaključka štipendiranja štipendistov po večletnih pogodbah iz preteklih let.

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)

20 - SOCIALNA VARNOST**2002 - Socialne pomoči in nadomestila neposredno upravičencem****200204 - Drugi transferi za zagotavljanje socialne varnosti****Opis podprograma**

Izplačila republiških priznavalnin upravičencem s področja kulture. Sredstva so zagotovljena v skladu z razpoložljivimi finančnimi viri.

3340-17-0015 - Republiške priznavalnine**Opis ukrepa**

Republiške priznavalnine upravičencem s področja kulture, ki so pomembno prispevali k bogatjenju slovenske kulture.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Predvideno število upravičencev.

Neposredni učinki**C7238 - Povečana socialna varnost upokojenih oseb s področja kulture**

Prispeva k rezultatu: C1663 - Ohranjanje dostopnosti vrhunske umetnosti, kakovosti in števila programov in projektov

Cilj je izboljšati socialno varnost upokojenim osebam, ki so posebej pomembno prispevale k bogatjenju slovenske kulture, njihova pokojnina, odmerjena po splošnih predpisih, pa ni ustrezna danemu prispevku k slovenski kulturi.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
109349	Število prejemnikov republiške priznavalnine	št oseb	2015	172,00	2018	200,00	210,00
					2019	220,00	223,00
					2020	230,00	238,00
					2021	230,00	235,00
					2022	250,00	0,00
					2023	250,00	0,00
					2024	250,00	0,00

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku 109349 - Število prejemnikov republiške priznavalnine

Na podlagi ZUJIK-a in Uredbe o republiških priznavalninah država nameni dodatek k osnovni pokojnini za tiste osebe na področju kulture, ki so posebej pomembno prispevale k slovenski kulturi.

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZUJIK-UPB1	Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (uradno prečiščeno besedilo) (ZUJIK-UPB1)

3341 - Arhiv Republike Slovenije

Oris proračunskega uporabnika

Na podlagi Zakona o varstvu dokumentarnega in arhivskega gradiva (Uradni list RS, št. 30/2006 in 51/2014, v nadaljevanju ZVDAGA), Zakona o arhivskem gradivu, ki vsebuje osebne podatke o zdravljenju pacienta (Uradni list RS, št. 85/2016, v nadaljevanju ZAGOPP), Zakona o državni upravi (Uradni list RS, št. 113/05 – uradno prečiščeno besedilo, 89/07 – odl. US, 126/07 – ZUP-E, 48/09, 8/10 – ZUP-G, 8/12 – ZVRS-F, 21/12, 47/13, 12/14, 90/14 in 51/16) in Uredbe o organih v sestavi ministrstev (Uradni list RS, št. 35/15, 62/15, 84/16, 41/17, 53/17, 52/18, 84/18, 10/19, 64/19), Arhiv RS opravlja upravne in strokovne naloge na področjih varstva dokumentarnega in arhivskega gradiva, ki nastaja pri državnih organih in drugih zakonsko določenih osebah, ter upravne in strokovne naloge skupnega pomena arhivske stroke.

Osnovna naloga arhiva je zbiranje, varovanje, urejanje, popisovanje in omogočanje uporabe arhivskega gradiva kot kulturnega spomenika Republike Slovenije. Opravlja strokovne, upravne in skupne naloge, ki se nanašajo na varstvo javnega in zasebnega arhivskega in dokumentarnega gradiva, nastalega pri delu državnih organov, nosilcev javnih pooblastil, ki jih zagotavlja država, Banke Slovenije ter državnih in javnih skladov, agencij in drugih pravnih oseb, ki jih ustanovi država in praviloma delujejo za območje celotne države, ter pri fizičnih in pravnih osebah zasebnega prava v skladu s pristojnostjo in odločitvijo arhiva.

Arhiv na podlagi navedenih predpisov skrbi za:

- vrednotenje dokumentarnega gradiva pri javnopravnih osebah, pripravo in izdajanje pisnih navodil za odbiranje arhivskega gradiva iz dokumentarnega gradiva, pripravo dodatnih pisnih strokovno tehničnih navodil za odbiranje in izročanje arhivskega gradiva v digitalni obliki, dajanje pojasnil v zvezi z dolžnostmi javnopravnih oseb glede dokumentarnega gradiva, izvajanje strokovnega nadzora in usposabljanje uslužbencev javnopravnih oseb, ki upravljajo z dokumentarnim gradivom in delavcev ponudnikov storitev, ki opravljajo dela zajema, hrambe gradiva v digitalni obliki in spremljevalnih storitev;
- vrednotenje javnega dokumentarnega gradiva v arhivih, izločanje nepotrebne dokumentarnega gradiva in odbiranje arhivskega gradiva v arhivih ob strokovni obdelavi;
- pridobivanje, vrednotenje in strokovno obdelovanje javnega in zasebnega arhivskega gradiva, izdelovanje inventarjev, vodnikov in drugih pripomočkov za uporabo arhivskega gradiva in njihovo objavlanje ter objavlanje arhivskih virov;
- hranjenje in materialno varovanje arhivskega gradiva;
- vodenje evidenc javnega in zasebnega arhivskega gradiva;
- evidentiranje arhivskega gradiva, ki je v zamejstvu in po svetu ter se nanaša na Slovenijo in Slovence, dopolnjevanje lastnega gradiva z reprodukcijami le-tega ter izdelovanje vodnikov in drugih pripomočkov o arhivskem gradivu;
- evidentiranje in razglašanje zasebnega arhivskega gradiva pravnih in fizičnih oseb;
- sodelovanje z lastniki zasebnega arhivskega gradiva, strokovno svetovanje, izvajanje strokovnega nadzora;
- dajanje arhivskega gradiva v uporabo, izdajanje prepisov oziroma kopij dokumentov ter potrdil na podlagi dokumentov;
- posredovanje kulturnih vrednot v zvezi z arhivskim gradivom;
- opravljanje raziskovalnih nalog na področju arhivistike, zgodovine in drugih ved, povezanih z arhivskim gradivom;
- izdajanje publikacij;
- potrjevanje notranjih pravil v skladu z ZVDAGA;
- certificiranje opreme in storitev na področju zajema, hrambe in spremljevalnih storitev;
- registracijo ponudnikov opreme in storitev na področju zajema in hrambe gradiva v digitalni obliki;
- vodenje registra notranjih pravil, ponudnikov opreme in storitev in certificiranih ponudnikov opreme in storitev;
- nadzor nad izvajanjem notranjih pravil ter delovanjem ponudnikov opreme in storitev;
- organiziranje, vodenje in usklajevanje metod in postopkov za delo v arhivih.

Arhiv kot upravni organ v sestavi Ministrstva za kulturo skrbi za enotno strokovno izvajanje javne arhivske dejavnosti, opravlja tudi upravne in strokovne naloge varstva arhivskega gradiva skupnega pomena za Republiko Slovenijo ter servisira naloge, o katerih neposredno odloča minister za kulturo.

Glede dostopa in uporabe se varuje javno in zasebno arhivsko gradivo v skladu z ZVDAGA, ob upoštevanju Zakona o varstvu osebnih podatkov,

Zakona o avtorski in sorodnih pravicah, Zakona o dostopu do informacij javnega značaja in Uredbe o upravnem poslovanju ter drugimi predpisi, ki obravnavajo to področje. Pri tem so varovani vsi podatki, ki se nanašajo na državno in javno varnost, obrambo, zunanje zadeve ali obveščevalno in varnostno dejavnost države ter njene gospodarske interese. Varovane so tudi poslovne in davčne skrivnosti ter osebni podatki, ki se nanašajo na zasebnost posameznika. Zasebno arhivsko gradivo se varuje tudi v skladu z voljo oziroma določbami zasebnih izročiteljev. Pri arhivu deluje tudi Arhivska komisija Vlade RS, ki na podlagi ZVDAGA odloča o izjemnem dostopu do gradiva.

Arhiv varuje tudi filmsko arhivsko gradivo za vso državo. Vodi zbirno evidenco javnega arhivskega gradiva v državi, evidenco arhivskega gradiva v tujini, ki se nanaša na Slovenijo in Slovence, register ponudnikov opreme in storitev ter evidenco javnih simbolov, grbov, zastav, pečatov, žigov in štampiljk na ravni države.

1.2. ORGANIZACIJA ARHIVA REPUBLIKE SLOVENIJE

- Direktor
- Namestnik direktorja
- Sektor za varstvo najstarejšega arhivskega gradiva
- Sektor za varstvo arhivskega gradiva s področja zdravstva, šolstva, gospodarstva, društev, dela uprave in sodstva
- Sektor za varstvo arhivskega gradiva posebnih arhivov
- Sektor za varstvo arhivskega gradiva uprave po letu 1945
- Sektor za informacije in dokumentacije
- Slovenski filmski arhiv
- Center za restavriranje in konzerviranje arhivskega gradiva
- Sektor za elektronske arhive in računalniško podporo

18 - KULTURA IN CIVILNA DRUŽBA

1802 - Ohranjanje kulturne dediščine

180202 - Urejanje sistema in podporne dejavnosti na področju arhiviranja

Opis podprograma

Arhiv RS opravlja svoje najpomembnejše naloge predvsem na podlagi 43., 44., 53. do 56., 81. do 87. in 91. člena Zakona o varstvu dokumentarnega in arhivskega gradiva (Uradni list RS, št. 30/2006 in 51/2014, v nadaljevanju ZVDAGA), Zakona o arhivskem gradivu, ki vsebuje osebne podatke o zdravljenju pacienta (Uradni list RS, št. 85/2016, v nadaljevanju ZAGOPP), Zakona o državni upravi (Uradni list RS, št. 113/05 – uradno prečiščeno besedilo, 89/07 – odl. US, 126/07 – ZUP-E, 48/09, 8/10 – ZUP-G, 8/12 – ZVRS-F, 21/12, 47/13, 12/14, 90/14 in 51/16), Uredbe o varstvu dokumentarnega in arhivskega gradiva (Uradni list RS, št. 42/2017), Uredbe o organih v sestavi ministrstev (Uradni list RS, št. 35/15, 62/15, 84/16, 41/17, 53/17, 52/18, 84/18, 10/19, 64/19), in drugih predpisov.

Bistvena naloga Arhiva RS je varovanje arhivskega gradiva državnih organov, nosilcev javnih pooblastil oziroma izvajalcev javnih služb, ki jih zagotavlja država, Banka Slovenije ter varovanje arhivskega gradiva državnih in javnih skladov, agencij in drugih pravnih oseb, ki jih ustanovi državna in praviloma delujejo za območje celotne države, ter filmskega in avdiovizualnega arhivskega gradiva za vso državo. Prav tako organizira, vodi in usklajuje metode in postopke za delo v arhivih v državi, opravlja tudi nekatere upravne in strokovne naloge za arhivsko službo v Republiki Sloveniji ter daje mnenja s tega področja Ministrstvu za kulturo in po potrebi drugim ministrstvom in vladnim službam.

1. Zakonske in druge pravne podlage

- Zakon o varstvu dokumentarnega in arhivskega gradiva ter arhivih (Uradni list RS, št. 30/2006 in 51/2014),
- Zakon o arhivskem gradivu, ki vsebuje osebne podatke o zdravljenju pacienta (Uradni list RS, št. 85/2016),
- Uredba o varstvu dokumentarnega in arhivskega gradiva (Uradni list RS št. 42/2017),
- Pravilnik o določanju rokov hrambe dokumentarnega gradiva v javni upravi (Uradni list RS, št. 49/2019),
- Pravilnik o strokovni usposobljenosti za delo z dokumentarnim gradivom (Uradni list RS, št. 66/2016),
- Pravilnik za valorizacijo oseb zasebnega prava (Uradni list RS, št. 66/2016),
- Pravilnik o delu medarhivskih delovnih skupin (Uradni list RS, št. 66/2016),
- Pravilnik o določitvi nadomestila stroškov uporabe, konserviranja in restavriranja arhivskega gradiva in hrambe zasebnega arhivskega gradiva v arhivih, ki opravljajo arhivsko javno službo (Uradni list RS št. 75/2017),
- Pravilnik o strokovnih izpitih in pridobivanju strokovnih nazivov na področju varstva arhivskega gradiva (Uradni list RS, št. 33/2017),
- Pravilnik o enotnih tehnoloških zahtevah za zajem in hrambo gradiva v digitalni obliki (Uradni list RS, št. 118/2020),
- Splošni pogoji za izvajanje akreditacije 4.0 (št. zadeve 382-14/2006/39 z dne 27.3.2012),
- Strategija in izvedbeni načrt razvoja slovenskega javnega elektronskega arhiva e-ARH.si 2016–2020.
- Sklep Vlade RS o ustanovitvi in načinu dela arhivske komisije (Uradni list RS, št. 97/2000, 113/2000), Sklep Vlade RS o imenovanju arhivske komisije št. 01203-5/2017/3 z dne 21.6.2017,
- Zakon o dostopu do informacij javnega značaja (Uradni list RS, št. 51/06 – uradno prečiščeno besedilo, 117/06 – ZDavP-2, 23/14, 50/14, 19/15 – odl. US, 102/15 in 7/18),
- Uredba o posredovanju in ponovni uporabi informacij javnega značaja (Uradni list RS, št. 24/16),
- Uredba o upravnem poslovanju (Uradni list RS, št. 9/18, 14/20, 167/20),
- Zakon o tajnih podatkih (Uradni list RS, št. 50/06 - uradno prečiščeno besedilo, 9/10, 60/11, 8/20), Uredba o varovanju tajnih podatkov (Uradni list RS, št. 74/05, 7/11, 24/11 - popr.)
- Splošni mednarodni standardi za arhivsko popisovanje in Mednarodni standardi za arhivski zapis o ustvarjalcih arhivskega gradiva: pravnih osebah, fizičnih osebah in družinah,
- Zakon o javnih uslužbencih (Uradni list RS, št. 63/07 – uradno prečiščeno besedilo, 65/08, 69/08 – ZTFI-A, 69/08 – ZZavar-E, 40/12 – ZUJF, 158/20 – ZIntPK-C in 203/20 – ZIUPOPĐVE),
- Zakon o sistemu plač v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 108/09 – uradno prečiščeno besedilo, 13/10, 59/10, 85/10, 107/10, 35/11 – ORZSPJS49a,

27/12 – odl. US, 40/12 – ZUJF, 46/13, 25/14 – ZFU, 50/14, 95/14 – ZUPPJS15, 82/15, 23/17 – ZDOdv, 67/17 in 84/18),

• Zakon o delovnih razmerjih (Uradni list RS, št. 21/13, 78/13 – popr., 47/15 – ZZSDT, 33/16 – PZ-F, 52/16, 15/17 – odl. US, 22/19 – ZPosS, 81/19 in 203/20 – ZIUPOPDVE),

• Uredba o notranji organizaciji, sistemizaciji, delovnih mestih in nazivih v organih javne uprave in v pravosodnih organih (Uradni list RS, št. 58/03, 81/03, 109/03, 43/04, 58/04 – popr., 138/04, 35/05, 60/05, 72/05, 112/05, 49/06, 140/06, 9/07, 33/08, 66/08, 88/08, 8/09, 63/09, 73/09, 11/10, 42/10, 82/10, 17/11, 14/12, 17/12, 23/12, 98/12, 16/13, 18/13, 36/13, 51/13, 59/13, 14/14, 28/14, 43/14, 76/14, 91/14, 36/15, 57/15, 4/16, 44/16, 58/16, 84/16, 8/17, 40/17, 41/17, 11/19, 25/19, 54/19, 67/19, 89/20, 104/20, 118/20 in 168/20),

• Uredba o napredovanju javnih uslužbencev v plačne razrede (Uradni list RS, št. 51/08, 91/08, 113/09 in 22/19),

• Pravilnik o napredovanju zaposlenih v državni upravi (Uradni list RS, št. 41/94, 56/94, 33/95, 23/97, 67/01, 38/02), in drugi predpisi.

2. Dolgoročni cilji podprograma

Arhivsko gradivo je v Republiki Sloveniji kulturni spomenik, ki ima trajen pomen za zgodovino, znanost in kulturo, na drugi strani pa je trajno pomembno za dokazovanje identitete, delovanja in pomena države, njenih ustanov in državljanov.

Dolgoročni cilji Arhiva RS so usklajeni s prioritetskimi nalogami, ki jih vsebuje predlog Ministrstva za kulturo v Nacionalnem kulturnem programu za področje varstva arhivskega gradiva v Republiki Sloveniji. Arhiv izvaja zakonsko predpisane naloge v zadovoljivem obsegu (zaradi pomanjkanja ustreznih kadrov oz. nezadostnega števila kadrov imamo pri izpolnjevanju nalog precej težav) in kakovosti, posebej pa si prizadevamo izpolniti prioritete naloge oziroma projekte:

• varovanje arhivskega in dokumentarnega gradiva javnopравnih oseb iz 53. in 55. člena ZVDAGA (vrednotenje dokumentarnega gradiva, dajanje pojasnil v zvezi z dolžnostmi javnopравnih oseb, strokovni nadzor, usposabljanje delavcev, ki delajo z dokumentarnim gradivom prevzemanje, strokovna obdelava in izdelava pripomočkov za uporabo arhivskega gradiva, prevzemanje filmskega in avdiovizualnega arhivskega gradiva...),

• varovanje zasebnega arhivskega gradiva (sodelovanje z lastniki zasebnega arhivskega gradiva, strokovno svetovanje, strokovni nadzor, prevzemanje, strokovna obdelava z izdelavo pripomočkov za uporabo...),

• sodelovanje z lastniki zasebnega dokumentarnega in arhivskega gradiva,

• zagotavljanje materialnih in drugih pogojev varstva arhivskega gradiva, predvsem vzdrževanje in izboljševanje ustreznosti skladiščnih in poslovnih kapacitet,

• dajanje arhivskega gradiva v uporabo (za raziskovalne namene in upravno-pravne postopke) s posodabljanjem postopkov uporabe oz. naročanja gradiva (informacijska tehnologija),

• varovanje dokumentarnega in arhivskega gradiva v elektronski obliki (prevzemanje arhivskega gradiva v elektronski obliki in s tem povezano nabavo ustrezne in zadostne informacijske opreme, potrjevanje notranjih pravil oseb, ki hranijo dokumentarno in arhivsko gradivo v elektronski obliki in vodenje registra notranjih pravil, registracija ponudnikov opreme in storitev zajema in hrambe gradiva v elektronski obliki ter vodenje registra ponudnikov opreme in storitev, akreditacija ponudnikov opreme in storitev, akreditacijski nadzor ter vodenje registra akreditiranih),

• aktivnosti na področju izvajanja vladnega projekta za vzpostavitev javnega elektronskega arhiva e-ARH.si,

• posredovanje kulturnih vrednot v zvezi z arhivskim gradivom (razstave in druge predstavitve arhivskega gradiva, izdaje virov in drugih publikacij, ki so povezane z arhivskim gradivom ter so povezane s pomenom, vsebino, pogoji hranjenja in uporabe arhivskega gradiva itd., pisanje člankov v zvezi z arhivskim gradivom, sodelovanje s šolami, univerzami in drugimi institucijami in posamezniki v zvezi s pomenom in predstavitvijo arhivskega gradiva in delom arhivov itd.),

• objave publikacij,

• informatizacija postopkov dela v arhivu ter povezovanje z drugimi informacijskimi sistemi,

• vzpostavitev registra javnopравnih oseb - ustvarjalcev arhivskega gradiva na ravni celotne države in objava registra na spletnem portalu Arhiva RS

• sodelovanje z arhivskimi službami v drugih državah ter evidentiranje arhivskega gradiva pomembnega za Slovenijo in Slovence v tujih arhivih in drugih institucijah, ki hranijo tako gradivo, ter objava evidence o evidentiranem arhivskem gradivu pomembnem za Slovenijo in Slovence v tujini na spletni strani Arhiva RS,

• restavriranje in konserviranje arhivskega gradiva,

• digitalizacija arhivskega gradiva za potrebe uporabe in varnosti,

• raziskovalna dejavnost.

3341-17-0001 - Izvajanje javne službe iz arhivske dejavnosti

Opis ukrepa

Izboljšanje varstva arhivskega gradiva, izboljšanje uporabe arhivskega gradiva, informatizacije dela v arhivih ter krepitev interdisciplinarnega sodelovanja na področju digitalnega dokumentarnega in arhivskega gradiva ter spodbujanje najboljše prakse o upravljanju tega gradiva in dostopu do njega ter skladno s sprejetimi programi dela in finančnimi načrti ob upoštevanju področne zakonodaje zagotavljati učinkovito izvajanje javne službe.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Strokovni program varstva arhivskega gradiva se navezuje predvsem na Zakon o varstvu dokumentarnega in arhivskega gradiva ter arhivih (Uradni list RS, št. 30/06, 51/14, v nadaljevanju: ZVDAGA), Zakon o arhivskem gradivu, ki vsebuje osebne podatke o zdravljenju pacienta (Uradni list RS, št. 85/16, v nadaljevanju: ZAGOPP), Uredbo o varstvu dokumentarnega in arhivskega gradiva (Uradni list RS, št. 42/17), podzakonske akte, na Zakon o državni upravi (Uradni list RS, št. 113/05 - uradno prečiščeno besedilo, 89/07 - odl. US, 126/07 - ZUP-E, 48/09, 8/10 - ZUP-G, 8/12 - ZVRS-F, 21/12, 47/13, 12/14, 65/14 - ZVRS-H, 90/14, 51/16), Uredbo o organih v sestavi ministrstev (Uradni list RS, št. 35/15, 62/15, 84/16, 41/17, 53/17, 52/18, 84/18, 10/19, 64/19), Uredbo o upravnem poslovanju (Uradni list RS, št. 9/18) in druge predpise. Program varstva arhivskega gradiva obsega vse strokovne in upravne naloge, ki jih arhivi opravljajo v okviru javne službe in so kot dejavnost arhivske javne službe opredeljene v 53. členu ZVDAGA

Neposredni učinki

C7059 - Izvajanje javne službe na področju arhivske dejavnosti

Prispeva k rezultatu: C6422 - Izvajanje aktivnosti varstva arhivskega gradiva

Izboljšanje varstva arhivskega gradiva, izboljšanje uporabe arhivskega gradiva, informatizacije dela v arhivih ter krepitev interdisciplinarnega

sodelovanja na področju digitalnega dokumentarnega in arhivskega gradiva ter spodbujanje najboljše prakse o upravljanju tega gradiva in dostopu do njega ter skladno s sprejetimi programi dela in finančnimi načrti javnih zavodov na področju arhivske dejavnosti ob upoštevanju področne zakonodaje zagotavljati učinkovito izvajanje javne službe.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
I08968	Število prevzetih in strokovno obdelanih fondov	število	2018	50,00	2018	50,00	64,00
					2019	50,00	95,00
					2020	50,00	26,00
					2021	60,00	85,00
					2022	65,00	0,00
					2023	65,00	0,00
					2024	65,00	0,00
I08969	Obiski uporabnikov arhivskega gradiva	število oseb	2018	1.400,00	2018	1.400,00	2.044,00
					2019	1.500,00	814,00
					2020	900,00	946,00
					2021	900,00	1.330,00
					2022	1.500,00	0,00
					2023	1.500,00	0,00
					2024	1.500,00	0,00
I08970	Skeniranje mikrofilmov in digitaliziranih posnetkov	število	2018	400,00	2018	400,00	30.400,00
					2019	500,00	256.000,00
					2020	500,00	50.000,00
					2021	600,00	130.000,00
					2022	300.000,00	0,00
					2023	300.000,00	0,00
					2024	300.000,00	0,00

Opis kazalnikov

ID	NAZIV	OPIS
I08968	Število prevzetih in strokovno obdelanih fondov	Skupno število se sestoji iz števila prevzetih fondov in strokovno obdelanih fondov in zbirk
I08969	Obiski uporabnikov arhivskega gradiva	Število obiskov za raziskovalne in upravne zadeve

Vhodni kazalniki

ID	VHODNI KAZALNIK	ME	LETO	VREDNOST
IK400000	Število zaposlenih pri neposrednem PU	Število	2024	65,00

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZVDAGA	Zakon o varstvu dokumentarnega in arhivskega gradiva ter arhivih (ZVDAGA)

3341-17-S001 - Projekti Arhiva

Opis skupine projektov

Projekt se izvaja z integralnimi sredstvi in sredstvi lastne dejavnosti

Neposredni učinki

C7070 - C7070 Nabava osnovnih sredstev za potrebe delovanja organa

Prispeva k rezultatu: C6422 - Izvajanje aktivnosti varstva arhivskega gradiva

Z danimi sredstvi nabaviti osnovna sredstva za potrebe delovanja organa, zamenjava dotrajanih osnovnih sredstev in nabava manjkajočih osnovnih sredstev.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
I08985	Število nabaljenih osnovnih sredstev	število	2016	10,00	2017	10,00	33,00
					2018	5,00	23,00
					2019	5,00	21,00
					2020	6,00	131,00
					2021	6,00	28,00

2022	5,00	0,00
2023	20,00	0,00
2024	20,00	0,00

Obrazložitev sprememb ciljnih vrednosti na kazalniku I08985 - Število nabaljenih osnovnih sredstev

V letu 2023 in 2024 se predvideva nakup različnih osnovnih sredstev za potrebe nemotenega delovanja Arhiva RS. Nakup novih osnovnih sredstev je predviden skladno z načrtom investicijskega projekta Arhiva.

3342 - Inšpektorat Republike Slovenije za kulturo in medije

Oris proračunskega uporabnika

Poglavitni nalogi IRSKM sta izvajanje inšpekcijskega nadzora in vodenje postopkov o prekršku na področju izvajanja predpisov, ki so v njegovi pristojnosti. IRSKM je pooblaščen za opravljanje nalog inšpekcijskega nadzora nad izvrševanjem zakonov, drugih predpisov in splošnih aktov, ki urejajo varstvo kulturne dediščine, varstvo dokumentarnega in arhivskega gradiva, medije in avdiovizualno kulturo, knjižnice in obvezni izvod publikacij ter uresničevanje javnega interesa na področju kulture. Ob tem je IRSKM pooblaščen tudi za nadzor nad javno rabo slovenščine, volilno in referendumsko kampanjo v medijih ter Slovenskim filmskim centrom, javno agencijo RS.

IRSKM je krajevno pristojen na ozemlju celotne Republike Slovenije za nadzor nad izvrševanjem predpisov, ki določajo stvarno pristojnost IRSKM, in sicer s področja varstva kulturne dediščine, varstva dokumentarnega in arhivskega gradiva ter arhivov, medijev, knjižničarstva, obveznega izvoda publikacij, uresničevanja javnega interesa za kulturo in Slovenskega filmskega centra, javne agencije Republike Slovenije. Stvarno pristojnost nadzora si IRSKM deli z drugimi inšpekcijskimi organi pri sledečih predpisih: Zakonu o javni rabi slovenščine, Zakonu o zdravniški službi, Zakonu o Kobilarni Lipica (ta določa inšpekcijski nadzor vseh pristojnih inšpekcijskih organov), Zakonu o regijskem parku Škocjanske jame, Zakonu o volilni in referendumski kampanji (od 14. 12.2013 dalje) in Zakonu o Radioteleviziji Slovenija.

Pretežno je dejavnost oblikovana kot represivna, deloma pa tudi kot preventivna, korekcijska in posvetovalna vloga organa državne uprave, kot to določajo splošni predpisi inšpekcijskega nadzora.

Pristojni inšpektorji vsak na svojem področju vodijo in odločajo v postopkih na podlagi Zakona o inšpekcijskem nadzoru, Zakona o splošnem upravnem postopku ter Zakona o prekrških. Pri tem v skladu s pooblastili zbirajo podatke o dejanskem stanju, zbirajo dokaze z izvajanjem ogledov (predvsem terenskih po območju celotne RS), pridobivanjem dokumentacije, strokovnih mnenj, izjav prič ipd., vodijo izvršilne postopke ter svoje odločitve oblikujejo v obliki sklepov in odločb. V sklopu postopka o prekršku tudi odločajo o odgovornosti storilca za prekršek in odmerjajo sankcije, tako denarne kot nederarne.

V primerih, ko inšpektorji pri izvajanju nalog zaznajo odstopanja od predpisov, neskladja, nepravilnosti in pomanjkljivosti, ki so sistemske narave, je njihovo poslanstvo in poslanstvo inšpektorata tudi v dajanju pobud in oblikovanju predlogov za spremembe ali dopolnitve predpisov.

Načrt izvajanja nalog Inšpektorata RS za kulturo in medije, ki temelji na zakonih in podzakonskih aktih, sprejetih na njihovi podlagi, ki urejajo posamezno področje, katerih izvajanje nadzira inšpektorat in na podlagi predhodnega posvetovanja z vsemi inšpektorji, zaposlenimi v inšpektoratu, na letni ravni določi predstojnik – glavni inšpektor v skladu z drugim odstavkom 10. člena Zakona o inšpekcijskem nadzoru.

18 - KULTURA IN CIVILNA DRUŽBA

1801 - Urejanje sistema in podporne dejavnosti na področju kulture

180101 - Urejanje in nadzor kulturnih dejavnosti

Opis podprograma

V okviru podprograma se zagotavljajo sredstva za delovanje inšpektorata: za plače zaposlenih, materialne stroške ter investicijsko vzdrževanje.

3342-17-0001 - Delovanje IRSKD

Opis ukrepa

V okviru ukrepa se zagotavljajo sredstva za stroške dela zaposlenih, sredstva za zagotavljanje pogojev za strokovno in učinkovito opravljanje dejavnosti inšpekcijskega nadzora in vodenje prekrškovnih postopkov v zvezi s predpisi, za povečanje usposobljenosti zaposlenih za opravljanje delovnih nalog ter financiranje najnujnejših nabav blaga in storitev ter investicij, usmerjenih v nabavo ustrezne osnovne opreme za zaposlene.

Izhodišča in kazalci na katerih temeljijo izračuni in ocene pravic porabe

Izhodišča temeljijo na številu zaposlenih in ocenjenem številu inšpekcijskih nadzorov.

Neposredni učinki

C7247 - Strokovno in učinkovito opravljanje dejavnosti IRSKM

Prispeva k rezultatu: C1665 - Uspešna izvedba nalog

Poglavitni cilj delovanja IRSKM je učinkovito izvajanje inšpekcijskih nadzorov in s tem zagotavljanje spoštovanja predhodno navedenih predpisov in vodenje postopkov o prekršku na področju izvajanja predpisov, ki so v pristojnosti inšpektorata. Cilj delovanja je tudi preventivna dejavnost (nadzori naj namreč ne bi temeljili le na prejetih prijavih, vlogah, pritožbah in sporočilih prijaviteljev) s ciljem zaščite javnega interesa na področjih, ki jih inšpektorat v okviru svojih pristojnosti pokriva.

Kazalniki

ID	KAZALNIK	VIR ME	IZH. LETO	IZH. VREDNOST	LETO	Cil. VREDNOST	Dos. VREDNOST
I09365	Število izdanih inšpekcijskih in prekrškovnih odločb v postopkih	Število	2015	187,00	2015	187,00	0,00
					2017	0,00	0,00
					2018	187,00	127,00
					2019	187,00	103,00
					2020	200,00	102,00
					2021	200,00	66,00
					2022	200,00	0,00
I09366	Število zaposlenih inšpektorjev (en inšpektor pokriva tudi po dve ali več področij)	Število	2017	7,00	2018	7,00	7,00
					2019	7,00	8,00
					2020	6,00	8,00
					2021	7,00	8,00
					2022	7,00	0,00
I09398	Število podanih pisnih in ustnih pojasnil inšpektorata v zvezi z izvajanjem področnih predpisov (preventivna dejavnost)	Število	2015	60,00	2018	60,00	67,00
					2019	60,00	30,00
					2020	70,00	19,00
					2021	70,00	36,00
					2022	70,00	0,00
I09399	Število danih pobud in predlogov za spremembe ali dopolnitve predpisov	Število	2015	4,00	2018	4,00	3,00
					2019	4,00	3,00
					2020	3,00	3,00
					2021	3,00	4,00
					2022	3,00	0,00

Pravne podlage

ID	NAZIV
ZDU-1-UPB4	Zakon o državni upravi (uradno prečiščeno besedilo) (ZDU-1-UPB4)