

Prijavitelj: Društvo SOS telefon za ženske in otroke – žrtve nasilja

Naslov projekta: »V moji koži« - Sistem skozi oči žrtve nasilja v družini¹

Nasilje nad ženskami krepí neenakost med moškimi in ženskami ter ogroža zdravje, dostojanstvo, varnost in avtonomijo žrtev, ki so mu izpostavljene. Ker je ovira za polno sodelovanje žensk v gospodarskem, družbenem, političnem in kulturnem življenju, predstavlja enega ključnih problemov in temeljnih vzrokov neenakosti med spoloma ter tveganje za socialno izključenost in zdrs v revščino.

Slovenija je že naredila pomembne korake na področju preprečevanja nasilja nad ženskami, skupaj z nevladnimi organizacijami in državnimi institucijami. V zadnjih letih smo bistveno izboljšali zakonodajo in podrobneje opredelili ukrepe za zaščito žrtev, vendar še vedno izostaja celovit družbeni prijem, pri čemer igra ključno vlogo partnerstvo med akterji ter dosleden in hiter odziv institucij in organov ob zaznavi nasilnega dejanja v družini. Ob povečani medijski, strokovni in politični pozornosti je nasilje nad ženskami postalo prepoznan družbeni problem, vendar je v primerjavi z nekaterimi drugimi evropskimi državami ozaveščenost strokovne in laične javnosti do te oblike nasilja še vedno na nizki ravni.

Namen projekta je zato identificirati ključne pomanjkljivosti sistema na ravni zaščite in podpore ter prepoznavanja in preprečevanja nasilja nad ženskami in dekleti (s posebnim poudarkom na najbolj ranljivih skupinah žensk in deklet, žrtev nasilja) ter poglobiti znanje in občutljivost odločevalcev ter posameznih organov in njihovih strokovnjakinj in strokovnjakov za usklajeno delovanje v prizadevanjih za zmanjševanje je pojavnosti nasilja nad ženskami, ki je ena izmed najbolj razširjenih kršitev človekovih pravic in oblika diskriminacije na podlagi spola.

V ta namen bomo izvedli 25 intervjujev z ženskami in dekleti, žrtvami nasilja. Ugotavljamo namreč, da vse prepogosto o nasilju in o napakah v sistemu na področju obravnave intimnopartnerskega nasilja izhajamo iz zunanega pogleda na stanje stvari, v smislu, da o tem govori zlasti strokovno osebje, ki na tem področju dela ali raziskovalke in raziskovalci, ki to področje raziskujejo in analizirajo. V tem procesu pa je ključno, da poleg zaznav, ki izhajajo iz pozicije tretjih oseb, izhajamo tudi iz pozicij žrtev in njihovih konkretnih izkušenj. Glasov žensk, ki so šle skozi izkušnjo intimnopartnerskega nasilja, skozi izkušnjo prijave in izkušnjo institucionalne obravnave, zato nikakor ne smemo zanemariti ali preslišati. Ti glasovi so v procesu prepoznavanja sistemskih napak ključni. Skozi konkretne izkušnje žensk in deklet, žrtev nasilja, bomo pridobili vpogled v trenutni sistem obravnave in zaščite, viden s strani žrtev nasilja ter kaj so ključne prednosti in pomanjkljivosti sistema. Ugotovitve nam bodo v prvi vrsti služile kot osnova za oblikovanje priporočil odločevalcem v smeri potrebnih sistemskih sprememb in krepitev dobrih praks ter hkrati kot osnova za publikacijo, ki bo z zapisom zgodb in analize zgodb služila kot izobraževalno in ozaveščevalno gradivo za odločevalce, strokovno in tudi širšo javnost. Ključne ugotovitve, ki jih bomo nadgradili z ustreznimi izobraževalnimi vsebinami, bomo predstavili tudi na 2 dogodkih, in sicer na usposabljanju za novinarje in novinarke ter posvetu za strokovno javnost, ki se pri svojem delu srečuje z ženskami in dekleti, žrtvami nasilja (CSD, policija, tožilstvo, sodišča, nevladne organizacije).

Z opozarjanjem in naslavljanjem sistemskih napak na ravni zaščite in podpore ter prepoznavanja in preprečevanja nasilja nad ženskami in dekleti (s posebnim poudarkom na najbolj ranljivih skupinah žensk in deklet, žrtev nasilja) ter informiranjem, osveščanjem in usposabljanjem odločevalcev in odločevalk, strokovne in širše javnosti, bomo naslovili eno izmed najpomembnejših ovir za polno sodelovanje žensk v gospodarskem, družbenem, kulturnem življenju ter tako prispevali k njihovi večji socialni vključenosti, udeležanju enakih možnosti žensk in moških, spreminjanju družbenih vzorcev vedenja obeh spolov,

¹ Povzetek projekta je avtorsko delo prijavitelja.

odpravljanju predsodkov in stereotipov, ki temeljijo na ideji podrejenosti spolov ter na stereotipnih vlogah moških in žensk.